

Education for Knowledge, Science and Culture.”

– Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, (AUTONOMOUS) KOLHAPUR

Department of English

NOTICE

Date: 25th January, 2019

All the students of B. A. Part-II (Opt English) are informed that we are planning for a group discussion on All India Radio in Yuwawani Programme. You are free to express your views on **Prasar Madhyamatun Mahilanch Sakaratmak Chitran**. Selection will be made on the performance. Those who are interested should see Dr. P. A. Patil madam.



(Dr. P. A. Patil)
Head, Department of English



Dr. S. Y. Hongekar
PRINCIPAL
Vivekanand College
Kolhapur

प्रसार भारती / PRASAR BHARATI

भारत का लोक सेवा प्रसारक

India's Public Service Broadcaster

आकाशवाणी-कार्यक्रम-

(पैरा 5-10-11/5-10-15 देखिए

AIR-P-

(See Paragraph 5-10-11/5-10-15

आकाशवाणी

All India Radio

(वार्ता / लघु कथा शाखा)

(Talks / Short Story Branch)

युवावाणी

केएलपी 15 (4) / 2018-19 / (46)
सं. / No.

दिनांक / Date 31.01.2019

अर्चित कदम

सेवा में विवेकानंद कॉलेज,

To,

इंजीनी विभाग,

कोल्हापूर.

महोदय / महोदया,

Dear Sir/Madam,

इस पत्र के पीछे छपी शर्तों पर हम नीचे लिखे विषय दिनांक और समय पर आपकी वार्ता / लघुकथा सहर्ष प्रसारित करेंगे। कृपया संलग्न पुष्टिपत्र पर हस्ताक्षर कर के हमको लौटती डाक से भेज दीजिए। इसके लिये हम आपके आभारी होंगे।

We shall be pleased to broadcast your talk(s) / short story on the subject, date and time detailed below upon the conditions printed overleaf. We shall be obliged if you could kindly sign and return the attached confirmation sheet not later than _____

*शीर्षक / *TITLE युवावाणी कार्यक्रम में "प्रसार माध्यमातून महिलांचं सकारात्मक चित्रण" इस विषयपर चर्चा प्रस्तुती

दिनांक / Date(s) प्रसारण - 10/02/2019 ध्वनीमुद्रण - 30/01/2019

सारण का समय / Time of Broadcast शाम 07:30 बजे

सारण की अवधि / Duration 20 मिनट

सारण का स्थान / Place of Broadcast आकाशवाणी कोल्हापूर

शुल्क रू. / Fee Rs. रू. 1300/- (रूपये एक हजार तीन सौ केवल)

अनुवर्ती प्रसारण शुल्क / Subsequent Broadcast Fee नहीं

(इस पत्र के पीछे शर्तों के खंड 4 (क) / (ख) के अध्याधीन)

Subject to Clause 4 (a) / 4 (b) of conditions printed overleaf.)

हमारा विशेष निवेदन यह है कि आप कृपया इस शर्त का पालन करके हमारी सहायता करें कि प्रसारण के लिए जो तारीख निश्चित की गई है उससे कमसे कम दस दिन पहले वार्ता / लघुकथा की पांडुलिपि केन्द्र निर्देशक के पास पहुंच जाए। इस शर्त का पालन होने पर केन्द्र के सामान्य कार्यक्रम में गंभीर अवरोध पैदा हो जाता है।

We would particularly ask you to assist us by complying with the condition that the manuscript of the talk/ short story should be in the hands of the Station Director not less than 10 days before the date fixed for the Broadcast. The normal routine of the Station is seriously hampered if this condition is not observed.

स्टैम्प शुल्क सरकार द्वारा वहन किया जाएगा। / The Stamp Duty will be borne by the Government.

भवदीय,
Yours faithfully,

कृते केन्द्र निर्देशक
For Station Director

* लघुकथा के मामले में लेखक उसका शीर्षक यहां भरे।

* In case of Short Story, the title of the Short story will be filled in by the author

आकाशवाणी के सभी केन्द्रों और विदेश प्रसारण प्रभाग द्वारा वार्ताओं / लघुकथाओं के प्रसारणार्थ अनुबंध करने के फार्म।

1. यदि नियत तारीख तक हस्ताक्षर किया हुआ स्वीकृति-पत्र प्राप्त न हुआ तो आकाशवाणी को यह अधिकार होगा कि वह प्रस्ताव ले ले।
2. अनुबंध इस शर्त के अधधीन है कि प्रसारण के लिए नियत तारीख से कम से कम दस दिन पहले अंतिम पांडुलिपि (यां) को केन्द्र निर्देशक की स्वीकृति मिल जाए। स्वीकृति हो जानेपर पांडुलिपि (यां) आकाशवाणी की संपत्ति होगी। होगी।
3. जिस रूप में वार्ता (ए) / लघुकथा (ए) प्रसारित होगी वह आकाशवाणी द्वारा स्वीकृत पांडुलिपि के अनुरूप होगा।
4. अनुबंध शुल्क में अंग्रेजी और भारतीय भाषाओं में और विदेश प्रसारण सेवा के मामले में विदेशी भाषाओं में प्रसारण के अधिकार शामिल हैं और यह अधिकार भी शामिल है कि आकाशवाणी के स्वदेश प्रसारण कार्यक्रमों / विदेश प्रसारण कार्यक्रमों में साथ-साथ अथवा अनुवर्ती प्रसारणों के लिए अथवा किसी अनन्य प्रसारण संगठन द्वारा वार्ताओं लघुकथाओं की यांत्रिक पुनरावृत्ति की जा सकेगी। वार्ता (ओं) के लिए दिये जाने वाले शुल्क में यह अनन्य अधिकार भी शामिल होगा कि वार्ता (ओं) के प्रथम प्रसारण की तारीख के तुरन्त बाद तीन महीने तक या तो उसके (उनके) किसी अंश को अथवा समस्त वार्ता को अथवा उसके संक्षिप्त रूप या अनुवाद को भारत में वितरणार्थ अंग्रेजी में या किसी भारतीय भाषा में प्रकाशित किया जा सकेगा अथवा प्रकाशित करने की अनुमति दी जा सकेगी। तीन महीने की उक्त अवधि के वीत जाने पर प्रकाशनाधिकार लेखक को इस शर्त के साथ वापस मिल जायेगा कि लेखक के साथ साथ आकाशवाणी को भी यह अधिकार रहेगा कि वह अपने संकलनों में और / या कार्यक्रम पत्रिकाओं में संबन्ध प्रयोजनों के लिए उक्त वार्ताओं अथवा उसके उद्धरणों / सारांश को प्रकाशित कर सके इस शुल्क में यह समवर्ती अधिकार भी शामिल होगा कि वार्ता (ओं) के किसी अंश अथवा समस्त वार्ता को विदेशों में वितरणार्थ अंग्रेजी में या किसी भी विदेशी भाषा में प्रकाशित किया जा सकेगा या प्रकाशित करने की अनुमति दी जा सकेगी।
- 4 (क) यदि कोई वार्ता / लघुकथा, चाहे मूलतः उसका अनुबंध विदेश प्रसारण के लिए हुआ हो या स्वदेश प्रसारण के लिए, स्वदेश कार्यक्रमों में पुनः प्रसारित की जाएगी, तो प्रत्येक अनुवर्ती प्रसारण के लिए वार्ताकार / लेखक को अनुबंध में विनिर्दिष्ट पुनः प्रसारण शुल्क अदा किया जाएगा। आकाशवाणी के एक से अधिक प्रेषित्रों से एक साथ होने वाले प्रसारणों को इस उद्देश्य के लिए एक ही प्रसारण गिना जाएगा।
- 4 (ख) यदि कोई वार्ता / लघुकथा, चाहे मूलतः उसका अनुबंध विदेश प्रसारण के लिए हुआ हो या स्वदेश प्रसारण के लिए विदेश प्रसारण सेवा में मूल रूप में अथवा किसी भारतीय या भारतीयतर भाषा में पुनः प्रसारित की जाएगी तो पुनः प्रसारण हेतु अनुबंध शुल्क वार्ताकार/ कहानीकार को अदा किया जाएगा बशर्ते कि यह पुनः प्रसारण विदेश कार्यक्रमों अथवा स्वदेश कार्यक्रमों में उक्त वार्ता / लघुकथा के प्रथम प्रसारण के ३० दिन पश्चात् किया गया हो। आकाशवाणी के एक से अधिक प्रेषित्रों से एक साथ होने वाले प्रसारणों को इस उद्देश्य के लिए एक ही प्रसारण गिना जायेगा।
- 4 (ग) सविदा की अन्य शर्तों में जो कुछ तय हुआ है, उसके साथ-साथ आकाशवाणी को यह भी अधिकार होगा कि वह इस कार्यक्रम या इसके किसी अंश की डिस्क / टेप अथवा कैसेट के जरिये स्वयं या अपनी किसी एजेंसी के द्वारा व्यापारिक रूप से जारी कर सकते हैं और इसके लिए वह वार्ताकार / लेखक को चार मूल फीस देंगे। आकाशवाणी के चार मूल फीस देने के अलावा वार्ताकार / लेखक से और कोई किसी प्रकार की अनुमति लेने की आवश्यकता नहीं होगी।
5. वार्ताकार / लेखक एतद्द्वारा यह प्रमाणित करता है कि उक्त वार्ता लघुकथा में प्रतिलिप्याधिकार का स्वामी है और उसमें उसका प्रतिलिप्याधिकार अभी मौजूद है और एतद्द्वारा मंजूर किये गए अधिकारों में किसी अन्य व्यक्ति, फर्म या कम्पनी का साझा नहीं है और उक्त वार्ता / लघुकथा (नहीं इसका कोई भाग) किसी प्रकार से विश्व के किसी मौजूदा प्रतिलिप्याधिकार का उल्लंघन या अतिक्रमण नहीं है और वार्ताकार/ लेखक वह वचन देता है कि यदि कोई विपरीत दावे या मांगें हुईं तो वह आकाशवाणी को हर्जाना भरेगा।
6. आकाशवाणी को यह अधिकार होगा कि यह अनुबंध को किसी भी समय समाप्त कर दे बशर्ते कि अनुबंध समाप्त करने की तारीख को जितना कार्य पहले हो चुका होगा उसके अनुपात में शुल्क की अदायगी करनी होगी अथवा कोई वैकल्पिक आवन्ध देना होगा जिसका निर्णय स्वयं आकाशवाणी ही करेगी। यदि वीमारी की वजह से या अन्य किसी कारण से वार्ताकार / लेखक वार्ता / लघुकथा को स्वयं प्रसारित न कर सके, तो आकाशवाणी वार्ता / लघुकथा को स्वयं प्रसारित कर सकती है बशर्ते कि वार्ताकार / लेखक की उस अनुपात में शुल्क अदा करना होगा जिसका निर्णय स्वयं आकाशवाणी ही करेगी।
7. यदि वार्ताकार / लेखक सरकारी कर्मचारी हुआ तो उसकी वार्ता / लघुकथा का प्रसारण और उसको शुल्क का भुगतान उन नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा जो उक्त वार्ता / लघुकथा के प्रसारण के समय ऐसे प्रसारणों पर लागू होते होंगे।
8. वार्ताकार/ लेखक के साथ यह करार उसके इस अभिवेदन के आधार पर किया जा रहा है कि एतदधीन जिन अधिकारों को प्रदत्त करना तात्पर्यित है वैसा करने का उसे अच्छा अधिकार, पूर्ण शक्ति और आत्यान्तिक प्राधिकार है और उसने उन 'अधिकारों का कोई और व्यवहार नहीं किया है।
9. लेखक एतद्द्वारा यह प्रमाणित करता है कि भारत में किसी भी अन्य प्रसारण केन्द्र से यह कहानी, किसी भिन्न शीर्षक से अथवा अन्य किसी तरह से न तो प्रसारित हुई है और न प्रसारित होने के लिए स्वीकृत हुई है।
10. आलेख / वार्ता के अव्यवसायिक कार्य के लिए वार्ता की रिकार्डिंग अथवा आलेख किसी अन्य प्राधिकृत एजन्सी को उपयोग करने के लिए देने के अधिकार आकाशवाणी के पास सुरक्षित है। ऐसी स्थिति में यदि इस प्रकार का कोई उपयोग किया जाता है तो वार्ताकार / लेखक को इसके लिए अतिरिक्त एक फीस दी जाएगी।

**A Report
on
Group Discussion on All India Radio**

Objectives:

- To provide the students the knowledge about electronic Media Industry.
- To make the students aware of the role of social networking for communication.
- To explore the use of Radio in learning situations.
- To Improve analytical abilities to think on a particular given topic.
- To Improve confidence in public speaking platform.

Media is the buzz word of the era of globalization. The social media is a “silent power” that can quietly influence the peoples’ thought-process and contribute in bringing out major social changes. It has been widely recognized that a media can play a substantial role in promoting the social development of women. Media largely reflects the life styles, socialization patterns, cultural boundaries, political manoeuvrings, and educational standards.

The group of four students of Vivekanand College (Autonomous), Kolhapur expressed their views freely, frankly and in a friendly manner, on a topic - *Madhyamatil Mahilanche Sakaratmak Chitran*’ in the *Yuvawani* programme at All India Radio, Kolhapur.

Under the guidance of Dr. P. A. Patil, Head, Dept. of English, the students participated in the *Yuvawani* programme, All India Radio, Kolhapur. Archiet Kadam, B.Sc. I is in lead role. Swati Pawar, Prerana Patil and Rutuja Patil expressed their views on Women in Media- Literature, Cinema, T.V. Serials, Social networking, News paper, Advertisements, Sculptures and so on.

On 31January 2019 the programme was recorded. The discussion was broadcasted on 10-02-2019. The Section Head of All India Radio Mr. Pravin Chiplunkar assisted these students. Thanks to Prin. Dr. S. Y. Hongekar for the constant motivation to all. Thanks for giving such a wonderful platform where these students can turn their dreams in reality. Thank you!



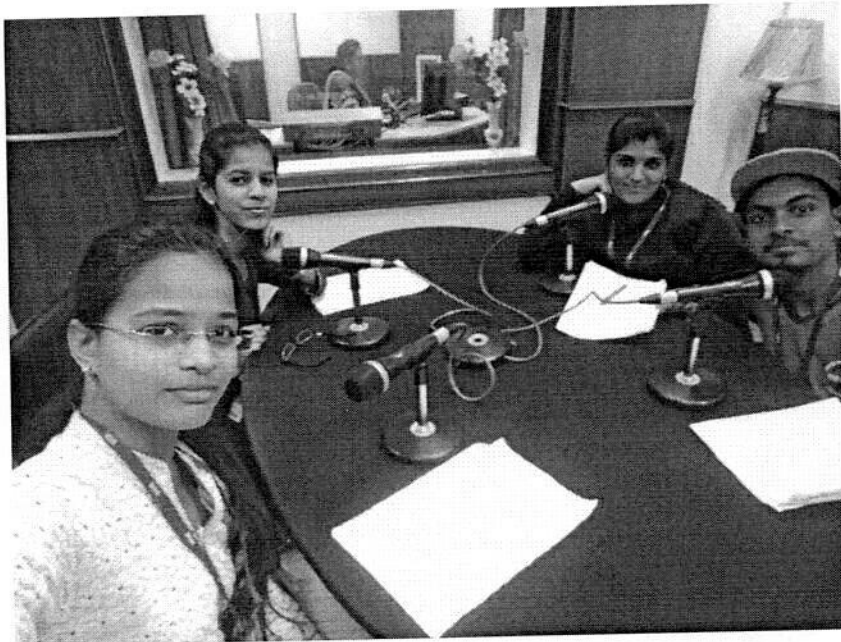
Dr. P. A. Patil
Head, Dept. of English

India Radio Kolhapur Station





All India Radio, Kolhapur Station
Students' Participation in Group discussion on
'*Madhyamamadhil Striyanche sakartmak chitran*'



“Education for Knowledge, Science and Culture.”
– Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe
Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, (AUTONOMOUS) KOLHAPUR
Department of English

NOTICE

Date: 24th June, 2018

All the students of B. A. III (English Compulsory) are informed that the **Group Discussion** on the “**Dress Code Should Be Compulsory For College Students**” will be there on 28/06/2018 in the classroom at regular period.



(Dr. P. A. Patil)

Head, Department of English



Dr. S. Y. Hongekar
PRINCIPAL
Vivekanand College
Kolhapur.

28-06-2018

B.A III

Group Discussion on "Dress code should be ----"

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| 1) Akshay vilas Naik | opt. English. |
| 2) mangsule Rahul Kumar | History |
| 3) Tesgankars vinay Jaysing | Economic |
| 4. Akash Janardan Bhaskar. | English. Co |
| 5 amtar Nisan Suchade | Marathi . |
| 6. Starau Petras. Dotate | Marathi |
| 7 Shaikh Roju Maheeb | History |
| 8. Sharak Shivprasad Sunil | —W— |
| 9 Panam Balaso kumbhar. | English optional |
| 10. shubhangee sanjay pujari | English optional |
| 11. Manali Mahaveer Patil | optional English. |
| 12. Tanjila Aslam Pijade | Political science |
| 13 Gosavi Bhagyashri Ganpati | Marathi |
| 14 Aishwarya Jayvant chavan. | Geography |
| 15 Salli Sagar Pardeshi | History |
| 16 Priyanka Bhimrao Powar | History |
| 17] Aishwarya Sanjay shah | Hindi |
| 18] Pooja Narayan shelke | Hindi |
| 19] Nandini Ananda kakde | Hindi |
| 20] Chaitanya Rajaram Tomake | History |
| 21] Ankita Namadev Valagadde. | Geography |
| 22] Jayashri Sanjay Powar | Hindi |
| 23] Akanksha Babaso Patil | English (opt) |
| 24] pooja Hemidas Agalave | political science. |
| 25] Shilpa Bhikaji Mane | History. |
| 26] Ashwini SataPPa Kamble | History. |
| 27] shweta sunil koli | English optional |
| 28] Shrutika Vishwas Borale | English (opt) |
| 29] Rohit. Ashok munde. | Hindi English (opt) |
| 30] Harmanth Paragonda Kamble | Hindi |
| 31] Ajay mahendra Kamble | Hindi |

“Education for Knowledge, Science and Culture.”

– Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, (AUTONOMOUS) KOLHAPUR

Department of English

NOTICE

Date: 09th July, 2018

All the students of B. A. III (English Compulsory) are informed that the **Group Discussion** on the **“Participation of Youth in the Politics”** will be there on 13/07/2018 in the classroom at regular period.



(Dr. P. A. Patil)

Head, Department of English



Dr. S. Y. Hongekar

PRINCIPAL
Vivekanand College
Kolhapur.

B.A III 13/7/2018

Group Discussion on "Participation of Youth in Politics."

Name.	Roll No.	
1. Madhavi Jotiram Jadhav	5060	(M)
2. Purnya Dilip Adsul		P. Adsul
3. Geeta prashant khot		G. Khot
4. Peena Hindurao Patil	5162	P. Patil
5. sayli shripati valake		S. Valake
6. Rutuja vijay patil		R. Patil
7. Snehal bhikaji Jadhav		S. B. Jadhav
8. Ankita Anandrao patil		A. A. Patil
9. Manjusha Nishikant Kamble	5072	M. Kamble
10) Jyoti Raju Eha Sawant	5199	J. Sawant
11) Pradeep balhad Yelpale	5228	P. Yelpale
12) Farhem Aslam chougale	5026	F. Chougale
13) Shubham Sanjivrao Patil		S. Patil
14) Suresh Shivaji chile.		S. Chile
15) D. Venkatesh Dilip Patil		D. Patil
16) samrat Ashok Jadhav	5063	S. Jadhav

“Education for Knowledge, Science and Culture.”
— Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe
Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, (AUTONOMOUS) KOLHAPUR
Department of English

NOTICE

Date: 16th July, 2018

All the students of B. Sc. I - C are informed that the **Group Discussion** on the “**Technology with Human Face**” will be there on 20/07/2018 in the classroom at regular period. Contact Ms. S. M. Kolekar.



(Dr. P. A. Patil)

Head, Department of English



Dr. S. Y. Hongekar
PRINCIPAL
Vivekanand College
Kolhapur.

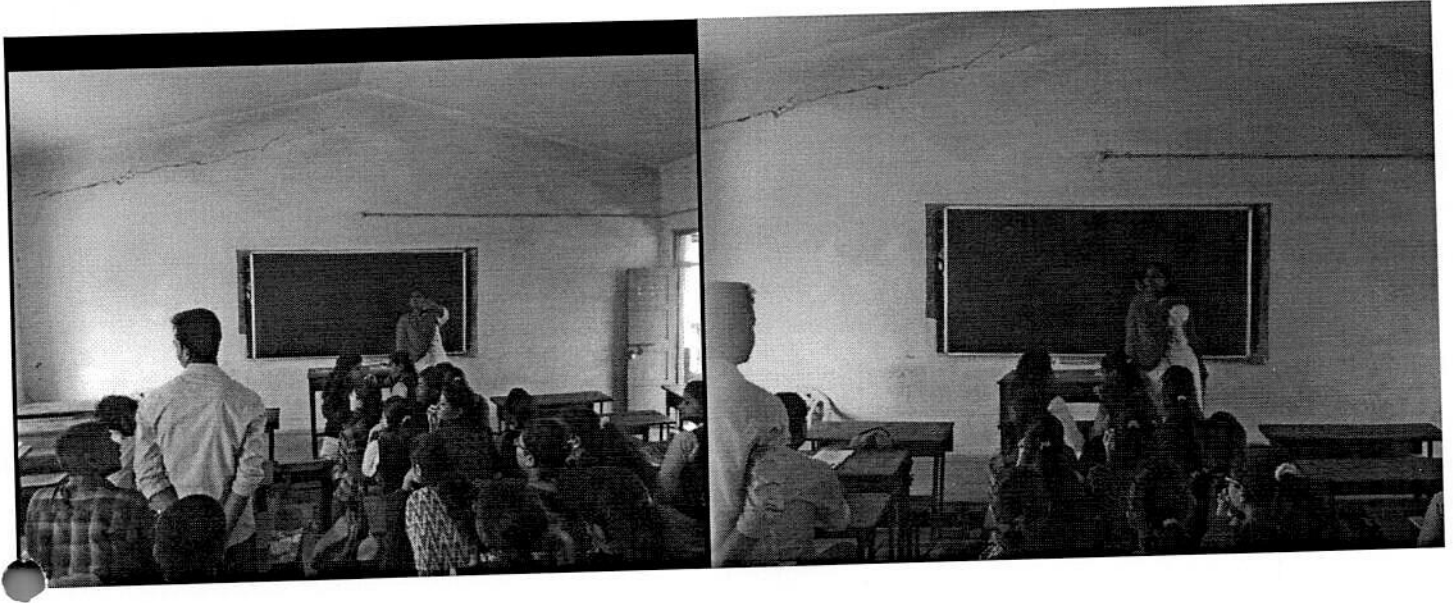
B.Sc III - English

Technology with human face

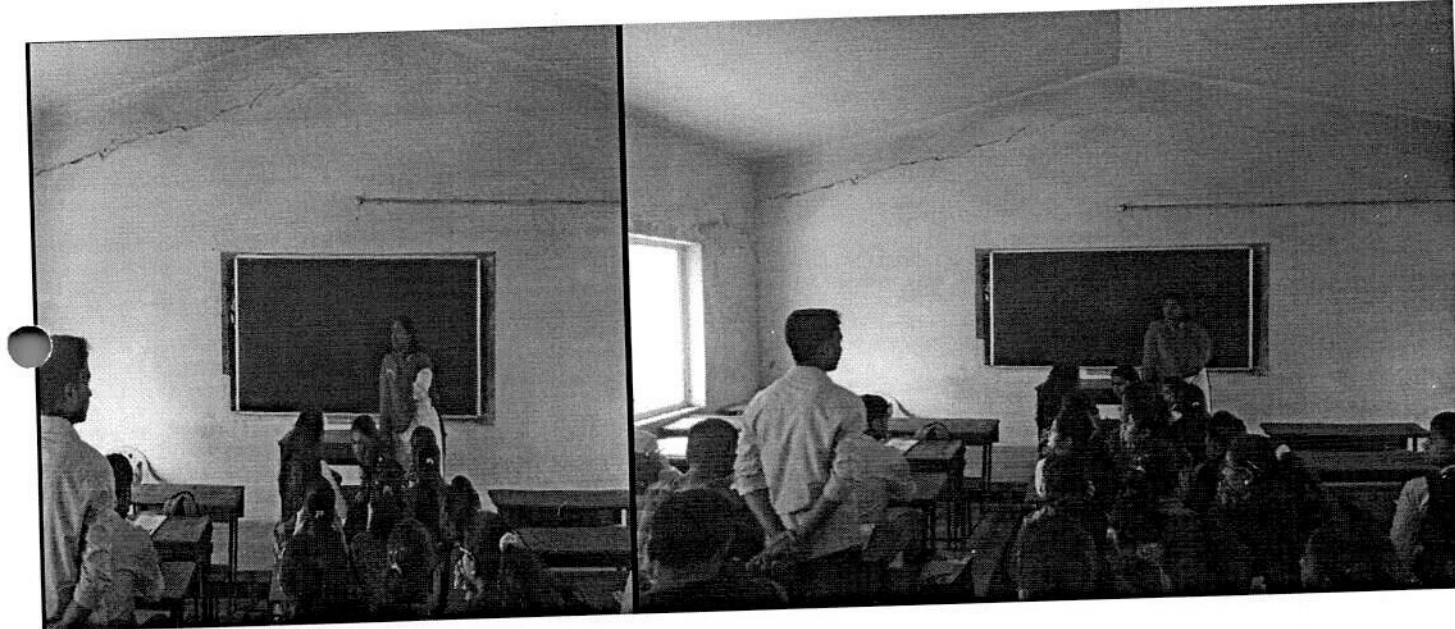
Page No.

Date

- 1) Anisa A. Nadaf - Meadat 66] Sharrani B. Kattkar Sharrani
- 2) Ankita R. Digreje - AD 67] Sonal A. Bhoi Anita Bhoi
3. Pooja L. Ghulanawar (Pahulawar) 68] Pooja J. Gosavi Pooja
4. Tejaswini T. Musale (Musale) 69] Varsharani, N. Patil Varfil
5. Najanin B. Shikalgar NS 70] Shradha T. Patil Patil
6. Patil Shezal Shivaji Shital 71] Asmita M. Patil Patil
7. Sanadi Yasmin Najia Sneha 72] Pratiksha V. Rawar. Rawar
8. Lohar Susmita Subhash Sush 73] Jayatri M. Mistry Jayatri
9. Bhadekar Vaibhavi Sanhid Varbho 74] Sneha K. Kasalkar Sneha
10. Sampada Dharmpal Jiraje Jiraje
11. Pratiksha Diip Vadare Pvadare
12. Bhosale Sunita Dinkar SBhosale
13. Naik Manjula Bhimrao Naik
14. Patil Rutuja Rajendra Rutuja
15. Jumdade Vrushha Shivaji Jumdade
16. Sathe Ankita Mahipati Sathe
17. Atigae Prajakta Dinkar Prajakta
18. Ajmane Shivani Atul Ajmane
19. Khodbale Gayatri Suresh Khodbale
20. Patil Pallavi Bahubali P.B. Patil
21. Pujari Sayali Ramchandra Pujari
22. Korgaonkar Tejaswini Suresh Korgaonkar
23. Patil Vaishnavi Vilas Patil
24. Patil Tejaswini Tanaji Patil
25. Prajakta Deepak Patil Prajakta
26. Patil Shruti Pradeep Patil
27. Patil Mhunal Mukund Patil
28. Patil Swapnali Vilas Patil
29. vadav Vijaymata Subhash Vadav
30. Panali Raviraj Nethe Panali
- 31] Kumbhar Mayuri Ananta Kumbhar



Group Discussion on Topic 'Technology with Human Face' for Bsc.I Comp. Eng. students



“Education for Knowledge, Science and Culture.”

– Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, (AUTONOMOUS) KOLHAPUR

Department of English

NOTICE

Date: 10 th December, 2018

All the students of B. Voc (English for Business Communication) are informed that the **Group Discussion** on the “**Reality Shows**” will be there on 13/12/2018 in the classroom at regular period. Contact Ms. P.S. Dixit.



(Dr. P. A. Patil)
Head, Department of English



Dr. S. Y. Hongekar
PRINCIPAL
Vivekanand College
Kolhapur.

Group Discussion on "Reality Shows on Television" 13/12/2018

B.VOC I

conducted by Mrs. P. S. Dixit
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR

(Autonomous)

Department of English

Attendance

Day & Date 13/12/2018

Time: 10.40 to 11.30.

Sr. No	Name of the Student	Roll No	Class	Sign
1	Snehal Gajanan Satar.	2143	G.D	<u>Satar</u>
2	Aarti Vilas Gadhikar	2110	G.D	<u>Aarti</u>
3	Fiza Babaso Mulla	2133	G.D	<u>Fiza</u>
4	Pranjwal Prakash Powar	2139	G.D	<u>Powar</u>
5	Vedanti Chaugule	2104	G.D	<u>Chaugule</u>
6	Heeraja Mohan Gosarade.	2113	G.D	<u>Gosarade</u>
7	Rishi Vilas Mulik	2132	G.D	<u>Mulik</u>
8	Susmita Shinge	2142	G.D	<u>Susmita</u>
9	Akshata R. Haridas.	2016	G.D	<u>Haridas</u>
10	Ajay Bandopant Patil	2134	G.D	<u>Patil</u>
11	Shubham Balgonda Patil	2138	G.D	<u>Patil</u>
12	Pratik Uday Thorawade	2145	G.D	<u>Pratik</u>
13	Hitesh M. Kumbhar	2126	G.D	<u>Kumbhar</u>
14	Vinayak R. More	2131	G.D	<u>More</u>
15	Omkar Ingavale	2118	G.D	<u>Omkar</u>
16	Prithvishay R. Desai	2006	F.T	<u>Desai</u>
17	Kedar D. Salokhe	20016	F.T	<u>Salokhe</u>
18	Shubham A. Buvagosavi	2003	F.T	<u>Buvagosavi</u>
19	Kumar Shivaji Jadhav.	2007	F.T.	<u>Jadhav</u>
20	Rushikesh suhas Jadhav	2008	F.T	<u>Jadhav</u>
21	Ashok Hindurao Khet	2012	F.T	<u>Khet</u>
22	Shubham Tanaji Mane	2013	F.T.	<u>Mane</u>
23	Nitin Dnyandav Kadam	2009	F.T.	<u>Kadam</u>
24	Atul Balkrishna Chaudane	2004	F.T.	<u>Chaudane</u>

“Education for Knowledge, Science and Culture.”

– Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, (AUTONOMOUS) KOLHAPUR

Department of English

NOTICE

Date: 19th February, 2019

All the students of B. A. III (English Compulsory) are informed that the **Group Discussion** on the **“Bullet for Bullet to Pakistan”** will be there on 22/02/2019 in the classroom at regular period. Contact Ms. S. M. Kolekar.



(Dr. P. A. Patil)

Head, Department of English



Dr. S. Y. Hongekar

PRINCIPAL
Vivekanand College
Kolhapur.

Groups

I.

5637

IV] - 5687 - G.L

5606

5143

5665

5530

5683 - Group leader

5673

5503

5581

5566

5601

5526

5600

V] 5521

5644

G.L

II

5586

5550

5666 - G.L

5657

5614

5598

5507

5655

5528

5596

VI] 5707

5545

5162

5584

5626

5590

III

5604 - G.L

VII] 5636

5502

5645

5659

5608

5719

5676

5593

5563

5262

5533

Suhel Kamble

5646

Bhagyashree Sargar

5609