AKASHAVANI

'ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार'

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापुर संचलित

विवेकानंद कॉलेज (स्वायत्त), कोल्हापुर

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-2019

दिनांक: 025/02/2019

नोटिस

हिंदी विभाग की ओर से बी. ए. (हिंदी) के सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि दिनांक 1 मार्च, 2019 को कोल्हापुर आकाशवाणी शैक्षिक दौरा आयोजित किया जा रहा है। सभी छात्र सुबह 11.00 बजे महाविद्यालय में उपस्थित रहें।

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003

डॉ. आरिफ महात

विभागाध्यक्ष,

हिंदी विभाग, विवेकानंद कॉलेज,

कोल्हापूर.

* कोल्हापुर आकाशवाणी केंद्र की ओर से आयोजित युवावाणी कार्यक्रम शामिल विवेकानंद कॉलेज (स्वायत्त), कोल्हापुर के हिंदी विभाग के छात्र-छात्राएँ और हिंदी विभागाध्यक्ष डॉ. आरिफ महात। *

* कोल्हापुर आकाशवाणी केंद्र की ओर से आयोजित युवावाणी कार्यक्रम शामिल विवेकानंद कॉलेज (स्वायत्त), कोल्हापुर के हिंदी विभाग के छात्र-छात्राएँ और हिंदी विभागाध्यक्ष डॉ. आरिफ महात। *

VIVEKANAND COLLEGE
ESTD
JUNE
1964
KOLHAPUR-416 003

आकाशवाणी नभोवाचन (हिंदी विभाग)

सौरभ - ओ शिट्ट .... रेंजच नायए. (चिडतो) (सौरभ मोबाईल बघत आहे.)

उत्कर्ष - काय झाल भावा ?

सौरभ - काय नाय रे रेंजच नाय ए.

उत्कर्ष - आज माझ नेट दिवसभर सुरु होत. पण आणि आत्ताच बरोबर बॅटरी संपली बघ.

शलाका - आपण सोशल मिडियावर थोडा वेळ जरी नसलो तरी कंसतर होत. (सौरभकडे पहून)

मिताली - तर काय, काय अपडेट्सच मिळत नाहीत.

शलाका - असं काहीवेळ आपण जगापासून तुटल्यासारख वाटत.

उत्कर्ष - नायतर काय असं एकदम अस्वस्थ होत बघ, आणि कायच सुचत नाय.

मिताली - तर काय आपल्याला सोशल मिडीयाची एवढी सवय झाल्या की दोन मिंट जरी बंद रायला तर श्वास थांबल्यासारख होत.

सौरभ - ए. आली आली आली रेंज आली..... मला कवापासन कॉमेंट टाकायची हुती, **(थोडा चिडून)** पण या रेंजमुळ सगळा घोळ झाला.

उत्कर्ष - ओ फिलॉसॉफर टाका टाका तुमच्या कमेंटच टाका. वर्गात तोंडातनं आवाज निगत नाय. आणि सोशल मिडीयावर नुसत पोपटा सारखा बोलताय होय.

सौरभ - भावा तुझ बरोबर हाय. पण मला सगळ्यांबरोबर बोलताना लय भिती वाटत्या. पण सोशल मिडियावर बोलताना मी बिनधास्त बोलतोय. कमेंट करतोय. कमेंटच्या लाईक्स बघून लयभारी वाटतय. आणि माझा आत्मविश्वास पण

ESTD JUNE KOLHAPUR

मिताली - पण या सोशल मिडीयामुळे अनेक तरूणांनी आपले जीव गमवलेत, त्याच काय ?

शलाका - हो जीव गेले बरोबर ए. पण ते काही सोशल मिडीयाने घेतले नाईत, त्यासाठी ते तरूणच जबाबदार आसणार.

मिताली - तरूण कसे काय जबाबदार ? अरे ब्लू वेल सारख्या गेमने देशभरात 135 तरूणांचा जीव घेतला. त्यांना थोडीही कल्पना नव्हती की त्यांना त्यांचा जीव गमवावा लागणारए याची.

सौरभ - पण त्यांना कळत नाही का ? पेपर मधून कित्तेकदा बातमी येऊन सुद्धा तरूण सुधारत नाईत तर यात कोणाचा दोष ?

शलाका - सांग की जर एखादी गोष्ट वाईट आहे. हे माहिती असून पण तिच गोष्ट पुन्हा का करतात मग ?

मिताली - ठिकए , मग हे असले गेम बंद का केले जात नाईत. ते कसे इतक्या लोकांपर्यंत पोहचू शकतात. भले तरूणांना जरी कळलं नाई तरी सोशल मिडीया तर हे गेम तर बंद करू शकतोय न्हव्हे. मग का करत नाई.

उत्कर्ष - आणि सोशल मिडीयामुळ फक्त जीवालाच धोका येतो असं नाय तर त्यामुळ आपल्या आरोग्यालाही त्याचा त्रास होतो.

सौरभ - आरोग्याला कसाल त्रास ?

उत्कर्ष - अरे माहिती नाय काय ? परवाच्याच पेपर मध्ये बातमी आलेली की पबजीगेममुळे तरूणांचे मानसिक आरोग्य बिघडत आहे म्हणून. लय जणांवर त्याच परिणाम झालाय. कारण सारखी गेम खेळल्यामुळे त्यांच्या डोळ्याला तर त्रास होतोच आणि त्यांचापण वेळ वाया जातोय व त्यामुळ त्यांच्या आरोग्याला पण धोका आहे.

ESTD JUNE 1964

उत्कर्ष - होय मिताली, या सोशल मिडीयाच ऍडीक्शन पण लय वाढलय. सोशल मिडीयाचं व्यसन बऱ्याच जणांना आहे. त्यामुळे सोशल मिडीया म्हंजे त्यांच्या जगण्यातला एक महत्त्वाचा भाग झालाय बघ .

शलाका - पण ऍडिक्शन अस आपण म्हणू शकत नाई. कारण जर एकादया माणसाला जर सोशल मिडीयावर अवलंबून एकाद काम असल आणि त्यासाठी तो दिवसभर सोशल मिडीयावर काम करत असल तर ते ऍडिक्शन कस काय ?

मितली - ऍडिक्शन म्हंजे सारखा सोशल मिडीयाचा वापर करतात व सतत online राहतात व सतत कोण न कोणत ऍप युज करत असतात, दुसऱ्या कोणत्याही कामात लक्ष लागत नाई, सतत सोशल मिडीयाचा विचार येतो. सारख लाईक्स बघतात, आणि आपल्या रोजच्या कामामध्ये पण सतत सोशल मिडीया बघत बसतात. म्हणजेच ऍडिक्शन.

शलाका - पण या सोशल मिडीयामुळ माहितीची देवाण घेवाण होतेच की. आणि सगळ कमी वेळेत आणि जास्तीत जास्त माहिती आपल्याला सोशल मिडीयामुळ मिळते.

मिताली - हो पण आपल्या माहिती कमी वेळते जरी मिळत असली तरी पूर्वीसारखी वाचन संस्कृती नाई राहिलेली आता. आणि जे वाचक चांगले होते तेही सोशल मिडीयात गुंतलेत. आणि येणारे नवीन वाचक पण सगळे सोशल मिडीयाकडेच जाताएत. त्यामुळ सोशल मिडायाचा सर्वांत मोठा परिणाम वाचन संस्कृतिवर झालाय.. आणि सोशल मिडीयामुळच वाचकांच्या संख्येवर पण परिणाम झालाय.

उत्कर्ष - हो बरोबरए मिताली. वाचकांवर तर परिणाम झालाचए. पण सोशल मिडीयामुळे व्यक्तिगत वाद पण लय वाढल्यात. आपण सोशल मिडीयावर मेसेज

ESTD JUNE 1964

मिताली - आणि सोशल मिडीयामुळ वैयक्तिक बोलण पण एवढ होत नाई. आणि लोकांशी भेटीगाठी बी होत नाईत. तसच प्रत्यक्ष बोलण्यात आणि सोशल मिडीयावरच्या बोलण्यात भरपूर फरक जाणवतो.

उत्कर्ष - हो... सोशल मिडीयावरच बोलण आणि वैयक्तिक बोलण यात खूप फरक दिसतोय.

मिताली - अरे पण काई विकृत माणसं त्याचा वाईट वापर करताएत. सोशल मिडीयाचा स्वत : च्या स्वार्थासाठी वापर करताएत. आणि सोशल मिडीयातनं अफवा पण पसरवताएत.

सौरभ - त्यावर पण सोशल मिडियान आयडिया शोधून काढल्या. परवाच व्हॉटस ॲपने जाहीरात करून **'अफवा नको आनंद पसरवा"** असे आवाहन केल होत.

शलाका - म्हंजे खात्री असल्याशिवाय मेसेज फॉरवर्ड करू नगा. माहिती खरी की खोटी ते आधी बगा.

उत्कर्ष - पण नुसत्या जाहिराती करून काई होणार नाई. कारण वाईट मेसेज फॉंरवर्ड केल्यामुळे अनेक ठिकाणी वाद झालेलेएत. आणि जर हे बंद करायच असल ना तर सोशल मिडीयाविषयी जागृती करायला पाहिजे. त्यात महत्व सांगायला पाहिजे. आणि सोशल मिडीयाचा वापर जागृत पणे केला पाईजे.

सौरभ - बरोबरए तुज उत्कर्ष आज तुमच्याबरोबर चर्चा केल्यामुळ मला सोशल मिडीयाच्या दोनी बाजू कळल्या. आणि काय करायला पाहिजे हे पण कळाल. मिताली , तेजल , उत्कर्ष आज लय दिवसान आपण ऐका चांगल्या विषयावर चर्चा केल्यामुळ लयभारी वाटतय.

शलाका - होय रे सौरभ, बघ की आज आपण सगळी जण लय दिवसांनी अस मोकळे पणाणे चर्चा केली बघ, आणि एकमेकांच्या बाजू बी समजून घेतल्या.

विवेकानंद कॉलेज (स्वायत्त), कोल्हापुर
हिंदी विभाग

कार्यक्रम का नाम : आकाशवाणी शैक्षणिक भेट और युवावाणी के अंतर्गत कार्यक्रम प्रस्तुति "समाजमाध्यमों का सामन्यजन पर ~~बढ़ता~~ बढ़ता प्रभाव

तिथि : 1 मार्च, 2019

अ. क्र.	छात्र का नाम	कक्षा	हस्ताक्षर
1	ऋषिकेश उत्तम भोसले	B.A.II	R.U.Bhosale
2.	मानसी आकाराम कांबळे	B.A.I	M.A.kamble
3.	Muskan Abdulgani Mujawar	B.A.I	Muskan
4.	उत्कर्ष यशवंत केसरकर	B.A.I	Ukesa
5.	मिताली सागर गाठे	B.A I	Sugathe
6.	शलाका श्रीधर पोतनीस	B.A.I	Shalaka
7.	वर्षा बाळासाहेब पाटील	B.A.I	[illegible]
8.	संध्या सरदार पोवार	B.A.I	[illegible]
9.	ऐश्वर्या मानसिंग गवळी	B.A I	Aishwarya
10.	पल्लवी यशवंत कांबळे	B.A.I	P.kamble
11.	शिवानी दिलीप कांबळे	B.A.I.	[illegible]

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003