



Estd. 1962

'A'

Re-accredited by NAAC (2014)

With CGPA - 3.16

# **Shivaji University,** **Kolhapur**

## **ACADEMIC DIARY**

(Under the U.G.C. Notification 30 Jun 2010)

College Name & Symbol...vivekanand College (Autonomous)  
Kolhapur

(Affiliated to shivaji University, Kolhapur)

### Teacher's Personal Information

Academic Year - 2018 - 2019

Name in full: Dr. Dipak Ramesh Ture

Qualification: B.J.M.A., M.Phil Department: Hindi  
Ph.D.

Designation: Assistant Professor Date of Appointment: 28 March, 2016

Present Pay Scale: ..... Blood Group: AB<sup>+</sup>

### ADDRESS

Residential

C/O. Ramesh Bhausaheb  
Kulkarni,

302/B/E, Rajat Apts-1

No-F-1 Samad Bgr

Ph. No. (R) Kol - 416008

(O) .....

Permanent

A/P: Bijwadi

Tal: Malshiras

Dist: Solapur

Mobile No.: 8805282620

E-mail: dipak.ture1980@gmail.com

Fax : .....

College Name & Symbol... Vivekanand College (Autonomous)  
Kolhapur

(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)

### Teacher's Personal Information

Academic Year – 2018 - 2019

Name in full: ...Dr. Dipak Ramesh Ture.....

Qualification: B.J.M.A., M.Phil Department ...Hindi.....  
Ph.D.

Designation: Assistant Professor Date of Appointment: ...28 March, 2016.....

Present Pay Scale: ..... Blood Group: ...AB+.....

### ADDRESS

Residential

Mr. Ramesh Bhausaheb  
Kulkarni,

302/B/E, Rajat Apt. Fl

No-F-1 Samrat Nagar

Ph. No. (R) Kolhapur - 416008

(O) ...............

Permanent

A.P. Bijiwadi.....

Tal. Malshti.....

Dist. Solapur.....

Mobile No.: 8805282620

E-mail: dipak.ture@19.80.809 mail.com

Fax : .....

## CONTENTS

| Sr. No. |   |
|---------|---|
| 1.      | Individual Time Table   |
| 2.      | Annual Teaching Plan  |
| 3.      | Text Books and Reference Books  |
| 4.      | Class and Subject wise teaching /practical programme                    |
| 5.      | Lectures or other Teaching Duties in excess of UGC Norms                |
| 6.      | Examination Related Work  |
| 7.      | Co-Curricular Extension and Professional Development related Activities |
| 8.      | Research and Academic Contributions                                     |
| 9.      | Awards / Certificates Won   |



**Individual Time Table**  
Academic year – 2018 - 2019

DEPARTMENT ..Hindi.....

Timings: ..7:30..to..12:30 >

| Sr. No.      | Time           | Monday  | Tuesday | Wednesday | Thursday | Friday  | Saturday |
|--------------|----------------|---------|---------|-----------|----------|---------|----------|
| 1            | 7.30 to 8.18   | B.A.II  | B.A.III | B.A.I     | B.A.III  | B.A.II  | B.A.III  |
| 2            | 8.18 to 9.06   | B.A.I   | B.A.I   | -         | B.A.I    | B.A.III | -        |
| 3            | 9.06 to 9.54   | B.A.III | B.A.III | B.A.III   | B.A.II   | B.A.III | -        |
| Short Recess |                |         |         |           |          |         |          |
| 4            | 10.4 to 10.52  | -       | -       | B.A.II    | -        | -       | B.A.III  |
| 5            | 10.52 to 11.40 | -       | -       | -         | -        | -       | -        |
| 6            | 11.40 to 12.28 | -       | -       | -         | B.A.II   | -       | -        |
| 7            |                |         |         |           |          |         |          |
| 8            |                |         |         |           |          |         |          |

*L. Malal*  
Head of Department

Theory: ...18..... Practical: .....

Total No. of Periods per Week.....18.....

*dm*  
Principal  
**PRINCIPAL**  
Avekanand College  
Kolhapur.

### ANNUAL TEACHING PLAN

Academic Year: 2018-2019 Class: B. A. Division: .....  
 Subject: Geometric Algebra Paper III (GEC) संयोजित Paper No.: A & B

| Topic/Unit         |                        | Sub-units Planned  |
|--------------------|------------------------|--|
| Month: June 2018   | विभाग - 1              | संयोजित पत्र के विविध अंश  |
| Teaching days      | संयोजित लेखन           |  |
| Periods Allotted   |                        |  |
| Periods available  |                        |  |
| Teaching           | Practical's/ Tutorials | Tests  |
| Month: July 2018   | विभाग एक               | संयोजित लेखन की विशेषताएँ  |
| Teaching days      | संयोजित लेखन           | संयोजित पत्र और आंतरिक परीक्षाओं के लिए अनुसंधान, नानवर्धक और मनोवैज्ञानिक सामग्री का लेखन |
| Periods Allotted   |                        |  |
| Periods available  |                        |  |
| Teaching           | Practical's/ Tutorials | Tests  |
| Month: August 2018 | विभाग तीन              | फॉर्म - प्रेमचंद   |
| Teaching days      |                        |  |
| Periods Allotted   |                        |  |
| Periods available  |                        |  |
| Teaching           | Practical's/ Tutorials | Tests  |

| Month: September 2018 | Topic/Unit             | Sub-units Planned                           |
|-----------------------|------------------------|---|
| Teaching days         |                        |   |
| Periods Allotted      | विभाग तीन              | नीक की दावत- उर्वरु कहानी                   |
| Periods available     |                        |   |
| Teaching              | Practical's/ Tutorials | Tests                                       |
| Month: October 2018   |                        |   |
| Teaching days         | विभाग तीन              | लहरी लहरी कैद है- राजेंद्र मादव             |
| Periods Allotted      |                        | परीक्षा                                     |
| Periods available     |                        |   |
| Teaching              | Practical's/ Tutorials | Tests                                       |
| Month: November 2018  |                        |   |
| Teaching days         | विभाग एक               | परीक्षा                                     |
| Periods Allotted      | संपादन                 | संपादन; अवधारणा                             |
| Periods available     |                        |   |
| Teaching              | Practical's/ Tutorials | Tests                                       |
| Month: December 2018  |                        |   |
| Teaching days         | विभाग एक               | संपादन के उद्देश्य                          |
| Periods Allotted      | संपादन                 | आधारभूत ताल                                 |
| Periods available     |                        | संपादन कला के मागन सिद्ध धारणा              |
| Teaching              | Practical's/ Tutorials | Tests                                       |
|                       |                        | संपादन और व्यंग्य के गोप्यता, दामित्य और... |

| Month: January 2019  |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned                 |
|----------------------|---------------------------|-------|------------|-----------------------------------|
| Teaching days        |                           |       | विभाग चार  | जिंदगी और जोक<br>इन्टरकांग        |
| Periods Allotted     |                           |       |            |                                   |
| Periods available    |                           |       |            |                                   |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |                                   |
| Month: February 2019 |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned                 |
| Teaching days        |                           |       | विभाग चार  | दूसरा ताज महल -<br>नामिना शर्मा   |
| Periods Allotted     |                           |       |            |                                   |
| Periods available    |                           |       |            |                                   |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |                                   |
| Month: March 2019    |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned                 |
| Teaching days        |                           |       | विभाग चार  | तिरिह - उदय प्रकाश<br><br>परीक्षा |
| Periods Allotted     |                           |       |            |                                   |
| Periods available    |                           |       |            |                                   |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |                                   |
| Month: April 2019    |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned                 |
| Teaching days        |                           |       | परीक्षा    |                                   |
| Periods Allotted     |                           |       |            |                                   |
| Periods available    |                           |       |            |                                   |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |                                   |

8

| ANNUAL TEACHING PLAN  |                           |       |            |  |
|---|---------------------------|-------|------------|--|
| Academic Year: 2018.....2019... Class: 8. Division: Special                         |                           |       |            |  |
| Subject: हिंदी (ऐच्छिक) Paper Title: Discipline specific Elective course<br>परीक्षा |                           |       |            |  |
| Month: June 2018  |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned  |
| Teaching days   |                           |       | विभाग तीन  | एक कुत्ता और<br>एक भैंसा - हजारी<br>प्रसाद इतिवृत्ति<br>(रेखाचित्र)  |
| Periods Allotted  |                           |       |            |  |
| Periods available   |                           |       |            |  |
| Teaching  | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |  |
| Month: July 2018  |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned  |
| Teaching days   |                           |       | विभाग तीन  | एक कुत्ता और<br>एक भैंसा - हजारी<br>प्रसाद इतिवृत्ति<br>के है प्रोफेसर शर्मा<br>विष्णुकांत शास्त्री<br>(रेखाचित्र) |
| Periods Allotted  |                           |       |            |  |
| Periods available   |                           |       |            |  |
| Teaching  | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |  |
| Month: August 2018  |                           |       | Topic/Unit | Sub units Planned  |
| Teaching days   |                           |       | विभाग तीन  | आकाशि नगराकर<br>प्रसाद - गीतप्रजन<br>सहाय (रेखाचित्र)  |
| Periods Allotted  |                           |       |            |  |
| Periods available   |                           |       |            |  |
| Teaching  | Practical's/<br>Tutorials | Tests |            |  |

9

| Month: September 2018                 | Topic/Unit | Sub-units Planned  |
|---------------------------------------|------------|--|
| Teaching days                         | विभाग नार  | रन्ध नाभमक लोडमक<br>स्वरूप एवं विद्युत्<br>लोडमक के विविध<br>भौतिक - लिखित<br>प्राश्न - पद्य |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Teaching Practical's/ Tutorials Tests |            |  |
| Month: October 2018                   | विभाग नार  | कमालक - फ्रेमट<br>नार - पाद्य<br>परीक्षा   |
| Teaching days                         | विभाग एक   | परीक्षा<br>अकाल और उभके<br>नागर्जुन  |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Teaching Practical's/ Tutorials Tests |            |  |
| Month: November 2018                  | विभाग एक   | अकाल और उभके<br>नागर्जुन<br>साँप - कसोय  |
| Teaching days                         |            |  |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Month: December 2018                  | विभाग एक   | अकाल और उभके<br>नागर्जुन<br>साँप - कसोय  |
| Teaching days                         |            |  |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Teaching Practical's/ Tutorials Tests |            |  |

| Month: January 2019                   | Topic/Unit | Sub-units Planned  |
|---------------------------------------|------------|--|
| Teaching days                         | विभाग एक   | लडाई जारी है -<br>मवे खरदमाल अलवेन<br>मों पर लडाई लिख<br>सकता कबिता -<br>पंथकांत देवताले     |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Teaching Practical's/ Tutorials Tests |            |  |
| Month: February 2019                  | विभाग दो   | गीत फरोज -<br>शवामी प्रसाद मिश्र<br>वीस साल बाद -<br>धूमिल                                   |
| Teaching days                         | विभाग दो   | चंचा काले - काले<br>अन्धर नकी चिहनी -<br>लिलोचम<br>हो गई है वीर -<br>दुष्यंतशुभार<br>परीक्षा |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Teaching Practical's/ Tutorials Tests |            |  |
| Month: March 2019                     | विभाग दो   | चंचा काले - काले<br>अन्धर नकी चिहनी -<br>लिलोचम<br>हो गई है वीर -<br>दुष्यंतशुभार<br>परीक्षा |
| Teaching days                         |            |  |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Month: April 2019                     | विभाग दो   | परीक्षा  |
| Teaching days                         |            |  |
| Periods Allotted                      |            |  |
| Periods available                     |            |  |
| Teaching Practical's/ Tutorials Tests |            |  |



### ANNUAL TEACHING PLAN

Academic Year: 2018-2019 Class: B.A. Division: .....

Subject: विद्युत आधुनिक गणना साहित्य Paper Title: ..... Paper No. III-V

| Month: June 2018   |                           | Topic/Unit               | Sub-units Planned   |
|--------------------|---------------------------|--------------------------|---|
| Teaching days      |                           | यूनिट - 1 का कला साहित्य | आधुनिक गणना साहित्य का परिचय  |
| Periods Allotted   |                           |                          |   |
| Periods available  |                           |                          |   |
| Teaching           | Practical's/<br>Tutorials | Tests                    |   |
| Month: July 2018   |                           | यूनिट 2 का कला साहित्य   | लखे पार की देवी<br>श्रीमंद<br>पत्नी - जैनेंद्र<br>दुखवा में कावे<br>कंडू 1 - आचार्य<br>न्यून प्रयोग |
| Teaching days      |                           |                          |   |
| Periods Allotted   |                           |                          |   |
| Periods available  |                           |                          |   |
| Teaching           | Practical's/<br>Tutorials | Tests                    |   |
| Month: August 2018 |                           | यूनिट दो का अंतर साहित्य | भेदों - मुक्तेश्वर अफ़्द<br>शादी का जोकर -<br>प्रकृत कि प्रेमिलता<br>निकाह - ओमप्रकाश<br>वाल्मीकि   |
| Teaching days      |                           |                          |   |
| Periods Allotted   |                           |                          |   |
| Periods available  |                           |                          |   |
| Teaching           | Practical's/<br>Tutorials | Tests                    |   |

| Month: September 2018 |                           | Topic/Unit                 | Sub-units Planned  |
|-----------------------|---------------------------|----------------------------|--|
| Teaching days         |                           | यूनिट तीन का कथोहर साहित्य | भारत का जन्मदिन<br>कथोहर साहित्य<br>भारत के साहित्य का इतिहास<br>कथोहर साहित्य<br>कथोहर साहित्य का परिचय |
| Periods Allotted      |                           |                            |  |
| Periods available     |                           |                            |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                      |  |
| Month: October 2018   |                           | यूनिट चार का कथोहर साहित्य | देवावेला के कथोहर<br>सुरजताला<br>विदेलागंध - रामनाथ शुक्ल<br>गुनींद्र और लता -<br>निर्मला                |
| Teaching days         |                           |                            |  |
| Periods Allotted      |                           |                            |  |
| Periods available     |                           |                            |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                      |  |
| Month: November 2018  |                           | यूनिट - 1                  | परीक्षा  |
| Teaching days         |                           |                            |  |
| Periods Allotted      |                           |                            |  |
| Periods available     |                           |                            |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                      |  |
| Month: December 2018  |                           | यूनिट -                    | कलावस्तु<br>नवविज - विजय लक्ष्मी<br>द्वारा<br>देविकांत लक्ष्मी<br>वातावरण                                |
| Teaching days         |                           |                            |  |
| Periods Allotted      |                           |                            |  |
| Periods available     |                           |                            |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                      |  |

| Month: January 2019  | Topic/Unit             | Sub units Planned              |
|----------------------|------------------------|--------------------------------|
| Teaching days        | युनिट-2                | उद्देश्य एवं परिणत की साक्षरता |
| Periods Allotted     | बिना शिमा के घर        | भाषा शैली                      |
| Periods available    |                        | अभिज्ञान एवं रस                |
| Teaching             | Practical's/ Tutorials | Tests                          |
| Month: February 2019 | युनिट-3 कल             | वाहककार का पालन                |
| Teaching days        | दिल्ली की बारी है      | कथातन्त्र                      |
| Periods Allotted     |                        | नारि-सिखा एवं                  |
| Periods available    |                        | संवाद                          |
| Teaching             | Practical's/ Tutorials | Tests                          |
| Month: March 2019    | युनिट-4 कल             | उद्देश्य एवं                   |
| Teaching days        | दिल्ली की बारी         | परिणत की साक्षरता              |
| Periods Allotted     | 4                      | भाषा शैली                      |
| Periods available    |                        | अभिज्ञान एवं रस                |
| Teaching             | Practical's/ Tutorials | Tests                          |
| Month: April 2019    |                        | परीक्षा                        |
| Teaching days        |                        |                                |
| Periods Allotted     |                        |                                |
| Periods available    |                        |                                |
| Teaching             | Practical's/ Tutorials | Tests                          |

| ANNUAL TEACHING PLAN                                 |                        |                      |
|--|------------------------|----------------------|
| Academic Year: 2018-2019 Class: B.A. Division: ..... |                        |                      |
| Subject: हिंदी साहित्य का इतिहास Paper No.: IX & XIV |                        |                      |
| Month: June 2018                                     | Topic/Unit             | Sub-units Planned    |
| Teaching days  | युनिट एक               | आदिवासी का           |
| Periods Allotted                                     | आदिवासी                | नामक 201 और          |
| Periods available                                    |                        | साक्षात्कार          |
| Teaching   | Practical's/ Tutorials | Tests                |
| Month: July 2018                                     | युनिट एक               | आदिवासी का राजनीतिक  |
| Teaching days  | आदिवासी                | परिष्कार             |
| Periods Allotted                                     |                        | आदिवासी का प्रतिनिधि |
| Periods available                                    |                        | नकाशें: मुहूर्त, न   |
| Teaching   | Practical's/ Tutorials | Tests                |
| Month: August 2018                                   | युनिट दो               | आदिवासी का साक्षरता  |
| Teaching days  | आदिवासी                | परिष्कार             |
| Periods Allotted                                     |                        | आदिवासी का मान       |
| Periods available                                    |                        | परिष्कार             |
| Teaching   | Practical's/ Tutorials | Tests                |
|  |                        | आदिवासी का लक्ष्य    |
|  |                        | साक्षात्कार परिष्कार |
|  |                        | नामक, रेडस, न        |
|  |                        | मीरा                 |

| Month: September 2018 |                           | Topic/Unit         | Sub-units Planned  |
|-----------------------|---------------------------|--------------------|--|
| Teaching days         |                           | युनिट - तीस        | विद्युत आवेश और क्षेत्र  |
| Periods Allotted      |                           | निष्पत्ति अति धारा | आवाहक विरोधिता<br>कारण: क्लिष्टता और<br>फोविय।<br>जाप्रसी ज्योतिष<br>और क्लिष्ट।   |
| Periods available     |                           |                    |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests              |  |
| Month: October 2018   |                           | युनिट चार          | संयुक्त अति धारा   |
| Teaching days         |                           | संयुक्त अति धारा   | आवाहक विरोधिता<br>तुलसी दास: व्यक्तित्व<br>और क्लिष्ट<br>सूत्रदास: व्यक्तित्व<br>और क्लिष्ट                              |
| Periods Allotted      |                           |                    |  |
| Periods available     |                           |                    |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests              |  |
| Month: November 2018  |                           | युनिट - 5          | परीक्षा  |
| Teaching days         |                           | इतिहास             | रीतिरिक्तानः<br>नामकरण   |
| Periods Allotted      |                           |                    |  |
| Periods available     |                           |                    |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests              |  |
| Month: December 2018  |                           | युनिट - 1          | रीतिरिक्तानः सामाजिक   |
| Teaching days         |                           | रीतिरिक्तानः       | परिष्कारिता<br>राजनीतिक परिष्कारिता<br>प्रतिनिधि क्लिष्टों का<br>आवाहक परिष्कारिता<br>के शब्दावली, मनिश सुदेव<br>द्वितीय |
| Periods Allotted      |                           |                    |  |
| Periods available     |                           |                    |  |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests              |  |

| Month: January 2019  |                           | Topic/Unit                                       | Sub-units Planned  |
|----------------------|---------------------------|--|--|
| Teaching days        |                           | युनिट - 2  | आवाहक क्लिष्टता का<br>आवाहक क्लिष्टता<br>आवाहक क्लिष्टता का<br>परिष्कारिता |
| Periods Allotted     |                           |  |  |
| Periods available    |                           |  |  |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests  |  |
| Month: February 2019 |                           | युनिट - 3  | अवकाश दा क्लिष्ट   |
| Teaching days        |                           | अवकाश दा क्लिष्ट का<br>विकास                     | क्लिष्टता<br>नामकरण<br>आवाहक दा क्लिष्टता                                  |
| Periods Allotted     |                           |  |  |
| Periods available    |                           |  |  |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests  |  |
| Month: March 2019    |                           | युनिट - 4 काव्य                                  | 1) आवाहक<br>2) अवाहक<br>3) अवाहक<br>4) अवाहक                               |
| Teaching days        |                           | काव्य काव्य क्लिष्टता -<br>आवाहक काव्य क्लिष्टता |  |
| Periods Allotted     |                           |  |  |
| Periods available    |                           |  |  |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests  |  |
| Month: April 2019    |                           |  | परीक्षा  |
| Teaching days        |                           |  |  |
| Periods Allotted     |                           |  |  |
| Periods available    |                           |  |  |
| Teaching             | Practical's/<br>Tutorials | Tests  |  |

### ANNUAL TEACHING PLAN

Academic Year: 2018-2019 Class: B.A. Division: \_\_\_\_\_  
 Subject: प्रशासनशास्त्र Paper No: X & XV

| Month: June 2018   |                           | Topic/Unit              | Sub-units Planned |
|--------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------|
| Teaching days      |                           | युनिट - 3               | जनसंचार पत्र      |
| Periods Allotted   |                           | जनसंचार मुद्रित         |                   |
| Periods available  |                           | शासकों का सामान्य परिचय |                   |
| Teaching           | Practical's/<br>Tutorials | Tests                   |                   |
| Month: July 2018   |                           | युनिट - 3               | पत्र - पत्रिकाएँ  |
| Teaching days      |                           | जनसंचार मुद्रित         | विज्ञापन          |
| Periods Allotted   |                           | शासकों का सामान्य परिचय |                   |
| Periods available  |                           |                         |                   |
| Teaching           | Practical's/<br>Tutorials | Tests                   |                   |
| Month: August 2018 |                           | युनिट - 3               | रिपोर्ताज         |
| Teaching days      |                           | जनसंचार मुद्रित         | उद्घोषणा          |
| Periods Allotted   |                           | शासकों का सामान्य परिचय |                   |
| Periods available  |                           |                         |                   |
| Teaching           | Practical's/<br>Tutorials | Tests                   |                   |

| Month: September 2018 |                           | Topic/Unit           | Sub-units Planned             |
|-----------------------|---------------------------|----------------------|-------------------------------|
| Teaching days         |                           | युनिट - 4            | शासकों का सामान्य परिचय       |
| Periods Allotted      |                           | सूचना लेखन           | शासकों का सामान्य परिचय       |
| Periods available     |                           |                      | शासकों का सामान्य परिचय       |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                |                               |
| Month: October 2018   |                           | युनिट - 4            | प्राकृतिक आपदाएँ              |
| Teaching days         |                           | सूचना लेखन           | मुद्रित सामग्री का सूचना लेखन |
| Periods Allotted      |                           |                      |                               |
| Periods available     |                           |                      |                               |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                |                               |
| Month: November 2018  |                           | युनिट - 3            | परीक्षा                       |
| Teaching days         |                           | जनसंचार इलेक्ट्रॉनिक | शासकों का सामान्य परिचय       |
| Periods Allotted      |                           |                      |                               |
| Periods available     |                           |                      |                               |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                |                               |
| Month: December 2018  |                           | युनिट - 3            | रेडियो                        |
| Teaching days         |                           | जनसंचार इलेक्ट्रॉनिक | शासकों का सामान्य परिचय       |
| Periods Allotted      |                           |                      | दूरदर्शन                      |
| Periods available     |                           |                      |                               |
| Teaching              | Practical's/<br>Tutorials | Tests                |                               |



| Month: January 2019   | Topic/Unit              | Sub-units Planned      |
|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| Teaching days         | युनिट 3                 | दीनानुसूचक             |
| Periods Allotted      | पानसंस्कार इलेक्ट्रॉनिक | देवी का प्रवेश         |
| Periods available     | माध्यमों का सामाजिक     |                        |
| Teaching              |                         |                        |
| Practical's/Tutorials |                         |                        |
| Tests                 |                         |                        |
| Month: February 2019  | युनिट 4                 | अनुवाद स्वरूप          |
| Teaching days         | अनुवाद                  | कोर परिभाषा            |
| Periods Allotted      |                         | अनुवाद का अर्थ         |
| Periods available     |                         |                        |
| Teaching              |                         |                        |
| Practical's/Tutorials |                         |                        |
| Tests                 |                         |                        |
| Month: March 2019     | युनिट 4                 | अनुवाद के प्रकार       |
| Teaching days         | अनुवाद                  | द्विवचन शैली के प्रकार |
| Periods Allotted      |                         | परम                    |
| Periods available     |                         | अनुवादक के गुण         |
| Teaching              |                         |                        |
| Practical's/Tutorials |                         |                        |
| Tests                 |                         |                        |
| Month: April 2019     |                         | परीक्षा                |
| Teaching days         |                         |                        |
| Periods Allotted      |                         |                        |
| Periods available     |                         |                        |
| Teaching              |                         |                        |
| Practical's/Tutorials |                         |                        |
| Tests                 |                         |                        |

| ANNUAL TEACHING PLAN                     |  |                              |
|--|--|------------------------------|
| Academic Year: 2018-2019 Class: B.A. III |  |                              |
| Subject: भाषा विज्ञान एवं हिंदी भाषा     |  | Paper No. XLIV               |
| Month: June 2018                         | Topic/Unit                             | Sub-units Planned            |
| Teaching days                            | युनिट - 1                              | भाषा की परिभाषा              |
| Periods Allotted                         |  |                              |
| Periods available                        |  |                              |
| Teaching                                 |  |                              |
| Practical's/Tutorials                    |  |                              |
| Tests                                    |  |                              |
| Month: July 2018                         | युनिट - 1                              | भाषा की विशेषताएँ            |
| Teaching days                            | भाषा की उत्पत्ति                       | तत्काली विविध वादः           |
| Periods Allotted                         |  | देवी इत्यस्ति वादः           |
| Periods available                        |  | घानु सिद्धांत                |
| Teaching                                 |  | अनुकरणा सिद्धांत             |
| Practical's/Tutorials                    |  | संपर्क सिद्धांत              |
| Tests                                    |  | सम्बन्धित/सम्बन्धित सिद्धांत |
| Month: August 2018                       | युनिट - 2                              |                              |
| Teaching days                            | 1) भाषा की परिवर्तनशीलता के कारण       |                              |
| Periods Allotted                         | 2) भाषा के विविध रूप - कोली और परिभाषा |                              |
| Periods available                        | 3) कोलियों के वर्णों के कारण           |                              |
| Teaching                                 | 4) कोली और भाषा में अंतर               |                              |
| Practical's/Tutorials                    |  |                              |
| Tests                                    |  |                              |

| Month: September 2019 |                       | Topic/Unit   | Sub units Planned                       |
|-----------------------|-----------------------|--|---|
| Teaching days         |                       | युनिट - 5  |   |
| Periods Allotted      |                       | 1) हिंदी भाषा का उद्भव और विकास                            |   |
| Periods available     |                       | 2) हिंदी का आधारशुद्ध                                      |   |
| Teaching              | Practical's/Tutorials | Tests  |   |
|                       |                       | 3) हिंदी भाषा के विविध रूप (गुरुभाषा, राजभाषा, देशकी भाषा) |   |
|                       |                       | 4) विश्व भाषा के रूप में हिंदी                             |   |
| Month: October 2019   |                       | युनिट - 4  | हिंदी की कोमलता                         |
| Teaching days         |                       | उत्पत्ति, जन, खड़ी बोली, प्रोजेक्ट, दार्शनिकता             |   |
| Periods Allotted      |                       |  |   |
| Periods available     |                       | 2) लिपि विकास का सांस्कृतिक परिवर्तन                       |   |
| Teaching              | Practical's/Tutorials | Tests  | 3) देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता परीक्षा |
|                       |                       |  |   |
| Month: November 2019  |                       | युनिट - 2  | परीक्षा                                 |
| Teaching days         |                       | 1) प्राचा विज्ञान की परिभाषाएँ                             |   |
| Periods Allotted      |                       |  |   |
| Periods available     |                       |  |   |
| Teaching              | Practical's/Tutorials | Tests  |   |
|                       |                       |  |   |
| Month: December 2019  |                       | युनिट - 1  |   |
| Teaching days         |                       | 2) प्राचा विज्ञान के अध्ययन का महत्व                       |   |
| Periods Allotted      |                       | 3) प्राचा विज्ञान की वैज्ञानिकता                           |   |
| Periods available     |                       |  |   |
| Teaching              | Practical's/Tutorials | Tests  |   |
|                       |                       |  |   |

| Month: January 2020  |                       | Topic/Unit                           | Sub units Planned             |
|----------------------|-----------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| Teaching days        |                       | युनिट - 2                            |                               |
| Periods Allotted     |                       | प्राचा विज्ञान के अध्ययन की आवश्यकता |                               |
| Periods available    |                       | राशि विज्ञान, धरा विज्ञान तथा        |                               |
| Teaching             | Practical's/Tutorials | Tests                                | प्रोक्त विज्ञान               |
|                      |                       |                                      |                               |
|                      |                       | राशि विज्ञान                         |                               |
|                      |                       | ताप विज्ञान                          |                               |
| Month: February 2020 |                       | युनिट - 3                            | प्राचा विज्ञान का अध्ययन      |
| Teaching days        |                       | के संबंध में प्राचा विज्ञान और खरि   |                               |
| Periods Allotted     |                       | 1) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता        |                               |
| Periods available    |                       | 2) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता        |                               |
| Teaching             | Practical's/Tutorials | Tests                                | 3) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 4) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 5) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 6) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 7) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
| Month: March 2020    |                       | युनिट - 3                            | प्राचा विज्ञान                |
| Teaching days        |                       | 1) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता        |                               |
| Periods Allotted     |                       | 2) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता        |                               |
| Periods available    |                       | 3) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता        |                               |
| Teaching             | Practical's/Tutorials | Tests                                | 4) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 5) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 6) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
|                      |                       |                                      | 7) प्राचा विज्ञान की आवश्यकता |
| Month: April 2020    |                       |                                      | परीक्षा                       |
| Teaching days        |                       |                                      |                               |
| Periods Allotted     |                       |                                      |                               |
| Periods available    |                       |                                      |                               |
| Teaching             | Practical's/Tutorials | Tests                                |                               |
|                      |                       |                                      |                               |



## TEXT BOOKS AND REFERENCE BOOKS (Paperwise)

(Give the list of prescribed text books/reference books/ Audio Visual aids and other Resource material consulted)

| Class & Subject | Title of the books, Journals, Periodicals & Magazines etc. | Author & Publications. |
|-----------------|--|------------------------|
| B.A.I           | प्रतिनिधि हिंदी कहानियाँ - डॉ. एम. लाम.                    | डॉ. नगेन्द्र उमगाड     |
| B.A.I           | साहित्य - संयोजन - डॉ. एम. लाम.                            | डॉ. नगेन्द्र उमगाड     |
| B.A.II          | साहित्य सौरभ - शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर                 | कोल्हापूर              |
| B.A.II          | बिना कीलारों के घर (नाटक) मन्मोहरी                         | राधाकृष्ण प्रकाश       |
| B.A.II          | किल्ली के चा चुननी है - अलप कुमार                          | गोश्वामी               |
| B.A.III         | हिंदी साहित्य का इतिहास - डॉ. रामचंद्र शुक्ल               |                        |
| B.A.III         | हिंदी साहित्य का इतिहास - डॉ. नगेन्द्र                     |                        |
| B.A.III         | हिंदी साहित्य: युग और प्रवृत्तियाँ - डॉ. शिवकुमार शर्मा    |                        |
| B.A.III         | हिंदी साहित्य का इतिहास - डॉ. लक्ष्मणसिंह                  |                        |
| B.A.III         | हिंदी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास - डॉ. गणपतिचंद्र शुक्ल   |                        |
| B.A.III         | प्रगोजनमूलक हिंदी - डॉ. विनोद जोषी                         |                        |
| B.A.III         | अनुवाद विज्ञान - डॉ. मोलानाथ तिवारी                        |                        |
| B.A.III         | अनुवाद विज्ञान के सिद्धांत - डॉ. रमेशचंद्र त्रिपाठी        |                        |
| B.A.III         | मीडिया कला हिंदी: स्वरूप एवं संभावनाएँ - डॉ. अशोक          |                        |
| B.A.III         | अनुवाद सिद्धांत की रूपरेखा - डॉ. सुरेश कुमार               |                        |
| B.A.III         | मीडिया में कैबिनेट - पी. के. कार्य                         |                        |
| B.A.III         | भाषा विज्ञान - डॉ. मोलानाथ तिवारी                          |                        |
| B.A.III         | भाषा विज्ञान की भूमिका - डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा            |                        |
| B.A.III         | हिंदी व्याकरण - कामता प्रसाद गुरु                          |                        |
| B.A.III         | भाषा विज्ञान के तत्व - डॉ. राजनारायण मोर                   |                        |
| B.A.III         | हिंदी की मातृक कर्तनी - कैलाशचंद्र भारिया                  |                        |

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: सोमवार

Date: 18.11.2018

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis         |
|-----------|---------------|-------------------|------------------|
| 1         | B.A III       | आख्यान            | आदिमान का लाभकरण |
| 2         | B.A I<br>comp | आख्यान            | संग्रह लेखन      |
| 3         | B.A III       | आख्यान            | आदिमान का लाभकरण |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |

Tupeda  
Signature of the Teacher

Note: At the end of every month it should be verified and Signed by the Principal.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: सोमवार

Date: 18.11.2018

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis         |
|-----------|---------------|-------------------|------------------|
| 1         | B.A III       | आख्यान            | आदिमान का लाभकरण |
| 2         | B.A I<br>comp | आख्यान            | संग्रह लेखन      |
| 3         | B.A III       | आख्यान            | आदिमान का लाभकरण |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |
|           |               |                   |                  |

Tupeda  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: ..2.9.18.6.1.2.018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|---------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.II<br>OPT | व्याख्यान         | एक कुत्ता और एक गैंग -<br>हजारी प्रसाद शिविलेदी |
| 3          | B.A.II        | व्याख्यान         | शरभारंवार मुद्रित जाकाओं<br>का सामान्य परिचय    |
| 4.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आधुनिक उद्यम साहित्य का<br>परिचय                |

*Turkey*  
Signature of the Teacher

24

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: ..2.1.18.6.1.2.018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|---------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.II        | व्याख्यान         | जगदीश्वर - मुद्रित जाकाओं<br>का सामान्य परिचय   |
| 2.         | B.A.II<br>OPT | व्याख्यान         | एक कुत्ता और एक गैंग -<br>हजारी प्रसाद शिविलेदी |
| 3          | B.A.II        | व्याख्यान         | आधुनिक उद्यम साहित्य का<br>परिचय                |
| 6          | B.A.II        | व्याख्यान         | आधुनिक उद्यम साहित्य का<br>परिचय                |

*Turkey*  
Signature of the Teacher

25





Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27.10.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                                       |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.I<br>CPT | व्याख्यान         | एक कुत्ता और एक गैना<br>हजारी प्रसाद इतिवृत्ति |
| 3          | B.A.III      | व्याख्यान         | समाचार पत्र                                    |
| 4.         | B.A.II       | व्याख्यान         | आधुनिक गद्य साहित्य<br>का परिचय                |

*Tupeta*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27.10.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                       |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.III       | व्याख्यान         | समाचार पत्र                                    |
| 2.         | B.A.I<br>/OPI | व्याख्यान         | एक कुत्ता और एक गैना<br>हजारी प्रसाद इतिवृत्ति |
| 3.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आधुनिक गद्य साहित्य<br>का परिचय                |
| 6.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आधुनिक गद्य साहित्य<br>का परिचय                |

*Tupeta*  
Signature of the Teacher





Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22.10.2018

Day: गुरुवार

| Period No. | Class             | Lecture/Practical | Synopsis                         |
|------------|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| 1          | B.A. III          | लोकशासन           | संवैधानिक एवं राजनीतिक परिस्थिति |
| 2          | B.A. I<br>(Comp.) | लोकशासन           | संघ लोकसभा की विशेषताएँ          |
| 3          | B.A. III          | लोकशासन           | संवैधानिक एवं राजनीतिक परिस्थिति |

Signature of the Teacher  
 [Handwritten Signature]  
 [Stamp]

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22.10.2018

Day: गुरुवार

| Period No. | Class             | Lecture/Practical | Synopsis                         |
|------------|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| 1          | B.A. III          | लोकशासन           | संवैधानिक एवं राजनीतिक परिस्थिति |
| 2          | B.A. I<br>(Comp.) | लोकशासन           | संघ लोकसभा की विशेषताएँ          |
| 3          | B.A. III          | लोकशासन           | संवैधानिक एवं राजनीतिक परिस्थिति |

Signature of the Teacher  
 [Handwritten Signature]

**Class and subject wise teaching / practical Programme**  
Date: 04.07.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.I<br>OPT | व्याख्यान         | एक गुना और एक मैना<br>हजारीप्रसाद दुलियेदी |
| 3          | B.A.III      | व्याख्यान         | पत्र - पत्रिकाएँ                           |
| 4          | B.A.II       | व्याख्यान         | बड़े घर की बेटी<br>प्रेमचंद                |

*Tupeds*  
Signature of the Teacher

**Class and subject wise teaching / practical Programme**  
Date: 05.07.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.III      | व्याख्यान         | पत्र - पत्रिकाएँ                           |
| 2.         | B.A.I<br>OPT | व्याख्यान         | एक गुना और एक मैना<br>हजारीप्रसाद दुलियेदी |
| 3          | B.A.II       | व्याख्यान         | बड़े घर की बेटी -<br>प्रेमचंद              |
| 4          | B.A.II       | व्याख्यान         | बड़े घर की बेटी -<br>प्रेमचंद              |

*Tupeds*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22.02.2018

Day: बुधवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|-----------|----------|-------------------|-----------------------------|
| 1         | B.A.-II  | साहित्य           | गद्य का विकास -<br>प्रेमचंद |
| 2         | B.A.-III | साहित्य           | भाषा की विशेषताएँ           |
| 3         | B.A.-III | साहित्य           | भाषा की विशेषताएँ           |

Tuesday  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22.02.2018

Day: बुधवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                                |
|-----------|----------|-------------------|---|
| 3         | B.A.-III | साहित्य           | भाषा की विशेषताएँ                       |
| 4         | B.A.-III | साहित्य           | भाषा का विकास एवं विकासवादी<br>विचार का |

22/02/18 बुधवार

Tuesday  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 09.10.2018

Day: सोमवार

Synopsis

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|------------|----------------|-------------------|-----------------------------|
| 1.         | B.A.II         | व्याख्यान         | इतिहासीय राजनीतिक परिस्थिति |
| 2.         | B.A.II<br>Comp | व्याख्यान         | संग लेखन की विशेषताएँ       |
| 3.         | B.A.II         | व्याख्यान         | इतिहासीय राजनीतिक परिस्थिति |

*Tupeta*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 10.10.2018

Day: मंगलवार

Synopsis

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                                     |
|------------|----------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II         | व्याख्यान         | इतिहासीय राजनीतिक परिस्थिति                  |
| 2.         | B.A.II<br>Comp | व्याख्यान         | संग लेखन की विशेषताएँ                        |
| 3.         | B.A.II         | व्याख्यान         | इतिहासीय राजनीतिक परिस्थिति - पृथ्वीराज रावत |

*Tupeta*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: बुधवार

Date: 11.1.2018

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|--------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.I<br>opt | व्याख्यान         | मे हैं प्रोफेसर शाशांक -<br>विष्णुकांत शास्त्री |
| 3          | B.A.III      | व्याख्यान         | पत्र-पत्रिकाएँ                                  |
| 4.         | B.A.II       | व्याख्यान         | नडे चर फी बेरी<br>पुंमनंद                       |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |

Tupada  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: बुधवार

Date: 12.1.2018

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                                      |
|------------|--------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.III      | व्याख्यान         | पत्र-पत्रिकाएँ                                |
| 2.         | B.A.I<br>opt | व्याख्यान         | मे हैं प्रोफेसर शाशांक<br>विष्णुकांत शास्त्री |
| 3.         | B.A.II       | व्याख्यान         | पत्नी - जैनेंद्र                              |
| 6.         | B.A.II       | व्याख्यान         | पत्नी - जैनेंद्र                              |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |
|            |              |                   |   |

Tupada  
Signature of the Teacher



**Class and subject wise teaching / practical Programme**

Day: सोमवार Date: 16.07.2018

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आदिकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ: पृथ्वीराज रासो   |
| 2.         | B.A.I<br>comp | व्याख्यान         | समाचार पत्र और खाद्य पत्रिकाओं के लिए समसामयिक, सामाजिक और मनोरंजक सामग्री का लेखन |
| 3.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आदिकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ: पृथ्वीराज रासो   |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |

*Tupeta*  
Signature of the Teacher

46

**Class and subject wise teaching / practical Programme**

Day: मंगलवार Date: 17.07.2018

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आदिकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ: पृथ्वीराज रासो   |
| 2.         | B.A.I<br>comp | व्याख्यान         | समाचार पत्र और खाद्य पत्रिकाओं के लिए समसामयिक, सामाजिक और मनोरंजक सामग्री का लेखन |
| 3.         | B.A.II        | व्याख्यान         | आदिकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ: पृथ्वीराज रासो   |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |
|            |               |                   |  |

*Tupeta*  
Signature of the Teacher

47







Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 23.07.2018

Day: रविवार

| Period No. | Class       | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|-------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II      | लघुकाव्य          | काविकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ : पृथ्वीराज रावत का सामान्य परिचय                        |
| 2.         | B.A.I Comp. | लघुकाव्य          | रामानन्द पत्र और साषधि पत्रिकाओं के लिए समसामयिक, सामाजिक और मनोरंजक सामग्री का लेखन |
| 3.         | B.A.II      | लघुकाव्य          | काविकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ : पृथ्वीराज रावत का सामान्य परिचय                        |

Tupeta  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 24.07.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class       | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|-------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II      | लघुकाव्य          | वीरलाल देव रावत का सामान्य परिचय   |
| 2.         | B.A.I Comp. | लघुकाव्य          | रामानन्द पत्र और साषधि पत्रिकाओं के लिए समसामयिक, सामाजिक और मनोरंजक सामग्री का लेखन |
| 3.         | B.A.II      | लघुकाव्य          | वीरलाल देव रावत का सामान्य परिचय   |

Tupeta  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25/07/2018

Day: बुधवार

| Period No | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|-----------|---------|-------------------|--|
| 1         | B.A. I  | साहित्य           | मे हैं प्रोफेसर काका<br>विद्युकांत शर्मा   |
| 2         | B.A. II | साहित्य           | विज्ञापन                                   |
| 4         | B.A. II | साहित्य           | दुखवा में काये कड़े ?<br>शांभारि चतुर्वेदी |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25/07/2018

Day: बुधवार

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|-----------|---------------|-------------------|--|
| 1         | B.A. II       | साहित्य           | विज्ञापन                                   |
| 2         | B.A. I<br>CPT | साहित्य           | मे हैं प्रोफेसर काका<br>विद्युकांत शर्मा   |
| 3         | B.A. II       | साहित्य           | दुखवा में काये कड़े ?<br>शांभारि चतुर्वेदी |
| 6         | B.A. II       | साहित्य           | दुखवा में काये कड़े ?<br>शांभारि चतुर्वेदी |

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27/07/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                  |
|------------|----------|-------------------|---------------------------|
| 1.         | B.A. II  | आख्यानाः          | दृश्यता में लक्ष्य चरित्र |
| 2.         | B.A. III | आख्यानाः          | संपर्क सिद्धांत           |
| 3.         | B.A. III | आख्यानाः          | संपर्क सिद्धांत           |

Tupeds  
Signature of the Teacher

56

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 28/07/2018

Day: शनिवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                   |
|------------|----------|-------------------|----------------------------|
| 1.         | B.A. III | आख्यानाः          | संज्ञित / सामान्य सिद्धांत |
| 2.         | B.A. III | आख्यानाः          | संज्ञित / सामान्य सिद्धांत |

29/07/2018 रविवार

Tupeds  
Signature of the Teacher

57

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 30.10.21.2019

DAY: सोमवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical  | Synopsis                                |
|------------|----------------|--|---|
| 1          | B.A. III       | शास्त्राध्ययन  | जीवितकालेन जासो (क) शास्त्राध्ययन परिचय |
| 2          | B.A. I<br>Comp | शास्त्राध्ययन<br>शास्त्राचारण और प्रतिपत्तय<br>के शास्त्राध्ययन, शास्त्राचारण<br>अथवा शास्त्राचारण का<br>शास्त्राध्ययन | जीवितकालेन जासो (क) शास्त्राध्ययन परिचय |
| 3          | B.A. III       | शास्त्राध्ययन  | जीवितकालेन जासो (क) शास्त्राध्ययन परिचय |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 31.10.21.2019

DAY: सोमवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical  | Synopsis                                |
|------------|----------------|--|---|
| 1          | B.A. III       | शास्त्राध्ययन  | जीवितकालेन जासो (क) शास्त्राध्ययन परिचय |
| 2          | B.A. I<br>Comp | शास्त्राध्ययन<br>शास्त्राचारण और प्रतिपत्तय<br>के शास्त्राध्ययन, शास्त्राचारण<br>अथवा शास्त्राचारण का<br>शास्त्राध्ययन | जीवितकालेन जासो (क) शास्त्राध्ययन परिचय |
| 3          | B.A. III       | शास्त्राध्ययन  | जीवितकालेन जासो (क) शास्त्राध्ययन परिचय |

Signature of the Teacher

Signature  
प्राचार्य  
विश्वनाथ कॉलेज,  
सीतापुर.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 01/08/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                            |
|------------|----------------|-------------------|-------------------------------------|
| 3.         | B.A. I<br>OPT. | आरक्षण            | भारतवि जयशंकर प्रसाद - शिवपूजा सभाग |
| 5          | B.A. II        | आरक्षण            | विपरीत                              |
| 4.         | B.A. II        | आरक्षण            | भेदिल - सुवर्णेश्वर प्रसाद          |

Teacher's  
Signature of the Teacher  
[Signature]

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 02/08/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                            |
|------------|----------------|-------------------|-------------------------------------|
| 1.         | B.A. III       | आरक्षण            | विपरीत                              |
| 2.         | B.A. I<br>OPT. | आरक्षण            | भारतवि जयशंकर प्रसाद - शिवपूजा सभाग |
| 3.         | B.A. II        | आरक्षण            | भेदिल - सुवर्णेश्वर प्रसाद          |
| 6.         | B.A. II        | आरक्षण            | भेदिल - सुवर्णेश्वर प्रसाद          |

Teacher's  
Signature of the Teacher  
[Signature]

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 03/10/2018

Day: शुक्रवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                     |
|-----------|----------|-------------------|------------------------------|
| 1.        | B.A. II  | व्याख्यान         | ग्रेडिए - बुनकोव्स्की प्रयोग |
| 2.        | B.A. III | व्याख्यान         | आपस की परिवर्तनशीलता के कारण |
| 3.        | B.A. III | व्याख्यान         | आपस की परिवर्तनशीलता के कारण |

*Tupada*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 04/10/2018

Day: शनिवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                     |
|-----------|----------|-------------------|------------------------------|
| 1.        | B.A. III | व्याख्यान         | आपस की परिवर्तनशीलता के कारण |
| 2.        | B.A. III | व्याख्यान         | आपस की परिवर्तनशीलता के कारण |

*Tupada*  
Signature of the Teacher

0510812018 2/09/18



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 06.10.2020

Day: सोमवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                        |
|------------|----------------|-------------------|---------------------------------|
| 1          | B.A. III       | व्याख्यान         | शक्तिवादीय सामाजिक परिस्थितियों |
| 2          | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | कथन - प्रेमचंद                  |
| 3          | B.A. III       | व्याख्यान         | शक्तिवादीय सामाजिक परिस्थितियों |

Tiwari  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 07.10.2020

Day: सोमवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                        |
|------------|----------------|-------------------|---------------------------------|
| 1          | B.A. III       | व्याख्यान         | शक्तिवादीय सामाजिक परिस्थितियों |
| 2          | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | कथन - प्रेमचंद                  |
| 3          | B.A. III       | व्याख्यान         | शक्तिवादीय सामाजिक परिस्थितियों |

Tiwari  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 10.10.2017

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|------------|----------|-------------------|--|
| 1          | B.A. II  | साहित्य           | भारी का जोकर<br>साहुना विमोचक              |
| 2          | B.A. III | साहित्य           | भाषा की परिवर्तनशीलता<br>के कारन           |
| 3          | B.A. III | साहित्य           | भाषा के विविध रूप<br>कोली और परिनिहित भाषा |

Tupetz  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 11.10.2018

Day: शनिवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|------------|----------|-------------------|--|
| 1          | B.A. III | साहित्य           | भाषा के विविध रूप<br>कोली और परिनिहित भाषा |
| 4          | B.A. III | साहित्य           | भाषा के विविध रूप<br>कोली और परिनिहित भाषा |

12.10.2018 शनिवार

Tupetz  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 13.08.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|------------|----------------|-------------------|-----------------------------|
| 1.         | B.A. II        | व्याख्यान         | अधिकांश राजनीतिक परिवर्तनों |
| 2.         | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | कफन - प्रेमचंद              |
| 3.         | B.A. III       | व्याख्यान         | अधिकांश राजनीतिक परिवर्तनों |

Tupatz  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 14.08.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|------------|----------------|-------------------|-----------------------------|
| 1.         | B.A. III       | व्याख्यान         | अधिकांश राजनीतिक परिवर्तनों |
| 2.         | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | कफन - प्रेमचंद              |
| 3.         | B.A. III       | व्याख्यान         | नामदेव                      |

15/08/2018 अन्तिम दिन  
Tupatz  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date 16/08/2018

Day 02/08/18

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A II        | साहित्य           | उद्देश्य                               |
| 2.         | B.A I<br>Comp | साहित्य           | भाषाकवि जामबोकर उपाध<br>शिवपूनाथ शर्मा |
| 3.         | B.A II        | साहित्य           | शारी का जेकर<br>बाबुल सिमिन्नाह        |
| 4.         | B.A II        | साहित्य           | शारी का जेकर<br>बाबुल सिमिन्नाह        |

17/08/2018

पारसी दिन - 18/08/2018  
19/08/2018 शनिवार

Tupchi  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date 24/08/2018

Day 02/08/18

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis          |
|------------|---------------|-------------------|-------------------|
| 1.         | B.A II        | साहित्य           | साहित्य           |
| 2.         | B.A I<br>Comp | साहित्य           | भाषाकवि - जामबोकर |
| 3.         | B.A II        | साहित्य           | शारी              |

Tupchi  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 2.11.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis       |
|------------|---------------|-------------------|----------------|
| 1.         | B.A.III       | शास्त्रांग        | शेदास          |
| 2.         | B.A.I<br>Comp | शास्त्रांग        | कफन - प्रेमचंद |
| 3.         | B.A.III       | शास्त्रांग        | नंददास         |

22/08/2018 (बुध) 36

Tupeta  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 9.5.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                      |
|------------|--------------|-------------------|-------------------------------|
| 1.         | B.A.III      | शास्त्रांग        | उद्देश्य                      |
| 2.         | B.A.J<br>opt | शास्त्रांग        | महाकवि जगन्नाथ प्रसाद         |
| 3.         | B.A.II       | शास्त्रांग        | शादी का जोकर<br>अशुभ विमिश्रण |
| 6.         | B.A.II       | शास्त्रांग        | शादी का जोकर<br>अशुभ विमिश्रण |

Tupeta  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 24.8.2018

Day: शुक्रवार

Synopsis

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                |
|------------|---------|-------------------|-------------------------|
| 1.         | B.A. II | साहित्य           | विचार - श्रेयस्कांड     |
| 2.         | B.A. II | साहित्य           | बोलियों के बनने के कारण |
| 3.         | B.A. II | साहित्य           | बोलियों के बनने के कारण |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25.8.2018

Day: शनिवार

Synopsis

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                |
|------------|---------|-------------------|-------------------------|
| 3.         | B.A. II | साहित्य           | बोलियों के बनने के कारण |
| 4.         | B.A. II | साहित्य           | बोली और भाषा में अंतर   |

26.8.2018 शनिवार

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 24.08.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|------------|----------|-------------------|-----------------------------|
| 1.         | B.A. II  | व्याख्यान         | जिजाक - शोमपकाश<br>वाल्मीकि |
| 2.         | B.A. III | व्याख्यान         | बोलियों के बजने के कारण     |
| 3.         | B.A. III | व्याख्यान         | बोलियों के बजने के<br>कारण  |
|            |          |                   |                             |
|            |          |                   |                             |
|            |          |                   |                             |
|            |          |                   |                             |
|            |          |                   |                             |
|            |          |                   |                             |
|            |          |                   |                             |

*Neelam*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25.08.2018

Day: शनिवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                |
|------------|----------|-------------------|-------------------------|
| 1.         | B.A. III | व्याख्यान         | बोलियों के बजने के कारण |
| 4.         | B.A. III | व्याख्यान         | बोली और भाषा में अंतर   |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |
|            |          |                   |                         |

26/08/2018 रविवार

*Tupeta*  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 24.10.2019

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                |
|------------|----------|-------------------|-------------------------|
| 1.         | B.A. II  | आजकारण            | विजायत - आंग्लकालीन     |
| 2.         | B.A. III | आजकारण            | बोलियों के बनने के कारण |
| 3.         | B.A. III | आजकारण            | बोलियों के बनने के कारण |

Teacher's Signature

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25.10.2019

Day: शनिवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                |
|------------|----------|-------------------|-------------------------|
| 1.         | B.A. III | आजकारण            | बोलियों के बनने के कारण |
| 4.         | B.A. III | आजकारण            | बोली और भाषा में अंतर   |

26/10/2019 शनिवार

Teacher's Signature

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27.10.2018

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis       |
|------------|----------------|-------------------|----------------|
| 1          | B.A. II        | व्याख्यान         | नंदराय         |
| 2          | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | कफन - प्रेमचंद |
| 3          | B.A. II        | व्याख्यान         | श्रीरा         |

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: गुरुवार

Date: 28.10.2018

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis       |
|------------|----------------|-------------------|----------------|
| 1          | B.A. II        | व्याख्यान         | श्रीरा         |
| 2          | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | कफन - प्रेमचंद |
| 3          | B.A. II        | व्याख्यान         | श्रीरा         |

Tiwari  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 29.08.2018

Day: बुधवार

Synopsis

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                                |
|------------|--------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.I<br>OPT | व्याख्यान         | महाकवि जयशंकर प्रसाद<br>शिवपूजन स्तोत्र |
| 2.         | B.A.III      | व्याख्यान         | उद्घोषणा                                |
| 4.         | B.A.II       | व्याख्यान         | शिवावर -<br>श्रीमद्भक्तिकवि चाल्मीकि    |

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 30.08.2018

Day: बुधवार

Synopsis

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                                |
|------------|--------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.II       | व्याख्यान         | उद्घोषणा                                |
| 2.         | B.A.I<br>OPT | व्याख्यान         | महाकवि जयशंकर प्रसाद<br>शिवपूजन स्तोत्र |
| 3.         | B.A.II       | व्याख्यान         | शिवावर -<br>श्रीमद्भक्तिकवि चाल्मीकि    |
| 6.         | B.A.II       | व्याख्यान         | शिवावर -<br>श्रीमद्भक्तिकवि चाल्मीकि    |

Tupada  
Signature of the Teacher

80

Tupada  
Signature of the Teacher

81

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 21.10.2018

Day: बुधवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                          |
|-----------|----------|-------------------|-----------------------------------|
| 1.        | B.A. II  | कार्यक्रम         | हिंदी भाषा का बहुमूल्य और विचारमय |
| 2.        | B.A. III | कार्यक्रम         | लोकतांत्रिक और भाषा में           |
| 3.        | B.A. III | कार्यक्रम         | लोकतांत्रिक और भाषा में           |

Signature of the Teacher

for P. ...  
 भद्राबाई  
 विवेकानंद कॉलेज,  
 गुरुदासपुर.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 21.10.2018

Day: बुधवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                          |
|-----------|----------|-------------------|-----------------------------------|
| 1.        | B.A. II  | कार्यक्रम         | हिंदी भाषा का बहुमूल्य और विचारमय |
| 4.        | B.A. III | कार्यक्रम         | हिंदी भाषा का बहुमूल्य और विचारमय |

02/09/2018 रविवार

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 23/02/2018

Day: गुरुवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                             |
|------------|----------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1.         | B.A. III       | व्याख्यान         | निर्गुण अफिमारा की सामान्य विशेषताएँ |
| 2.         | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | चीफ की दायत - प्रविष्टि साहनी        |
| 3.         | B.A. III       | व्याख्यान         | निर्गुण अफिमारा की सामान्य विशेषताएँ |

Teacher's  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 04/02/2018

Day: गुरुवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                             |
|------------|----------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1.         | B.A. III       | व्याख्यान         | निर्गुण अफिमारा की सामान्य विशेषताएँ |
| 2.         | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | चीफ की दायत - प्रविष्टि साहनी        |
| 3.         | B.A. III       | व्याख्यान         | निर्गुण अफिमारा की सामान्य विशेषताएँ |

Teacher's  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 05/02/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1          | B.A I<br>opt | नागरिक            | समाजिक लेखन<br>स्वरूप एवं विविधता                    |
| 2          | B.A III      | नागरिक            | समाज लेखन: भाषाविज्ञान<br>स्वभाव                     |
| 4          | B.A II       | नागरिक            | नागरिक कर्मों लक्ष्य है ?<br>हजारों प्रसाद इतिवृत्ति |

*Teacher*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 05/02/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 3          | B.A III      | नागरिक            | समाज लेखन<br>भाषाविज्ञान स्वरूप                      |
| 2          | B.A I<br>opt | नागरिक            | समाजिक लेखन<br>स्वरूप एवं विविधता                    |
| 3          | B.A II       | नागरिक            | नागरिक कर्मों लक्ष्य है ?<br>हजारों प्रसाद इतिवृत्ति |
| 6          | B.A II       | नागरिक            | नागरिक कर्मों लक्ष्य है ?<br>हजारों प्रसाद इतिवृत्ति |

*Teacher*  
Signature of the Teacher

*Teacher*



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 18.12.2018

Day: 18/12/2018

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                                 |
|------------|----------------|-------------------|--|
| 1          | B.A.II         | व्याख्यान         | निर्गुण शक्ति शक्ति की सामान्य विशेषताएँ |
| 2          | B.A.II<br>Comp | व्याख्यान         | गीत की दास्य - शक्ति शक्ति               |
| 3          | B.A.II         | व्याख्यान         | कवीर : व्यक्तिगत और कुशल                 |

Tupete  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 18/12/2018

Day: 18/12/2018

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                   |
|------------|----------------|-------------------|----------------------------|
| 1          | B.A.II         | व्याख्यान         | कवीर : व्यक्तिगत और कुशल   |
| 2          | B.A.II<br>Comp | व्याख्यान         | गीत की दास्य - शक्ति शक्ति |
| 3          | B.A.II         | व्याख्यान         | कवीर : व्यक्तिगत और कुशल   |

Tupete  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Date: 12.10.2018

Day: 12/10/18

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|---------------|-------------------|---|
| 3          | B.A. II<br>CP | व्याख्यान         | सामाजिक लेखन<br>नवव्यक्ति एवं विभाग             |
| 3          | B.A. III      | व्याख्यान         | संस्कृत लेखन<br>शांतिव्यवस्था (संस्कृत) समाप्ति |
| 4          | B.A. II       | व्याख्यान         | नए संसार के अस्तित्व<br>प्रमाण साधनी            |

12/10/18 12/10/18

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 12.10.2018

Day: 12/10/18

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                             |
|------------|----------|-------------------|--------------------------------------|
| 1          | B.A. II  | व्याख्यान         | नए संसार के अस्तित्व<br>प्रमाण साधनी |
| 2          | B.A. III | व्याख्यान         | सिंधी का संस्कृत अर्थ                |
| 3          | B.A. III | व्याख्यान         | सिंधी का अर्थ साधनी                  |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Date: 16/03/2018

Day: सोमवार

Synopsis

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                         |
|------------|----------|-------------------|----------------------------------|
| 1.         | B.A. III | जातव्यता          | हिंदी का अर्थ और महत्त्व         |
| 2.         | B.A. III | जातव्यता          | हिंदी का विकास और वर्तमान स्थिति |

16/03/2018 रविवार

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: सोमवार

Date: 17/03/2018

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                  |
|------------|----------------|-------------------|---------------------------|
| 1.         | B.A. III       | जातव्यता          | कविता : व्यक्तित्व और कला |
| 2.         | B.A. I<br>camp | जातव्यता          | नैतिक और सामाजिक शिक्षा   |
| 3.         | B.A. III       | जातव्यता          | कविता : व्यक्तित्व और कला |

18/03/2018 DL

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25/09/2018

Day: शुक्रवार

Synopsis

| Period No. | Class  | Lecture/practical | Synopsis                                |
|------------|--------|-------------------|---|
| 1          | B.A.II | अभिव्यक्ति        | लेखन के विभिन्न रूप<br>शैलियाँ - कालिका |
| 2          | B.A.II | अभिव्यक्ति        | सांस्कृतिक संकेत                        |
| 3          | B.A.II | अभिव्यक्ति        | नए संसार के संकेत<br>शैली संकेत         |

25/09/2018

25/9/18

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 26/09/2018

Day: शनिवार

Synopsis

| Period No. | Class  | Lecture/practical | Synopsis                                |
|------------|--------|-------------------|---|
| 1          | B.A.II | अभिव्यक्ति        | नए संसार के संकेत<br>शैली संकेत         |
| 2          | B.A.II | अभिव्यक्ति        | विही संसार के विभिन्न रूप<br>सांस्कृतिक |
| 3          | B.A.II | अभिव्यक्ति        | विही संसार के विभिन्न रूप<br>सांस्कृतिक |

Signature of the Teacher





Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25.12.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class           | Lecture/Practical | Synopsis                      |
|------------|-----------------|-------------------|-------------------------------|
| 1.         | B.A. III        | सांख्यिक          | जायसी: व्यक्तिगत और<br>कर्मिक |
| 2.         | B.A. II<br>comp | सांख्यिक          | नीच की दायर<br>अच्छा साहसी    |
| 3.         | B.A. III        | सांख्यिक          | जायसी: व्यक्तिगत और<br>कर्मिक |

*Tupetz*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 26.12.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                              |
|------------|---------------|-------------------|---------------------------------------|
| 1.         | B.A. I<br>opt | सांख्यिक          | सेखन के विविध रूप<br>औद्योगिक - लिखित |
| 3.         | B.A. III      | सांख्यिक          | सांख्यिक: अक्षरों                     |
| 4.         | B.A. II       | सांख्यिक          | बहुत दिनों बाद<br>- राजदरवा गिका      |

*Tupetz*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27.10.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                         |
|------------|---------------|-------------------|----------------------------------|
| 1.         | B.A. III      | व्याख्यान         | सांसात्विक समारोह                |
| 2.         | B.A. I<br>opt | व्याख्यान         | लेखन के विविध रूप<br>अनुस - पद्य |
| 3.         | B.A. II       | व्याख्यान         | बहुत दिनों का<br>सामयिक मित्र    |
| C          | B.A. II       | व्याख्यान         | बहुत दिनों का<br>सामयिक मित्र    |

Tusek  
Signature of the Teacher

102

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 28.10.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|----------|-------------------|--|
| 1.         | B.A. II  | व्याख्यान         | बहुत दिनों का<br>सामयिक मित्र          |
| 2.         | B.A. III | व्याख्यान         | हिंदी भाषा के विविध रूप<br>संपर्क भाषा |
| 3.         | B.A. II  | व्याख्यान         | विश्व भाषा के रूप में हिंदी            |

Tusek  
Signature of the Teacher

बालक  
अभिनेता  
अभिनय

103

Class and subject wise teaching / practical Programme  
Date: 30.10.2018

Day: शनिवार

| Period No. | Class   | Lecture/practical | Synopsis               |
|------------|---------|-------------------|------------------------|
| 3.         | B.A. II | व्याख्यान         | विश्व शांति के रूप में |
| 4.         | B.A. II | व्याख्यान         | विश्व शांति के रूप में |

20/09/2018 रविवार

Tupeta  
Signature of the Teacher

f. P.  
प्राचार्य  
शिवकान्त कॉलेज,  
फतेहपुर.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: सोमवार

Date: 01.11.2018

| Period No. | Class          | Lecture/practical | Synopsis                              |
|------------|----------------|-------------------|---------------------------------------|
| 1.         | B.A. III       | व्याख्यान         | संयुक्त अफ्रीका की सामान्य विशेषताएँ  |
| 2.         | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | जहाँ लक्ष्मी कैद है - राजेंद्र प्रसाद |
| 3.         | B.A. III       | व्याख्यान         | संयुक्त अफ्रीका की सामान्य विशेषताएँ  |

02/10/2018 सोनी जयंती

Tupeta  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 23.10.2018

Day: सुबह

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II<br>opt | साहित्य           | लेखन के विविध रूप<br>कथा/काव्य - कथोपनिषद् |
| 5.         | B.A.II        | साहित्य           | प्राकृतिक आसक्तियों का<br>सुसंगत लेखन      |
| 4.         | B.A.II        | साहित्य           | देशसेवा के आन्दोलनों में<br>सुसंगतता       |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 24.10.2018

Day: सुबह

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II        | साहित्य           | प्राकृतिक आसक्तियों का<br>सुसंगत लेखन      |
| 2.         | B.A.II<br>opt | साहित्य           | लेखन के विविध रूप<br>कथा/काव्य - कथोपनिषद् |
| 3.         | B.A.II        | साहित्य           | देशसेवा के आन्दोलनों में<br>सुसंगतता       |
| 6.         | B.A.II        | साहित्य           | देशसेवा के आन्दोलनों में<br>सुसंगतता       |

Teacher  
Signature of the Teacher







Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 19.10.2018

Day: Tuesday

Synopsis

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|---------|-------------------|--|
| 1          | B.A.II  | लघुकाव्य          | लेखन के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य    |
| 2          | B.A.III | सांस्कृतिक        | सांस्कृतिक कापदाओं का<br>संज्ञित लेखन  |
| 3          | B.A.II  | व्यंग्य           | व्यंग्य के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य |
| 4          | B.A.II  | व्यंग्य           | व्यंग्य के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 11.10.2018

Day: Tuesday

Synopsis

| Period No. | Class  | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|--------|-------------------|--|
| 1          | B.A.II | लघुकाव्य          | सांस्कृतिक कापदाओं का<br>संज्ञित लेखन  |
| 2          | B.A.II | व्यंग्य           | लेखन के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य    |
| 3          | B.A.II | व्यंग्य           | व्यंग्य के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य |
| 4          | B.A.II | व्यंग्य           | व्यंग्य के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य |
| 5          | B.A.II | व्यंग्य           | व्यंग्य के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य |
| 6          | B.A.II | व्यंग्य           | व्यंग्य के विभिन्न रूप<br>नाटक - पाठ्य |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 12/10/2018

Day: Tuesday

| Period No. | Class   | Lecture/practical | Synopsis                        |
|------------|---------|-------------------|---------------------------------|
| 1.         | B.A. II | परिचय             | विठ्ठलनाथ रामनाथ शुभन           |
| 2.         | B.A. II | परिचय             | हिंदी की लोकगीतों<br>एक संक्षेप |
| 3.         | B.A. II | परिचय             | हिंदी की लोकगीतों<br>एक संक्षेप |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 13/10/2018

Day: Wednesday

| Period No. | Class   | Lecture/practical | Synopsis                        |
|------------|---------|-------------------|---------------------------------|
| 3.         | B.A. II | परिचय             | हिंदी की लोकगीतों<br>एक संक्षेप |
| 4.         | B.A. II | परिचय             | हिंदी की लोकगीतों<br>एक संक्षेप |

14/10/2018 रविवार

Teacher  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 15/10/2018

Day: सोमवार

| Period No | Class           | Lecture/practical | Synopsis                             |
|-----------|-----------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1         | B.A. III        | व्याख्यान         | मुलसीदास : व्यक्ति और कृति           |
| 2         | B.A. II<br>Comp | व्याख्यान         | जहाँ लक्ष्मी कैय है<br>राजेंद्र रावत |
| 3         | B.A. III        | व्याख्यान         | मुलसीदास : व्यक्ति और कृति           |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 16/10/2018

Day: मंगलवार

| Period No | Class           | Lecture/practical | Synopsis                             |
|-----------|-----------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1         | B.A. III        | व्याख्यान         | मुलसीदास : व्यक्ति और कृति           |
| 2         | B.A. II<br>Comp | व्याख्यान         | जहाँ लक्ष्मी कैय है<br>राजेंद्र रावत |
| 3         | B.A. III        | व्याख्यान         | मुलसीदास : व्यक्ति और कृति           |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 17/10/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                             |
|------------|---------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1.         | B.A.I<br>CP-2 | CP-2              | लेखन के विविध रूप<br>- सार - 1167    |
| 3.         | B.A.III       | CP-2              | प्राथमिक कक्षाओं में<br>प्राचीन लेखन |
| 4.         | B.A.II        | CP-2              | विद्यमान - समीक्षा<br>सुझाव          |

18/10/2018 (शुक्रवार)

Tupede  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 19/10/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|---------|-------------------|--------------------------------|
| 1.         | B.A.II  | CP-2              | समाधि और मकान - विवेक          |
| 2.         | B.A.III | CP-2              | हिंदी की बोली भाषा<br>- कल्पित |
| 3.         | B.A.III | CP-2              | हिंदी की बोली भाषा<br>- कल्पित |

Tupede  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

date: 20/10/2018

Day: शनिवार

Synopsis

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|-----------|----------|-------------------|--------------------------------|
| 5         | B.A. III | व्याख्यान         | लिपि विकास का सामाजिक परिवर्तन |
| 4         | B.A. III | व्याख्यान         | लिपि विकास का सामाजिक परिवर्तन |

21/10/2018 शनिवार

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

date: 21/10/2018

Day: शनिवार

Synopsis

| Period No | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                     |
|-----------|----------------|-------------------|------------------------------|
| 1         | B.A. III       | व्याख्यान         | मुन्शीदास : व्यक्ति और कविता |
| 2         | B.A. J<br>Comp |                   | परीक्षा                      |
| 5         | B.A. III       | व्याख्यान         | मुन्शीदास : व्यक्ति और कविता |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 23.11.2018

Day: गुरुवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                              |
|------------|----------|-------------------|---------------------------------------|
| 1.         | B.A. III | व्याख्यात्मक      | सूत्रवाद : व्याख्यात्मक और क्रियात्मक |
| 2.         | B.A. I   | Comp              | परीक्षा                               |
| 3.         | B.A. III | व्याख्यात्मक      | सूत्रवाद : व्याख्यात्मक और क्रियात्मक |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 24.11.2018

Day: गुरुवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                      |
|------------|----------|-------------------|-------------------------------|
| 1.         | B.A. I   | Comp              | परीक्षा                       |
| 2.         | B.A. III | व्याख्यात्मक      | सूत्रवादों का संयोग लेखन      |
| 3.         | B.A. II  | व्याख्यात्मक      | संस्कृत में गौतम द्वारा लिखित |

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25/10/2018

Day: शुक्रवार

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                          |
|-----------|---------------|-------------------|-----------------------------------|
| 1.        | B.A. III      | भाषाशास्त्र       | दुर्घटका के संकेत (वर्णों) लेखन   |
| 2.        | B.A. I<br>off |                   | परीक्षा                           |
| 5.        | B.A. II       | भाषाशास्त्र       | संस्कृत और अंग्रेजी<br>- निरंतरता |
| 6.        | B.A. II       | भाषाशास्त्र       | संस्कृत और अंग्रेजी<br>- निरंतरता |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25/10/2018

Day: शुक्रवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                           |
|-----------|----------|-------------------|------------------------------------|
| 1.        | B.A. III | भाषाशास्त्र       | संस्कृत और अंग्रेजी - निरंतरता     |
| 2.        | B.A. III | भाषाशास्त्र       | लिपि विकास का<br>सामान्य दृष्टिकोण |
| 3.        | B.A. III | भाषाशास्त्र       | देवनागरी लिपि की<br>वैज्ञानिकता    |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Date: 27/10/2018

Day: शनिवार

Synopsis

| Period No. | Class   | Lecture/practical | Synopsis                      |
|------------|---------|-------------------|-------------------------------|
| 3          | B.A. II | व्याख्यान         | दस्तावेजी लिपि की वैज्ञानिकता |
| 4          | B.A. II | व्याख्यान         | दस्तावेजी लिपि की वैज्ञानिकता |

28/10/2018 शनिवार

Teacher's Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 28/10/2018

Day: शनिवार

Synopsis

| Period No. | Class          | Lecture/practical | Synopsis                      |
|------------|----------------|-------------------|-------------------------------|
| 1          | B.A. II        | व्याख्यान         | दस्तावेजी लिपि की वैज्ञानिकता |
| 2          | B.A. I<br>Comp |                   | परीक्षा                       |
| 3          | B.A. II        | व्याख्यान         | दस्तावेजी लिपि की वैज्ञानिकता |

Teacher's Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 30.11.2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class   | Lecture/practical | Synopsis                   |
|------------|---------|-------------------|----------------------------|
| 1          | B.A III | व्याख्यान         | सुरदास: व्यक्तिगत और कविता |
| 2          | B.A I   |                   | परीक्षा                    |
| 3          | B.A III | व्याख्यान         | सुरदास: व्यक्तिगत और कविता |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 30.11.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class   | Lecture/practical | Synopsis             |
|------------|---------|-------------------|----------------------|
| 1          | B.A I   |                   | परीक्षा              |
| 3          | B.A III | व्याख्यान         | दुर्गादासों का जीवन  |
| 4          | B.A III | व्याख्यान         | दुर्गादासों और गांधी |

Signature of the Teacher

प्राचार्य  
विद्यमानंद कॉलेज,  
कोल्हापूर.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 01/11/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                             |
|------------|---------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1          | B.A. III      | साहित्य           | साहित्यिक शब्दाकोष का<br>संशोधन लेखन |
| 2          | B.A. I<br>OPT |                   | परीक्षा                              |
| 3          | B.A. II       |                   | परीक्षा                              |
| C.         | B.A. II       |                   | परीक्षा                              |

Signature of the Teacher  
 130

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 2/11/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis |
|------------|----------|-------------------|----------|
| 1          | B.A. II  |                   | परीक्षा  |
| 2          | B.A. III |                   | परीक्षा  |
| 3          | B.A. III |                   | परीक्षा  |

Signature of the Teacher  
 131





Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 26/11/2022

Day: Wednesday

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis            |
|-----------|---------------|-------------------|---------------------|
| 1.        | B.A III       | परिचय             | सिगनाल का महत्व     |
| 2.        | B.A J<br>comp | परिचय             | संपादन : अक्षरों का |
| 3.        | B.A III       | परिचय             | सिगनाल का महत्व     |

Tupchi  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27/11/2022

Day: Wednesday

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis            |
|-----------|---------------|-------------------|---------------------|
| 1.        | B.A III       | परिचय             | सिगनाल का महत्व     |
| 2.        | B.A J<br>comp | परिचय             | संपादन : अक्षरों का |
| 3.        | B.A III       | परिचय             | सिगनाल का महत्व     |

Tupchi  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 28/11/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.I<br>CP+ | व्याख्यान         | उत्काल और उसके बाद<br>- 7131158                    |
| 3          | B.A.II       | व्याख्यान         | जनसंचार इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों<br>का सामाजिक परिणाम |
| 4          | B.A.II       | व्याख्यान         | बिना दीवारों के घर,<br>मोडरनाकार का परिणाम         |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 29/11/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.III      | व्याख्यान         | जनसंचार इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों<br>का सामाजिक परिणाम |
| 2.         | B.A.I<br>CP+ | व्याख्यान         | उत्काल और उसके बाद<br>- 7131158                    |
| 3.         | B.A.II       | व्याख्यान         | बिना दीवारों के घर,<br>मोडरनाकार का परिणाम         |
| 6.         | B.A.II       | व्याख्यान         | बिना दीवारों के घर,<br>मोडरनाकार का परिणाम         |

Signature of the Teacher

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 20/11/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class    | Lecture/practical | Synopsis                                    |
|------------|----------|-------------------|---|
| 1.         | B.A. III | भाषाशास्त्र       | शिक्षा विभागों के घर<br>नियंत्रण का परिभाषा |
| 2.         | B.A. III | भाषाशास्त्र       | भाषा-विज्ञान की परिभाषाएँ                   |
| 3.         | B.A. III | भाषाशास्त्र       | भाषा-विज्ञान की परिभाषाएँ                   |

Signature of the Teacher

138

Signature of the Teacher  
 प्राचार्य  
 विक्रमगढ़ कॉलेज,  
 मौलानापुर.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 21/11/2018

Day: शनिवार

| Period No. | Class    | Lecture/practical | Synopsis                         |
|------------|----------|-------------------|----------------------------------|
| 3.         | B.A. III | भाषाशास्त्र       | भाषा-विज्ञान के महत्व का महत्त्व |
| 4.         | B.A. III | भाषाशास्त्र       | भाषा-विज्ञान के महत्व का महत्त्व |

21/11/2018 रविवार

Signature of the Teacher

139



Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Date: 03/12/2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class            | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|------------------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A. III         | लाइब्ररियन        | रीतिकाल : सामाजिक परिस्थितियाँ |
| 2          | B.A. III<br>Comp | लाइब्ररियन        | संपादन के उद्देश्य             |
| 3          | B.A. III         | लाइब्ररियन        | रीतिकाल : सामाजिक परिस्थितियाँ |

*Tupeda*  
 Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Date: 03/12/2018

Day: मंगलवार

| Period No. | Class            | Lecture/Practical | Synopsis                        |
|------------|------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1          | B.A. III         | लाइब्ररियन        | रीतिकाल : राजनीतिक परिस्थितियाँ |
| 2          | B.A. III<br>Comp | लाइब्ररियन        | संपादन के उद्देश्य              |
| 3          | B.A. III         | लाइब्ररियन        | रीतिकाल : राजनीतिक परिस्थितियाँ |

*Tupeda*  
 Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 5/12/2018

Day: बुधवार

Synopsis

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 3.         | B.A.I<br>CP+ | जातजाति           | बिनाम और उसके बाद<br>नामांकन                                   |
| 5          | B.A.III      | जातजाति           | बिनामवार इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों<br>का सामाजिक परिचय<br>प्रेरितो |
| 4.         | B.A.II       | जातजाति           | बिना वीरारों के पर-<br>कामात्मक                                |

*Tupet2*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 6/12/2018

Day: बुधवार

Synopsis

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 3.         | B.A.III      | जातजाति           | बिनामवार इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों<br>का सामाजिक परिचय<br>प्रेरितो |
| 2.         | B.A.I<br>CP+ | जातजाति           | बिनाम और उसके बाद<br>नामांकन                                   |
| 3.         | B.A.II       | जातजाति           | बिना वीरारों के पर-<br>कामात्मक                                |
| 6.         | B.A.II       | जातजाति           | बिना वीरारों के पर-<br>कामात्मक                                |

*Tupet2*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 7/12/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|---------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A. II | भाषा विज्ञान      | 'बिना विचारों' के घर का अर्थ   |
| 2          | B.A. II | भाषा विज्ञान      | भाषा विज्ञान के अध्ययन का अर्थ |
| 3          | B.A. II | भाषा विज्ञान      | भाषा विज्ञान के अध्ययन का अर्थ |

Tweets  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 8/12/2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|---------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A. II | भाषा विज्ञान      | भाषा विज्ञान के अध्ययन का अर्थ |
| 4          | B.A. II | भाषा विज्ञान      | भाषा विज्ञान के अध्ययन का अर्थ |

9/12/2018 बुधवार

Tweets  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
Date: 12/12/2018

Dr. सुशोभा

| Serial No. | Class       | Academic/Practical | Topics  |
|------------|-------------|--------------------|---|
| 1          | B.A. II     | भाषाशास्त्र        | प्रतिनिधी कवियों का साक्षात् परिचय              |
| 2          | B.A. J Comp | भाषाशास्त्र        | शंभुदत्त कव्या के साक्षात् परिचय - डॉ. शंभुदत्त |
| 3          | B.A. III    | भाषाशास्त्र        | प्रतिनिधी कवियों का साक्षात् परिचय - कव्यावहार  |

12/12/2018 DL

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
Date: 12/12/2018

Dr. सुशोभा

| Serial No. | Class    | Academic/Practical | Topics  |
|------------|----------|--------------------|---|
| 1          | B.A. J   | भाषाशास्त्र        | प्रतिनिधी कवियों का साक्षात् परिचय                |
| 2          | B.A. III | भाषाशास्त्र        | प्रतिनिधी कवियों का साक्षात् परिचय - डॉ. शंभुदत्त |
| 3          | B.A. II  | भाषाशास्त्र        | प्रतिनिधी कवियों का साक्षात् परिचय - कव्यावहार    |

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 13/12/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class  | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------|-------------------|--|
| 1.         | B.A II | व्याकरण           | असंख्यकार शब्दों में लिंग आकारों पर निर्भर है किता |
| 2.         | B.A II | व्याकरण           | संज्ञ - शब्द                                       |
| 3.         | B.A II | व्याकरण           | लिङ्ग विशेषों के घर, परिचय विषय                    |
| 4.         | B.A II | व्याकरण           | लिङ्ग विशेषों के घर, परिचय विषय                    |

Teacher's signature of the teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 14/12/2018

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class  | Lecture/Practical | Synopsis                        |
|------------|--------|-------------------|---------------------------------|
| 1.         | B.A II | व्याकरण           | लिङ्ग विशेषों के घर, परिचय विषय |
| 2.         | B.A II | व्याकरण           | लिङ्ग विशेषों के घर, परिचय विषय |
| 3.         | B.A II | व्याकरण           | लिङ्ग विशेषों के घर, परिचय विषय |

Teacher's signature of the teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 15/12/2018

Day: रविवार

| Period No. | Class    | Lecture/practical | Synopsis                                  |
|------------|----------|-------------------|---|
| 3          | B.A. III | सांस्कृतिक        | शास्त्र विज्ञान के अर्थशास्त्र का महत्त्व |
| 4          | B.A. III | सांस्कृतिक        | शास्त्र विज्ञान की वैज्ञानिकता            |

12/12/2018 रविवार  
17/12/2018 CL  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 18/12/2018

Day: सोमवार

| Period No. | Class            | Lecture/practical | Synopsis   |
|------------|------------------|-------------------|--|
| 1          | B.A. III         | सांस्कृतिक        | प्रतिनिधि (कमिटी) का अर्थ एवं परिभाषा ; अतिरिक्त |
| 2          | B.A. III<br>Comp | सांस्कृतिक        | संपादक और उपसंपादक शोभा, दायित्व और महत्त्व      |
| 3          | B.A. III         | सांस्कृतिक        | प्रतिनिधि (कमिटी) का अर्थ एवं परिभाषा ; अतिरिक्त |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 18/11/2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1          | B.A. I<br>CP+ | आयुर्वेद          | जीव - जलेश   |
| 2          | B.A. II       | आयुर्वेद          | जनसंस्कार प्रायश्चित्त का<br>आयुर्वेद परिचय - इन्द्रप्रश्न |
| 3          | B.A. II       | आयुर्वेद          | जिवा दीपारो के पर<br>वर्णन - विज्ञान                       |

*Tiwari*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 20/11/2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1          | B.A. II       | आयुर्वेद          | जन्तुपार, आयुर्वेद - का<br>आयुर्वेद परिचय - इन्द्रप्रश्न |
| 2          | B.A. I<br>CP+ | आयुर्वेद          | जीव - जलेश   |
| 3          | B.A. II       | आयुर्वेद          | जिवा दीपारो के पर<br>वर्णन                               |
| 4          | B.A. II       | आयुर्वेद          | जिवा दीपारो के पर<br>वर्णन                               |

*Tiwari*  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 21/12/2018

Day: शुक्रवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|-----------|----------|-------------------|-----------------------------|
| 1         | B.A. II  | व्याख्यान         | लिंग दीवारों के परतः संशोध  |
| 2         | B.A. III | व्याख्यान         | भाषा विज्ञान की वैज्ञानिकता |
| 3         | B.A. III | व्याख्यान         | भाषा विज्ञान की वैज्ञानिकता |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22/12/2018

Day: शनिवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                    |
|-----------|----------|-------------------|-----------------------------|
| 1         | B.A. III | व्याख्यान         | भाषा विज्ञान की वैज्ञानिकता |
| 4         | B.A. III | व्याख्यान         | भाषा विज्ञान की वैज्ञानिकता |

23/12/2018

शनिवार

Signature of the Teacher

24/12/2018

शनिवार

25/12/2018

शनिवार



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22.12.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|---------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.II<br>OPT | व्याख्या          | सौप - कौम्य                                     |
| 3.         | B.A.III       | व्याख्या          | जनसंवार माध्यमों का सामान्य परिवर्तन : दूरदर्शन |
| 4.         | B.A.II        | व्याख्या          | सिगा दीवारों के घर : संपाद                      |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 22.12.2018

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|---------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.III       | व्याख्या          | जनसंवार माध्यमों का सामान्य परिवर्तन : दूरदर्शन |
| 2.         | B.A.II<br>OPT | व्याख्या          | सौप - कौम्य                                     |
| 3.         | B.A.II        | व्याख्या          | सिगा दीवारों के घर : देशकाल तथा वातावरण         |
| 6.         | B.A.II        | व्याख्या          | सिगा दीवारों के घर : देशकाल तथा वातावरण         |

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical programme

Date: 31.12.2018

Day: सोमवार

| Period No. | Class           | Lecture/practical | Synopsis   |
|------------|-----------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A. III        | साहित्यशास्त्र    | पुनर्निर्मित कविताओं का साहित्यशास्त्र परीक्षण - देव       |
| 2.         | B.A. I<br>Comp. | साहित्यशास्त्र    | साधारण और अपसंदसाधारण जोड़ना, दाहिनी और बाएँ               |
| 3.         | B.A. III        | साहित्यशास्त्र    | पुनर्निर्मित कविताओं का साहित्यशास्त्र परीक्षण - कविद्वारा |

Teacher  
signature of the Teacher

Signature  
प्राचार्य  
विश्वनाथ कॉलेज,  
लखनऊ.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 01/12/18

Day: सोमवार

| Period No. | Class           | Lecture/practical | Synopsis                                |
|------------|-----------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A. III        | साहित्यशास्त्र    | साहित्यशास्त्र परीक्षण - साहित्यशास्त्र |
| 2.         | B.A. I<br>Comp. | साहित्यशास्त्र    | साधारण और अपसंदसाधारण जोड़ना            |
| 3.         | B.A. III        | साहित्यशास्त्र    | साहित्यशास्त्र परीक्षण - साहित्यशास्त्र |

Teacher  
signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 03.11.2019

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|---------------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A.II<br>opt | व्यक्तिगत         | निसि मारी के अर्थकारण संबंध    |
| 3          | B.A.II        | व्यक्तिगत         | अन्योन्यता                     |
| 4          | B.A.II        | व्यक्तिगत         | विना शिपों के परमाणु का प्रयोग |

Tunde  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 03.11.2019

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|---------------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A.II        | व्यक्तिगत         | अन्योन्यता                     |
| 2          | B.A.II<br>opt | व्यक्तिगत         | निसि मारी के अर्थकारण संबंध    |
| 3          | B.A.II        | व्यक्तिगत         | विना शिपों के परमाणु का प्रयोग |

Tunde  
Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme  
Date: 06/11/2019

| Serial No. | Class  | Curriculum | Topics   |
|------------|--------|------------|--|
| 1          | P.A.II | अभिक्रिया  | विभिन्न प्रकार के धातु अभिक्रिया का वर्णन                    |
| 2          | P.A.II | अभिक्रिया  | धातु अभिक्रिया के प्रकार, धातु का संयोजन, अभिक्रिया का वर्णन |
| 3          | P.A.II | अभिक्रिया  | धातु अभिक्रिया के प्रकार, धातु का संयोजन, अभिक्रिया का वर्णन |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
Date: 06/11/2019

| Serial No. | Class  | Curriculum | Topics   |
|------------|--------|------------|--|
| 1          | P.A.II | अभिक्रिया  | विभिन्न प्रकार के धातु अभिक्रिया का वर्णन                    |
| 2          | P.A.II | अभिक्रिया  | धातु अभिक्रिया के प्रकार, धातु का संयोजन, अभिक्रिया का वर्णन |
| 3          | P.A.II | अभिक्रिया  | धातु अभिक्रिया के प्रकार, धातु का संयोजन, अभिक्रिया का वर्णन |

06/11/2019 Date

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 02/01/2019

Day: Tuesday

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                              |
|------------|--------------|-------------------|---------------------------------------|
| 1.         | B.A.II       | व्याख्यान         | सांख्यिकि कालीन राजनीतिक परिस्थिति को |
| 2.         | B.A.II Comp. | व्याख्यान         | जिंदगी और जोक - उपरोक्त               |
| 3.         | B.A.II       | व्याख्यान         | सांख्यिकि कालीन राजनीतिक परिस्थिति को |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 05/01/2019

Day: Tuesday

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                              |
|------------|--------------|-------------------|---------------------------------------|
| 1.         | B.A.II       | व्याख्यान         | सांख्यिकि कालीन राजनीतिक परिस्थिति को |
| 2.         | B.A.II Comp. | व्याख्यान         | जिंदगी और जोक - उपरोक्त               |
| 3.         | B.A.II       | व्याख्यान         | सांख्यिकि कालीन राजनीतिक परिस्थिति को |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 03.11.2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|--------------|-------------------|---|
| 1.         | B.A.J<br>opt | लाभकारिता         | लक्ष्य जारी है -<br>सर्वोच्च न्यायालय का निर्णय |
| 2.         | B.A.II       | लाभकारिता         | आत्मसूचक  |
| 3.         | B.A.II       | लाभकारिता         | बिना बीमारों के घर का उद्देश्य                  |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 10.11.2019

Day: गुरुवार

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II       | लाभकारिता         | आत्मसूचक   |
| 2.         | B.A.J<br>opt | लाभकारिता         | लक्ष्य जारी है -<br>सर्वोच्च न्यायालय का निर्णय      |
| 3.         | B.A.II       | लाभकारिता         | बिना बीमारों के घर का उद्देश्य<br>श्रीलंका की शान्ति |
| 4.         | B.A.II       | लाभकारिता         | बिना बीमारों के घर का उद्देश्य<br>श्रीलंका की शान्ति |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: शुक्रवार

Date: 11.11.2019

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|----------|-------------------|---|
| 1.         | B.A. II  | लाक्षण्य          | जिना विपरी के घर शक्ति की स्थापना                     |
| 2.         | B.A. III | लाक्षण्य          | आकाश विभाग के प्रमाण जंगल का सामान्य परिचय शब्द विभाग |
| 3.         | B.A. III | लाक्षण्य          | आकाश विभाग के प्रमाण जंगल का सामान्य परिचय शब्द विभाग |

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: शनिवार

Date: 12.11.2019

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|----------|-------------------|---|
| 1.         | B.A. III | लाक्षण्य          | आकाश विभाग के प्रमाण जंगल का सामान्य परिचय जलिन विभाग |
| 4.         | B.A. III | लाक्षण्य          | आकाश विभाग के प्रमाण जंगल का सामान्य परिचय शब्द विभाग |

13/11/2019 शनिवार

Signature of the Teacher

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 14.10.2019

Day: सोमवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                        |
|------------|---------------|-------------------|---------------------------------|
| 1.         | B.A-III       | व्याख्यान         | शुभपुस्तक साहित्यकार शारंगेंद्र |
| 2.         | B.A-I<br>comp | व्याख्यान         | शिंदगी और जोश शारंगेंद्र        |
| 3.         | B.A-III       | व्याख्यान         | शुभपुस्तक साहित्यकार शारंगेंद्र |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 15.10.2019

Day: मंगलवार

| Period No.        | Class          | Lecture/Practical | Synopsis                                  |
|-------------------|----------------|-------------------|---|
| 1.                | B.A-III        | व्याख्यान         | शुभपुस्तक साहित्यकार शारंगेंद्र           |
| 2.                | B.A-I<br>comp. | व्याख्यान         | शिंदगी और जोश शारंगेंद्र                  |
| 3.                | B.A-III        | व्याख्यान         | शुभपुस्तक साहित्यकार शारंगेंद्र           |
| बुधवार 16/10/2019 |                |                   |   |
| 1.                | B.A-I<br>OPT   | व्याख्यान         | लक्ष्मी शारंगेंद्र शारंगेंद्रदेगाल सलमोना |
| 3.                | B.A-III        | व्याख्यान         | शारंगेंद्र                                |
| 4.                | B.A-III        | व्याख्यान         | शिंदगी और जोश शारंगेंद्र शारंगेंद्र       |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 17/01/2019

Day: सोमवार

| Period No | Class  | Lecture/Practical | Synopsis                                     |
|-----------|--------|-------------------|--|
| 1         | B.A.II | व्याख्यान         | जेनी कॉलेज                                   |
| 2         | B.A.II | व्याख्यान         | मैं पर बने लिख गए<br>कविता - नंदकिशोर प्रसाद |
| 3         | B.A.II | व्याख्यान         | किताबों के घर<br>शाला शैली                   |
| 4         | B.A.II | व्याख्यान         | किताबों के घर<br>शाला शैली                   |
|           |        |                   | 18/01/2019 CI                                |
|           |        |                   | 19/01/2019 CI                                |
|           |        |                   | 20/01/2019 रविवार                            |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 21/01/2019

Day: सोमवार

| Period No | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                                  |
|-----------|---------|-------------------|---|
| 1         | B.A.III | व्याख्यान         | मुद्रप्रकाश - साहित्यकार<br>जयकांत प्रसाद |
| 2         | B.A.II  | व्याख्यान         | किताबों के घर<br>शाला शैली                |
| 3         | B.A.III | व्याख्यान         | मुद्रप्रकाश - साहित्यकार<br>जयकांत प्रसाद |
|           |         |                   | 22/01/2019                                |
| 1         | B.A.III | व्याख्यान         | मुद्रप्रकाश - साहित्यकार<br>जयकांत प्रसाद |
| 2         | B.A.II  | व्याख्यान         | किताबों के घर<br>शाला शैली                |
| 3         | B.A.III | व्याख्यान         | मुद्रप्रकाश - साहित्यकार<br>जयकांत प्रसाद |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 23/01/2019

Day: Tuesday

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|--------------|-------------------|--|
| 1)         | B.A.J<br>CP2 | परिचय             | मैं घर नहीं लिख सका।<br>कविता - नन्दप्रकाश देवतल |
| 2)         | B.A.III      | परिचय             | हेली कॉलेज                                       |
| 3)         | B.A.II       | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली                  |
|            |              |                   | 24/01/2019                                       |
| 4)         | B.A.III      | परिचय             | हेली कॉलेज                                       |
| 5)         | B.A.J        | परिचय             | मैं घर नहीं लिख सका।<br>कविता - नन्दप्रकाश देवतल |
| 6)         | B.A.II       | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली                  |
| 7)         | B.A.II       | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली                  |
| 8)         | B.A.II       | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली                  |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 25/01/2019

Day: Thursday

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|---------|-------------------|--|
| 1          | B.A.II  | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली एवं रस |
| 2          | B.A.III | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली एवं रस |
| 3          | B.A.II  | परिचय             | बिना दीवारों के घर :<br>आषाढौली एवं रस |
|            |         |                   | 26/01/2019                             |
|            |         |                   | 27/01/2019                             |
|            |         |                   | 28/01/2019                             |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical programme

Date 29/01/2019

Day बुधवार

| Period No.        | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                    |
|-------------------|---------------|-------------------|---|
| 1                 | B.A III       | साहित्य           | सुभाषचंद्र बोस का जीवन                      |
| 2                 | B.A I<br>Comp | साहित्य           | जिंदगी और मौलाना                            |
| 3                 | B.A III       | साहित्य           | सुभाषचंद्र बोस का जीवन                      |
| बुधवार 30/01/2019 |               |                   |   |
| 1                 | B.A I<br>Comp | साहित्य           | जो पर नहीं लिख सकता<br>तपती - नंदलाल देवतोल |
| 2                 | B.A III       | साहित्य           | रेखी कॉलेज                                  |
| 3                 | B.A II        | साहित्य           | जिजा दीपायों के घर<br>अभिज्ञान एवं रस       |

Teacher  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date 31/01/2019

Day बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                    |
|------------|---------------|-------------------|---|
| 1          | B.A III       | साहित्य           | रेखी कॉलेज                                  |
| 2          | B.A I<br>Comp | साहित्य           | जो पर नहीं लिख सकता<br>तपती - नंदलाल देवतोल |
| 3          | B.A III       | साहित्य           | जिजा दीपायों के घर<br>अभिज्ञान एवं रस       |
| 4          | B.A II        | साहित्य           | जिजा दीपायों के घर<br>अभिज्ञान एवं रस       |

Teacher  
Signature of the Teacher

Teacher  
Signature of the Teacher  
प्राचार्य  
विदेवानंद शर्मा  
कोल्हापुर



Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 01.02.2019

Day: शुक्रवार

| Period No           | Class    | Lecture/practical | Synopsis                    |
|---------------------|----------|-------------------|-----------------------------|
| 1                   | B.A. II  | व्याख्यान         | विद्युत की धारिता का प्रयोग |
| 2                   | B.A. III | व्याख्यान         | शुद्ध विद्युत और कार्बिल    |
| 3                   | B.A. III | व्याख्यान         | आपत विद्युत और कार्बिल      |
| शुक्रवार 01.02.2019 |          |                   |                             |
| 4                   | B.A. III | व्याख्यान         | आपत विद्युत और कार्बिल      |
| 4                   | B.A. III | व्याख्यान         | शुद्ध विद्युत और कार्बिल    |

03/02/2019 शनिवार

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 01.02.2019

Day: शुक्रवार

| Period No           | Class    | Lecture/practical | Synopsis                          |
|---------------------|----------|-------------------|-----------------------------------|
| 1                   | B.A. III | व्याख्यान         | शुद्ध विद्युत की धारिता का प्रयोग |
| 2                   | B.A. III | व्याख्यान         | शुद्ध विद्युत और कार्बिल          |
| 3                   | B.A. III | व्याख्यान         | आपत विद्युत और कार्बिल            |
| शुक्रवार 01.02.2019 |          |                   |                                   |
| 4                   | B.A. III | व्याख्यान         | शुद्ध विद्युत और कार्बिल          |
| 5                   | B.A. III | व्याख्यान         | शुद्ध विद्युत और कार्बिल          |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Nov 01/02/2019

Date: शुक्रवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|----------------|-------------------|---|
| 1          | B.A. I<br>opt. | जातजात            | जीव विज्ञान -<br>अकार्बनिक पदार्थ, मिश्रण                                   |
| 2          | B.A. II        | जातजात            | शुद्धांश, अकार्बनिक पदार्थ  |
| 3          | B.A. II        | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| शुक्रवार   |                |                   |   |
| 4          | B.A. III       | जातजात            | 01/02/2019<br>कार्बनिक पदार्थों की<br>परिभाषा                               |
| 5          | B.A. I<br>opt. | जातजात            | जीव विज्ञान -<br>अकार्बनिक पदार्थ, मिश्रण                                   |
| 6          | B.A. I<br>opt. | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| 7          | B.A. I<br>opt. | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| 8          | B.A. I<br>opt. | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme  
 Nov 02/02/2019

Date: शनिवार

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis  |
|------------|---------|-------------------|---|
| 1          | B.A. II | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| 2          | B.A. II | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| 3          | B.A. II | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| शनिवार     |         |                   |   |
| 4          | B.A. II | जातजात            | 01/02/2019<br>कार्बनिक पदार्थों की<br>परिभाषा                               |
| 5          | B.A. II | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |
| 6          | B.A. II | जातजात            | जल विच्छेदनी की कार्यो में<br>गोकार्बनिक पदार्थों का<br>कार्यवाही का अध्ययन |

01/02/2019 शनिवार

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 11.10.2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class         | Lecture/practical | Synopsis                                   |
|------------|---------------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.III       | व्याख्यान         | राहुल विद्यापीठ का विकास<br>कहानी साहित्य  |
| 2.         | B.A.I<br>Comp | व्याख्यान         | सुभाष राजगुरु<br>जातिवाद                   |
| 3.         | B.A.III       | व्याख्यान         | राहुल विद्यापीठ का<br>विकास: कहानी साहित्य |

शुक्रवार

12/10/2019

|    |               |           |   |
|----|---------------|-----------|---|
| 1. | B.A.III       | व्याख्यान | राहुल विद्यापीठ का विकास<br>कहानी साहित्य |
| 2. | B.A.I<br>Comp | व्याख्यान | सुभाष राजगुरु<br>जातिवाद                  |
| 3. | B.A.III       | व्याख्यान | राहुल विद्यापीठ का विकास<br>कहानी साहित्य |

Tupete  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 13/10/2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class        | Lecture/practical | Synopsis                           |
|------------|--------------|-------------------|------------------------------------|
| 1.         | B.A.I<br>opt | व्याख्यान         | शीत यशोदा - भागती प्रकाश<br>शिक्षा |
| 2.         | B.A.III      | व्याख्यान         | संयुक्त संघर्ष और परिणाम           |
| 4.         | B.A.III      | व्याख्यान         | कला दिल्ली की लारी है<br>जातिवाद   |

शुक्रवार

14/10/2019

|    |              |           |   |
|----|--------------|-----------|---|
| 1. | B.A.III      | व्याख्यान | संयुक्त संघर्ष और परिणाम                  |
| 2. | B.A.I<br>opt | व्याख्यान | शीत यशोदा<br>भावनात्मकता शिक्षा           |
| 3. | B.A.III      | व्याख्यान | कला दिल्ली की लारी है<br>जातिवाद - विप्लव |
| 6. | B.A.III      | व्याख्यान | कला दिल्ली की लारी है<br>जातिवाद - विप्लव |

Tupete  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 15/02/2019

Day: शुक्रवार

| Period No | Class  | Lecture/Practical | Synopsis                             |
|-----------|--------|-------------------|--------------------------------------|
| 1.        | B.A.II | व्याख्यान         | कल दिल्ली की वारी 2<br>कारिग-विज्ञान |
| 2.        | B.A.II | व्याख्यान         | भाषा विज्ञान और अंगी<br>विज्ञान      |
| 3.        | B.A.II | व्याख्यान         | भाषा विज्ञान और अंगी<br>विज्ञान      |

शुक्रवार 16/02/2019  
1. B.A.II व्याख्यान भाषा विज्ञान और अंगी

2. B.A.II व्याख्यान भाषा विज्ञान और अंगी

17/02/2019 शनिवार

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 18/02/2019

Day: शनिवार

| Period No | Class         | Lecture/Practical | Synopsis                                    |
|-----------|---------------|-------------------|---|
| 1.        | B.A.III       | व्याख्यान         | भाषा विज्ञानों का विकास<br>कारक कारिग       |
| 2.        | B.A.I<br>Comp | व्याख्यान         | दुसरा भाषा विज्ञान<br>भाषा विज्ञान          |
| 3.        | B.A.III       | व्याख्यान         | दुसरा भाषा विज्ञानों का विकास<br>कारक कारिग |

19/02/2019 शनिवार

1. B.A.II व्याख्यान वेद वेद वेद वेद - अंगी

3. B.A.III व्याख्यान अनुवाद का महत्त्व

4. B.A.II व्याख्यान कल दिल्ली की वारी  
कंपाद

Signature of the Teacher



Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: शुक्रवार Date: 23.10.2019

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                   |
|------------|----------|-------------------|----------------------------|
| 3.         | B.A. III | व्याख्यान         | अनुवाद का महत्त्व          |
| 2.         | B.A. I   | व्याख्यान         | जीवा जगल काद - इतिहास      |
| 3.         | B.A. II  | व्याख्यान         | नल दिल्ली की लारी है संवाद |
| 6.         | B.A. II  | व्याख्यान         | नल दिल्ली की लारी है संवाद |
| 23/10/2019 |          |                   |                            |
| 1.         | B.A. II  | व्याख्यान         | नल दिल्ली की लारी है संवाद |
| 2.         | B.A. III | व्याख्यान         | आषा विभाग और अंग्रेज       |
| 3.         | B.A. III | व्याख्यान         | आषा विभाग और अंग्रेज       |

23/10/2019 शनिवार सुट्टी  
 24/10/2019 रविवार  
 Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Day: सोमवार Date: 25.10.2019

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|----------|-------------------|--|
| 3.         | B.A. III | व्याख्यान         | अनुवाद विभाको का विकास भारत काहित्य    |
| 2.         | B.A. I   | व्याख्यान         | इसरो नाजमदल - नासिरा अमी               |
| 3.         | B.A. III | व्याख्यान         | अनुवाद विभाको का विकास आत्मकथा काहित्य |
| 25/10/2019 |          |                   |  |
| 1.         | B.A. III | व्याख्यान         | अनुवाद विभाको का विकास आत्मकथा काहित्य |
| 2.         | B.A. I   | व्याख्यान         | इसरो नाजमदल - नासिरा अमी               |
| 3.         | B.A. III | व्याख्यान         | अनुवाद विभाको का विकास आत्मकथा काहित्य |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27/02/2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                                     |
|------------|---------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II  | आजकाल             | किस नाल बाद - धूमिल                          |
| 3.         | B.A.III | आजकाल             | अनुवाद का महत्व                              |
| 4.         | B.A.II  | आजकाल             | कल दिल्ली की जारी है<br>देशकाल तथा वातावरण   |
| 28/02/2019 |         |                   |  |
| शुक्रवार   |         | आजकाल             | अनुवाद का महत्व                              |
| 1.         | B.A.III | आजकाल             | किस नाल बाद - धूमिल                          |
| 2.         | B.A.I   | CPB               | कल दिल्ली की जारी है                         |
| 3.         | B.A.II  | आजकाल             | देशकाल तथा वातावरण                           |
| 6.         | B.A.II  | आजकाल             | कल दिल्ली की जारी है -<br>देशकाल तथा वातावरण |

Tupeta  
Signature of the Teacher

190

f. P.  
प्राचार्य  
विश्वनाथ कौशिक,  
बालकानूर.

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 01.03.2019

Day: शुक्रवार

| Period No. | Class   | Lecture/Practical | Synopsis                               |
|------------|---------|-------------------|--|
| 1.         | B.A.II  | आजकाल             | कल दिल्ली की जारी है<br>उद्देश्य       |
| 2.         | B.A.III | आजकाल             | कारकों के अर्थ और प्रयोग               |
| 3.         | B.A.III | आजकाल             | कारकों के अर्थ और प्रयोग               |
| शनिवार     |         |                   |  |
| 1.         | B.A.III | आजकाल             | 02/03/2019<br>कारकों के अर्थ और प्रयोग |
| 4.         | B.A.III | आजकाल             | कारकों के अर्थ और प्रयोग               |

03/03/2019 शनिवार  
04/03/2019 महाशिवरात्री  
Tupeta  
Signature of the Teacher

191

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 05.10.21.2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                          |
|------------|----------|-------------------|-----------------------------------|
| 1.         | B.A. III | व्याख्या          | काल की विभिन्न कालखण्डों का वर्णन |
| 2.         | B.A. I   | व्याख्या          | विशेषतः - पारासाद                 |
| 3.         | B.A. III | व्याख्या          | निरीक्षण - उदय प्रकाश             |
|            |          |                   | काल की विभिन्न कालखण्डों का वर्णन |
|            |          |                   | पारासादों की विशेषताएँ            |
|            |          |                   | पारासाद                           |
|            |          |                   | 06/03/2019                        |
|            |          |                   | विशेषतः - कालखण्ड - नदी           |
|            |          |                   | निरीक्षण - तिलोत्तम               |
|            |          |                   | उत्सव के प्रकार                   |
|            |          |                   | विशेषतः - कालखण्ड पर              |
|            |          |                   | काल दिल्ली की जारी है -           |
|            |          |                   | उदय                               |

Teacher's Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 07.10.21.2019

Day: बुधवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                |
|------------|----------|-------------------|-------------------------|
| 1.         | B.A. III | व्याख्या          | उत्सव के प्रकार         |
| 2.         | B.A. I   | व्याख्या          | विशेषतः - कालखण्ड पर    |
| 3.         | B.A. II  | व्याख्या          | विशेषतः - कालखण्ड पर    |
| 4.         | B.A. II  | व्याख्या          | विशेषतः - कालखण्ड पर    |
| 5.         | B.A. II  | व्याख्या          | विशेषतः - कालखण्ड पर    |
| 6.         | B.A. II  | व्याख्या          | विशेषतः - कालखण्ड पर    |
|            |          |                   | 08/03/2019              |
|            |          |                   | काल दिल्ली की जारी है - |
|            |          |                   | विशेषतः - कालखण्ड पर    |
|            |          |                   | पदक्रम                  |
|            |          |                   | पदक्रम                  |

Teacher's Signature of the Teacher







**Class and subject wise teaching / practical Programme**  
Date: 15.1.2019

Day: बुधवार

| Period No | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                                   |
|-----------|----------|-------------------|--|
| 1.        | B.A. II  | काव्य काव्य       | काल की विभिन्न काव्य प्रकारों की विशेषताएँ |
| 2.        | B.A. III | काव्य काव्य       | विशेष - उदाहरण प्रकाश                      |
| 3.        | B.A. III | काव्य काव्य       | विशेष - उदाहरण प्रकाश                      |
| शनिवार    |          |                   |  |
| 1.        | B.A. II  | काव्य काव्य       | 16/03/2019<br>विशेष - उदाहरण प्रकाश        |
| 4.        | B.A. III | काव्य काव्य       | विशेष - उदाहरण प्रकाश                      |

17/03/2019 रविवार

Tupetz  
Signature of the Teacher

**Class and subject wise teaching / practical Programme**  
Date: 18.1.2019

Day: सोमवार

| Period No | Class          | Lecture/Practical | Synopsis  |
|-----------|----------------|-------------------|---|
| 1.        | B.A. III       | काव्य काव्य       | काल की विभिन्न काव्य प्रकारों की विशेषताएँ: उदाहरण प्रकाश               |
| 2.        | B.A. I<br>comp | काव्य काव्य       | विशेष - उदाहरण प्रकाश   |
| 3.        | B.A. III       | काव्य काव्य       | काल की विभिन्न काव्य प्रकारों की विशेषताएँ: उदाहरण प्रकाश               |
| मंगलवार   |                |                   |   |
| 1.        | B.A. II        | काव्य काव्य       | 19/03/2019<br>काल की विभिन्न काव्य प्रकारों की विशेषताएँ: उदाहरण प्रकाश |
| 2.        | B.A. I<br>comp | काव्य काव्य       | विशेष - उदाहरण प्रकाश   |
| 3.        | B.A. III       | काव्य काव्य       | काल की विभिन्न काव्य प्रकारों की विशेषताएँ: उदाहरण प्रकाश               |

Tupetz  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 20/03/2019

Date: 20/03/2019

| Period No. | Class        | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|--------------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A. I<br>CP | व्याख्यान         | दो अर्थ हैं पीए - सुभाषचंद्र   |
| 2          | B.A. III     | व्याख्यान         | प्रायुवाक्य के अर्थ            |
| 4          | B.A. II      | व्याख्यान         | कल विद्वानों की कार्यशाळा शैली |

01/03/2019  
शुक्रवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                       |
|------------|----------|-------------------|--------------------------------|
| 1          | B.A. II  | व्याख्यान         | कल विद्वानों की कार्यशाळा शैली |
| 2          | B.A. III | व्याख्यान         | विश्व निरुद्ध - निरुद्धा केरा  |
| 3          | B.A. III | व्याख्यान         | विश्व निरुद्ध - अणुबल निरुद्ध  |

Signature of the Teacher

Class subject wise teaching / practical Programme

Date: 23/03/2019

Date: 23/03/2019

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                      |
|------------|----------|-------------------|-------------------------------|
| 1          | B.A. III | व्याख्यान         | विश्व निरुद्ध - अणुबल निरुद्ध |
| 4          | B.A. III | व्याख्यान         | विश्व निरुद्ध - अणुबल निरुद्ध |

24/03/2019  
शुक्रवार

| Period No. | Class            | Lecture/Practical | Synopsis                                       |
|------------|------------------|-------------------|--|
| 1          | B.A. III         | व्याख्यान         | कल विद्वानों की कार्यशाळा शैली - अणुबल निरुद्ध |
| 2          | B.A. I<br>(EDMP) |                   | परीक्षा  |
| 3          | B.A. III         | व्याख्यान         | कल विद्वानों की कार्यशाळा शैली - अणुबल निरुद्ध |

Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 26/03/2019

Day: गुरुवार

| Period No. | Class          | Lecture/Practical | Synopsis   |
|------------|----------------|-------------------|--|
| 1          | B.A. II        | व्याख्यान         | काल की विविधता<br>साहित्य की विशेषताएँ<br>परिभाषा              |
| 2          | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | काल की विविधता<br>साहित्य की विशेषताएँ<br>साहित्य की विशेषताएँ |
| 3          | B.A. III       | व्याख्यान         | काल की विविधता<br>साहित्य की विशेषताएँ<br>साहित्य की विशेषताएँ |
| 07/03/2019 |                | DL                | गुरुवार  |
| गुरुवार    |                | व्याख्यान         | 28/03/2019<br>गुरुवार के शुभ                                   |
| 1          | B.A. II        | व्याख्यान         | मे गर् 2 वीर   |
| 2          | B.A. I<br>Comp | व्याख्यान         | गुरुवार के शुभ   |
| 3          | B.A. II        | व्याख्यान         | काल दिल्ली की जारी के<br>साहित्य एवं रस                        |
| 4          | B.A. II        | व्याख्यान         | काल दिल्ली की जारी के<br>साहित्य एवं रस                        |

Tupeta  
Signature of the Teacher

Class and subject wise teaching / practical Programme

Date: 27/03/2019

Day: गुरुवार

| Period No. | Class    | Lecture/Practical | Synopsis                                |
|------------|----------|-------------------|---|
| 1          | B.A. II  | व्याख्यान         | काल दिल्ली की जारी के<br>साहित्य एवं रस |
| 2          | B.A. III | व्याख्यान         | काल दिल्ली की जारी के<br>साहित्य एवं रस |
| 3          | B.A. II  | व्याख्यान         | काल दिल्ली की जारी के<br>साहित्य एवं रस |

Tupeta  
Signature of the Teacher

गुरुवार  
गुरुवार





## RESEARCH AND ACADEMIC CONTRIBUTIONS

### 1) Research papers published:

1. रिसर्च जर्नी 'इंटरनॅशनल सांख्यिक पत्रिका' में 'सोशल गेंडर इक्विटी सिटी का वर्तमान परिदृश्य' शीर्षक का आलेख प्रकाशित। (अक्टूबर 2018)
2. 'विद्यार्थी रिसर्च जर्नल' में 'गैर-तलाश करती मुन्यर शाना की राजल शीर्षक का शोध आलेख प्रकाशित। (दिसंबर - 2018)

3. AQAR & Academic and Administrative Audit in Revised Assessment and Accreditation प्रकाशक 'के. सांख्यिक' में 'शाना में उच्च शिक्षा की चुनौतियाँ' शीर्षक का शोध आलेख प्रकाशित। (20 दिसंबर, 2018)

4. 'आधुनिक शिक्षा के विविध आंगण' शीर्षक में 'जनशरोकार की पुनर-संगठितता: आजा नागार्जुन शीर्षक का शोध आलेख प्रकाशित। (प्रथम संस्करण; 2019)

5) रिसर्च जर्नी 'इंटरनॅशनल सांख्यिक पत्रिका' में 'उच्च शिक्षा में सुगमता विचार' शीर्षक से शोध आलेख प्रकाशित। (मार्च 2019)

## RESEARCH AND ACADEMIC CONTRIBUTIONS

### 2) Books Published :

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

### 3) Research Projects :

विशेषज्ञ के माध्यम से (स्वास्थ्य) कोल्हापुर द्वारा अनुदानित वर्तमान अंश में दिल्ली का रोगरोज्य पर शोध परियोजना का कार्य जारी है। अनुदानित राशि ₹ 25000/-



# RESEARCH AND ACADEMIC CONTRIBUTIONS

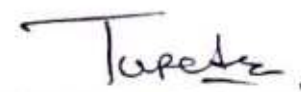
## 5) Training courses Completed :

## 6) Worked as Chairperson / Resource Person for Conference / Seminar / Workshop

- 1) जयवन्त महाविद्यालय की ओर से आयोजित एक दिवसीय कार्यशाला में 'शैक्षणिक मीडिया में हिंदी का प्रभाव' का मार्गदर्शक के रूप में भागदर्शन। (27 जनवरी, 2018)
- 2) श्रीमती आलकादेई रामगोडा पाटील कठ्या महाविद्यालय, इचलकरंजी की ओर से आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'जनचेतना की प्रखर समिप्यक्ति: मातृभाषा विषय पर प्रपत्र व्याख्यान'। (27 जनवरी, 2018)
- 3) दत्ताजीराव कदम कॉलेज, स्वतंत्र कॉन्स कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी की ओर से आयोजित राज्य स्तरीय संगोष्ठी में प्रपत्र व्याख्यान। (28 दिसंबर, 2018)
- 4) विवेकानंद कॉलेज (स्वायत्त), कोल्हापुर की ओर से आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी में 'स्वातंत्र्यसैनानि डॉ. बापूजी साहू' शीर्षक से प्रपत्र व्याख्यान। (29/12/2018)

**AWARDS / CERTIFICATES-**

| Sr. No. |  |
|---------|--|
| 4.      | विवेकानंद कॉलेज (स्वागत) के अंतर्गत गुणवत्ता गारंटी कक्षा की ओर से आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'उच्च शिक्षा में गुणवत्ता विचार' शीर्षक का प्रपत्र पठन।               |
| 5)      | एच. आर्ट्स, कॉमर्स अंड साइंस कॉलेज परभर की ओर से आयोजित द्वि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में 9 मां की मलाश करती मुनव्वर राणा की शीर्षक का प्रपत्र पठन।<br>(21 एवं 22 दिसंबर, 2018) |
|         |  |
|         |  |
|         |  |
|         |  |
|         |  |
|         |  |

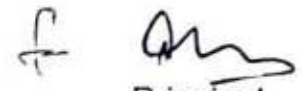
  
 Signature of the Teacher

**CERTIFICATE**

This is to certify that the details filled in the Academic diary are found correct.

Date: 02/05/2019

Seal:

  
 Principal  
**PRINCIPAL**  
 Vivekanand College  
 Kothapur.