

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

रेमिडीयल टीचिंग



२०२२-२३

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

रेमिडीयल टीचिंग

अनुक्रमणिका

अनु. क्र.	तपशील	पृष्ठ क्र.
१.	ध्येय आणि उद्दिष्टे	०१
२.	नोटीस	०२
३.	वेळापत्रक आणि तासिकांचे नियोजन	०३
४.	अभ्यासक्रम व तासिका	०४
५.	विद्यार्थी यादी व उपस्थिती	०५
६.	रेमिडीयल परीक्षा — नोटीस	०८
	- प्रश्नपत्रिका / उत्तरपत्रिका मूल्यमापन	०९
	- मार्कलिस्ट	२९
	- निकालाचे विश्लेषण	३०
	- अहवाल	३१
७.	विद्यार्थी Feedback	३३
८.	फोटो	५४



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

“रेमिडीयल कोचिंग क्लास”



ध्येय आणि उद्दिष्ट्ये



- १) गतिमंद विद्यार्थ्यांची क्षमता आणि कमतरता शोधणे.
- २) सामान्य विद्यार्थ्यांच्या तुलनेत गतिमंद विद्यार्थ्यांची शैक्षणिक क्षमता वाढविणे.
- ३) गतिमंद विद्यार्थ्यांच्या पुर्वज्ञानात वाढ करण्यासाठी मदत करणे.
- ४) बदलत्या काळाबरोबर गतिमंद विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर घालणे.
- ५) मराठी साहित्याच्या संदर्भाने गतिमंद विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणे.
- ६) गतिमंद विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक सुधारणेसाठी सोई – सुविधा पुरविणे.



प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

सूचना

दिनांक : ०९/०९/२०२२

महाविद्यालयातील बी.ए. भाग – १ मधील विद्यार्थी, विद्यार्थिनीना कळविण्यात येते की, मराठी विभागाच्या वतीने दिनांक : १२/०९/२०२२ ते २२/०९/२०२२ या कालावधीत “रेमिडीयल टीचिंग” आयोजन करण्यात आले आहे. तरी सदरच्या क्लाससाठी ज्या विद्यार्थ्यांना इयत्ता १२ वी मध्ये ५० % पेक्षा कमी गुण मिळालेले आहेत त्या सर्व विद्यार्थ्यांनी उपस्थित राहणे अनिवार्य आहे.

स्थळ : मराठी विभाग, रुम नंबर : २१
वेळ : ११.३० ते १२.३०
संपर्क : प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर, मराठी विभागप्रमुख (८४८५८३९७६४)
डॉ. प्रदीप पाटील (९७६३२४३०१७)
डॉ. स्वप्निल बुचडे (९९७५४४१६११)




प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर
विभागप्रमुख
मराठी विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

- शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

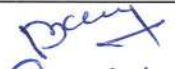
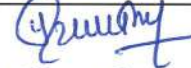

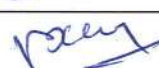
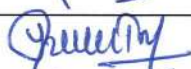
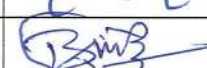
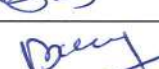
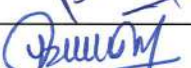

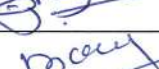
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘रेमिडीयल टीचिंग’

वेळापत्रक

दिनांक : १२/०९/२०२२ ते २२/०९/२०२२ (दहा दिवस)

वेळ : ११.३० ते १२.३०

अ. क्र.	दिनांक	मार्गदर्शकाचे नाव	सही
१.	१२/०९/२०२२	प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर	
२.	१३/०९/२०२२	डॉ. प्रदीप पाटील	
३.	१४/०९/२०२२	डॉ. स्वप्निल बुचडे	
४.	१५/०९/२०२२	प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर	
५.	१६/०९/२०२२	डॉ. प्रदीप पाटील	
६.	१७/०९/२०२२	डॉ. स्वप्निल बुचडे	
७.	१९/०९/२०२२	प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर	
८.	२०/०९/२०२२	डॉ. प्रदीप पाटील	
९.	२१/०९/२०२२	डॉ. स्वप्निल बुचडे	
१०.	२२/०९/२०२२	प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर	




प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी सालुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

“रेमिडीयल कोचिंग क्लास”



अभ्यासक्रम व तासिका



अ. क्र.	घटक क्रमांक	घटकाचे नाव	तासिका
१.	घटक - १	भाषा उत्पत्तीचे सिद्धांत	२ तासिका
२.	घटक - २	भाषेची लक्षणे व कार्य	२ तासिका
३.	घटक - ३	मराठी वाङ्मयाचा इतिहास	२ तासिका
४.	घटक - ४	मराठीतील रोजगार संधी	२ तासिका
५.	घटक - ५	मराठीचे व्याकरण	२ तासिका



प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी यादी

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	टक्केवारी	सही
१.	पालकर कुणाल मारुती	४३.६७ %	<u>KrPalakar</u>
२.	मुजावर साहिल रफिक	४९.१५ %	<u>S</u>
३.	कुंभार यश संभाजी	४४.३१ %	<u>Yashsk</u>
४.	पाटील प्रतिक बाळकृष्ण	४९.८३ %	<u>Pratik</u>
५.	जाधव साक्षी पंडित	४५.३३ %	<u>S.P.J.</u>
६.	धुरे समर्थ सुभाष	४८.०० %	<u>D.S.S.</u>
७.	मुल्ला अहमद साफिकांजुम	४४.८३ %	<u>As</u>
८.	कांबळे स्वप्निल अजित	४३.०८ %	<u>S.A.K.</u>
९.	मालेकर वैभव विक्रम	४७.८३ %	<u>M.V.V.</u>
१०.	कदम ओंकार अनिल	४५.०० %	<u>Okadama</u>
११.	कांबळे स्नेहदीप संदीप	४३.०० %	<u>SSKambhe</u>
१२.	जाधव ओंकार राजेंद्र	४८.१७ %	<u>Jaadhav</u>
१३.	कांबळे अनिकेत नामदेव	४८.८३ %	<u>Aniket</u>
१४.	कांबळे सारंग रवींद्र	४५.०० %	<u>Saranga</u>
१५.	वाघेला साहिल संजय	४६.१५ %	<u>Waghela</u>
१६.	मणेर अब्दुल्ला नौशाद	४९.५० %	<u>Maner</u>
१७.	नलवडे अतुल गोरख	४६.७७ %	<u>Nalavde</u>
१८.	पाटील हितेश महावीर	४६.०८ %	<u>Patil</u>
१९.	नांगरे ओंकार शिवाजी	४५.२३ %	<u>Nangare</u>
२०.	कांबळे शुभम मनोहर	४८.०० %	<u>Shubham</u>



प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

सूचना

दिनांक : २२/०९/२०२२

रेमिडीयल कोचिंग क्लासमध्ये सहभागी झालेल्या महाविद्यालयातील बी.ए. भाग – १ मधील विद्यार्थी, विद्यार्थिनीना कळविण्यात येते की, मराठी विभागाच्या वतीने दिनांक : १२/०९/२०२२ ते २२/०९/२०२२ या कालावधीत “रेमिडीयल टीचिंग” आयोजन करण्यात आले होते. तरी सदरच्या क्लासमध्ये ज्या विद्यार्थ्यांना सहभाग घेतला होता त्यांची परीक्षा दिनांक २६/०९/२०२२ रोजी सकाळी ११.३० ते १२.०० या वेळेत होईल. याची नोंद संबंधित विद्यार्थिनी घ्यावी.

स्थळ : मराठी विभाग, रुम नंबर : २१
वेळ : ११.३० ते १२.००
संपर्क : प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर, मराठी विभागप्रमुख (८४८५८३९७६४)
डॉ. प्रदीप पाटील (९७६३२४३०१७)
डॉ. स्वप्निल बुचडे (९९७५४४१६११)




प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर
विभागप्रमुख
मराठी विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

14

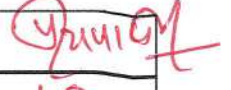
दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : पारकट कुणाल मारुती

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा ब
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी क
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘डिंग डॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स ब
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा ब
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी - 
मिळालेले गुण - 18

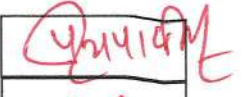

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : मुजावर शाहिल शफिक

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
- अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? क
- अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? अ
- अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? अ
- अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘व्हिग वॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला? अ
- अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
- अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? क
- अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
- अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? अ
- अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? क
- अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही













‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी - 
मिळालेले गुण - 

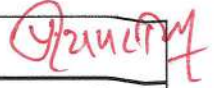

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : कुमार यश रंभाजी

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ? 
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? 
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? 
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? 
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘व्हिग व्हॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला? 
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? 
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? 
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? 
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? 
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? 
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी - 
मिळालेले गुण - 

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : पाटील प्रतीक बाळकृष्ण

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
- अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? क
- अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? अ
- अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? ब
- अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘~~विंग~~ बॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला? अ
- अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
- अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? क
- अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
- अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? ब
- अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? क
- अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी - प्रधानी
मिळालेले गुण - 16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : जाधव साक्षी पंडित

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? क
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? अ
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? अ
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘ब्लिग ब्लॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला? अ
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? क
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? अ
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? अ
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

प्रियांका
16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : धुरंत समर्थ सुभाष

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ ब
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी अ
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘व्हिग व्हॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स अ
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा अ
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

१५
१५

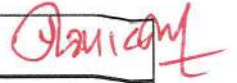
दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : मुक्ता अहमद साफिकानूम

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी ब
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘डिंग डॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स क
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ ड
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा क
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी - 
मिळालेले गुण - 14

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : कांकरे स्वप्निल अजित

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
- अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? अ
- अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? क
- अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? अ
- अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘विंग वॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला? अ
- अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
- अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? क
- अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
- अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? अ
- अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? क
- अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



'ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार'
- शिक्षणमहर्षीडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
रेमिडीयल टीचिंग'

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : राजेश्वर वैभव विठ्ठल

१. 'कोसला' या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
- अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? क
- अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? अ
- अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. 'सुषमा गाणे गाते' या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? क
- अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा 'झिंग झॉंग थेरी' हा सिद्धांत कोणी मांडला? अ
- अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
- अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? क
- अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
- अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? अ
- अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? क
- अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी - पुण्या
मिळालेले गुण - 14

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : कदम ओंकार क्षमिठ

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
- अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? क
- अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? अ
- अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? अ
- अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘विंग वॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला? क
- अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
- अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? ब
- अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
- अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? ड
- अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? क
- अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षिडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

पुण्या
16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : काँचळे रमेशदास सांदे

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी ३
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘ब्लिंग ब्लॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स अ
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा अ
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक ३
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

18

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : जाधव शोकार राजेंद्र

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी अ
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘विंग झॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स क
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा अ
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षिडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

५५/५५
१५

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : कुंकळ उतिकेत रामदेव

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर क
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ क
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी क
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘झिंग झॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स क
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ क
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ ड
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा क
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक ड
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

पुण्या
16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : कांबळे दारंग रविंद्र

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर क
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा ब
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ क
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी क
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘डिंग डॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स ब
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ ब
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा क
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक क
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

18

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : दाखेला लालिम लंजय

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी अ
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘डिंग हॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स ड
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा अ
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ.बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : महेश सुब्बा नोशाद

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर क
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा ब
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी क
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘डिंग वॉंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स ब
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा क
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

16

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : नलवडे अतुल गोखले

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी ब
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘व्हिंग वॉग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स क
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा अ
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



'ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार'
- शिक्षणमहर्षिडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
'रेमिडीयल टीचिंग'

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

14

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : परमि हितेश महापट्टे

१. 'कोसला' या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर अ
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा ब
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ अ
४. 'सुषमा गाणे गाते' या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी क
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा 'विंग डॉग थेरी' हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स अ
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ अ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ अ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा अ
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक अ
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’
- शिक्षणमहर्षीडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
‘रेमिडीयल टीचिंग’

स्वाक्षरी -
मिळालेले गुण -

18

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : नांगरे कोठार शिवाजी

१. ‘कोसला’ या कादंबरीचे लेखक कोण ?
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर क
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती?
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा क
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली?
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ क
४. ‘सुषमा गाणे गाते’ या वाक्यातील प्रयोग सांगा ?
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी क
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा ‘डिंग डॅंग थेरी’ हा सिद्धांत कोणी मांडला?
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स क
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे?
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ क
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत?
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ क
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण?
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा क
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे?
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक क
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात?
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही क



'ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार'
- शिक्षणमहर्षीडॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
'रेमिडीयल टीचिंग'

स्वाक्षरी - पुण्याकर
मिळालेले गुण - 14

दिनांक : २६/०९/२०२२ वेळ : ११.३० ते १२.०० गुण : २०

विद्यार्थ्यांचे नाव : कांका शुभान गोरे

१. 'कोसला' या कादंबरीचे लेखक कोण ? अ
अ) भालचंद्र नेमाडे ब) रंगनाथ पठारे क) राजन गवस ड) श्याम मनोहर
२. मराठी भाषेतील स्वरसंख्या किती? क
अ) आठ ब) दहा क) चौदा ड) सोळा
३. वारकरी संप्रदायाची स्थापना कोणी केली? क
अ) संत ज्ञानेश्वर ब) संत तुकाराम क) संत नामदेव ड) संत एकनाथ
४. 'सुषमा गाणे गाते' या वाक्यातील प्रयोग सांगा ? अ
अ) सकर्मक कर्तरी ब) कर्तरी क) भावे ड) अकर्म कर्तरी
५. भाषेच्या उत्पत्ती संबंधीचा 'विंग वॉग थेरी' हा सिद्धांत कोणी मांडला? ब
अ) ऑटो जेस्पर्सन ब) लुडविग नॉर क) जेकबसन ड) रिचर्ड्स
६. कोकणी ही कोणत्या भाषेची बोलीभाषा आहे? अ
अ) मराठी ब) हिंदी क) कन्नड ड) तमिळ
७. बहिणाबाईची गाणी कोणत्या बोलीभाषेत आहेत? क
अ) कोकणी ब) डांगी क) अहिराणी ड) तमिळ
८. लीळाचरित्र या ग्रंथाचे लेखक कोण? अ
अ) म्हाईभट ब) नरेंद्र क) भास्करभट्ट ड) महदंबा
९. अनुवाद करताना किमान किती भाषा अवगत असणे आवश्यक आहे? ड
अ) दोन ब) चार क) सहा ड) एक
१०. वृत्तपत्रामध्ये बातमी लिहिणाऱ्यास काय म्हणतात? क
अ) संपादक ब) मुद्रितशोधक क) बातमीदार ड) यापैकी नाही



‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

गुणपत्रक / मार्कलिस्ट

दिनांक :

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	मिळालेले गुण (२० पैकी)
१.	पालकर कुणाल मारुती	१४
२.	मुजावर साहिल रफिक	१८
३.	कुंभार यश संभाजी	१६
४.	पाटील प्रतिक बाळकृष्ण	१८
५.	जाधव साक्षी पंडित	१६
६.	धुरे समर्थ सुभाष	१६
७.	मुल्ला अहमद साफिकांजुम	१४
८.	कांबळे स्वप्निल अजित	१४
९.	मालेकर वैभव विक्रम	१६
१०.	कदम ओंकार अनिल	१४
११.	कांबळे स्नेहदीप संदीप	१६
१२.	जाधव ओंकार राजेंद्र	१८
१३.	कांबळे अनिकेत नामदेव	१४
१४.	कांबळे सारंग रवींद्र	१६
१५.	वाघेला साहिल संजय	१८
१६.	मणेर अब्दुल्ला नौशाद	१६
१७.	नलवडे अतुल गोरख	१६
१८.	पाटील हितेश महावीर	१४
१९.	नांगरे ओंकार शिवाजी	१८
२०.	कांबळे शुभम मनोहर	१४



प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख

वि. वि. कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थ्यांचा प्रगती अहवाल

दिनांक :

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	मागील टक्केवारी	रेमिडीयलमध्ये मिळालेली टक्केवारी	झालेली प्रगती
१.	पालकर कुणाल मारुती	४३.६७ %	७० %	२९.६७ %
२.	मुजावर साहिल रफिक	४९.१५ %	९० %	३१.१५ %
३.	कुंभार यश संभाजी	४४.३१ %	८० %	२८.३१ %
४.	पाटील प्रतिक बाळकृष्ण	४९.८३ %	९० %	३१.८३ %
५.	जाधव साक्षी पंडित	४५.३३ %	८० %	२९.३३ %
६.	धुरे समर्थ सुभाष	४८.०० %	८० %	३२.०० %
७.	मुल्ला अहमद साफिकांजुम	४४.८३ %	७० %	३०.८३ %
८.	कांबळे स्वप्निल अजित	४३.०८ %	७० %	२९.०८ %
९.	मालेकर वैभव विक्रम	४७.८३ %	८० %	३१.८३ %
१०.	कदम ओंकार अनिल	४५.०० %	७० %	३१.०० %
११.	कांबळे स्नेहदीप संदीप	४३.०० %	८० %	२७.०५ %
१२.	जाधव ओंकार राजेंद्र	४८.१७ %	९० %	३०.१७ %
१३.	कांबळे अनिकेत नामदेव	४८.८३ %	७० %	३४.८३ %
१४.	कांबळे सारंग रवींद्र	४५.०० %	८० %	२९.०० %
१५.	वाघेला साहिल संजय	४६.१५ %	९० %	२८.१५ %
१६.	मणेर अब्दुल्ला नौशाद	४९.५० %	८० %	३३.५० %
१७.	नलवडे अतुल गोरख	४६.७७ %	८० %	३०.७७ %
१८.	पाटील हितेश महावीर	४६.०८ %	७० %	३२.०८ %
१९.	नांगरे ओंकार शिवाजी	४५.२३ %	९० %	२७.२३ %
२०.	कांबळे शुभम मनोहर	४८.०० %	७० %	३४.०० %



प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

रेमिडियल टीचिंग २०२२-२०२३

१२ सप्टेंबर, २०२२ ते २२ सप्टेंबर, २०२२

अहवाल

मराठी विभागाच्या वतीने दि. १२ सप्टेंबर, २०२२ ते २२ सप्टेंबर, २०२२ या कालावधीमध्ये दररोज ११.३० ते १२.३० या वेळेत गतीमंद विद्यार्थ्यांच्या (५० % पेक्षा कमी गुण) आकलन क्षमतेत वाढ होण्यासाठी आणि त्यांना सामान्य विद्यार्थ्यांच्या बरोबरीने भाषा ज्ञान आणि साहित्य ज्ञान देण्यासाठी रेमिडियल टीचिंग क्लासचे आयोजन करण्यात आले. या टीचिंग क्लाससाठी विद्यार्थ्यांसाठी सूचना, अभ्यासक्रम, वेळापत्रक, विद्यार्थ्यांची उपस्थिती, छायाचित्रे, प्रश्नपत्रिका आणि फीडबॅक फॉर्म या स्तरावर नियोजन करण्यात आले. या रेमिडियल कोचिंग क्लासमध्ये बी. ए. भाग १ मधील २० विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्तपणे सहभाग घेतला. या टीचिंग क्लासचे नियोजन प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील आणि प्रा. डॉ. स्वप्निल बुचडे यांनी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. आर. कुंभार आणि मराठी विभागप्रमुख प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर यांच्या मार्गदर्शनाखाली केले. महाविद्यालयाच्या माहितीस्तव हा अहवाल सादर करित आहे.




विभागप्रमुख

मराठी विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : धुरे समर्थ सुभाष
२. वर्ग : B.A I मरा Year
३. विषय : मराठी
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 48 %
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असमाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	क्लासची उपयुक्तता				✓
२.	शिक्षकांचे अध्यापन				✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल			✓	
४.	कौशल्य विकास		✓		
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?			✓	

➤ इतर सूचना : _____



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

(धुरे समर्थ सुभाष)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : पालकर कुशल भास्कर
२. वर्ग : B.A.I
३. विषय : मराठी
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 43.67%
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	अरामाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	क्लासची उपयुक्तता			✓	
२.	शिक्षकांचे अध्यापन				✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल		✓		
४.	कौशल्य विकास			✓	
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?				✓

➤ इतर सूचना : — या उपक्रमामुळे शतःशत व्यक्तींमिह्त्वात विकास होण्यास मदत झाली .



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

Km. Lekar
(पालकर कुशल भास्कर)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : मुजावर स्वाठिल शफिक
२. वर्ग : B.A I
३. विषय : मराठी
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 49.15 %
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असामाधानकारक	सामाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	क्लासची उपयुक्तता		✓		
२.	शिक्षकांचे अध्यापन			✓	
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल				✓
४.	कौशल्य विकास				✓
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?		✓		

➤ इतर सूचना : व्यक्तिमत्त्वाचा विकास झाला.



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

SmA
(मुजावर स्वाठिल शफिक)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंगे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : मुक्ता अहमद साफिकांबुम
२. वर्ग : B. A I
३. विषय : मराठी
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : ५५.८३ %
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असमाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	क्लासची उपयुक्तता			✓	
२.	शिक्षकांचे अध्यापन			✓	✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल		✓		
४.	कौशल्य विकास			✓	
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?		✓		

➤ इतर सूचना : शा उपक्रमामुळे चांगला प्रभाव पडला.



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

Mukta
(मुक्ता अहमद साफिकांबुम)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : कुंभार यश संभाजी
२. वर्ग : B.A.I
३. विषय : मराठी
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 44.31%
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असमाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	कलासची उपयुक्तता		✓		
२.	शिक्षकांचे अध्यापन				✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल			✓	
४.	कौशल्य विकास				✓
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?			✓	

➤ इतर सूचना : या उपक्रमामुळे मराठी भाषेचे ज्ञान मिळते



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

Yashsk
(कुंभार यश संभाजी)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : कांबळे स्वप्नील अजित.
२. वर्ग : B.A. I Year.
३. विषय : मराठी.
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 43.08 %
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असमाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	क्लासची उपयुक्तता				✓
२.	शिक्षकांचे अध्यापन				✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल			✓	
४.	कौशल्य विकास		✓		
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?			✓	

➤ इतर सूचना : _____



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

(कांबळे स्वप्नील अजित) S.A.K.

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : जाधव साक्षी पंडित.
२. वर्ग : B.A.I Year.
३. विषय : मराठी.
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 45.83 %
६. खालील बाबींवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असमाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	क्लासची उपयुक्तता				✓
२.	शिक्षकांचे अध्यापन				✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल			✓	
४.	कौशल्य विकास		✓		
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?			✓	

➤ इतर सूचना : _____



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

(S.P.J. जाधव साक्षी पंडित.)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

विद्यार्थी Feedback

१. विद्यार्थ्यांचे नाव : मालेकर वैभव विक्रम
२. वर्ग : B.A I Year
३. विषय : मराठी
४. मोबाईल नंबर :
५. मागील परीक्षेतील टक्केवारी : 47.83 %
६. खालील बाबीवर आपला अभिप्राय :

अ. क्र.	घटक	असमाधानकारक	समाधानकारक	उत्तम	अतिउत्तम
१.	वलासची उपयुक्तता				✓
२.	शिक्षकांचे अध्यापन				✓
३.	ज्ञान आणि आकलनात झालेला बदल			✓	
४.	कौशल्य विकास		✓		
५.	अध्ययन उद्दिष्टे कितपत सध्या झाली ?			✓	

➤ इतर सूचना : _____



विद्यार्थ्यांचे नाव व सही

M.V.V
(मालेकर वैभव विक्रम)

रेमिडियल कोचिंग क्लास
२०२२ - २०२३



विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर



विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील

रेमिडियल कोचिंग क्लास

२०२२ – २०२३



विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करताना प्रा. डॉ. स्वप्निल बुचडे



उपस्थित विद्यार्थी