

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०२२-२३ (सत्र - १, ३ व ५)

प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	एक	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची (ऐच्छिक)	१. देवाचा पुत्र २. खोली लिहिण्या-वाचण्याची ३. त्यापेक्षा सरळ झाडच वाचावे	पूर्ण
२	एक	बी. ए. भाग १	शब्दवीणा (आवश्यक)	१. आधारीचेया परिसाचा दृष्टांत २. धर्मातरासंबंधी मी काय सांगणार? ३. नागीण	पूर्ण
३	तीन	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ३ - कथा	१. आसाराम लोमटे - ३ कथा २. नीरजा - ३ कथा ३. किरण येले - ३ कथा ४. उपयोजित मराठी	पूर्ण
४	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ८ भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा	१. भाषाव्यवहाराचे स्वरूप २. भाषेतील स्वनीम व रुपिम विचार ३. भाषेचे संरचना व कार्य ४. भाषेचे व्याकरण : वर्णव्यवस्था	पूर्ण
५	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ९ मराठी वाङ्मयाचा इतिहास	१. महानुभाव संप्रदाय २. संत ज्ञानेश्वर, संत नामदेव, संत मेळा ३. संत तुकाराम, समर्थ संप्रदाय ४. कीर्तन परंपरा, काव्यरचना प्रकार	पूर्ण
६	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ११ वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययन - विज्ञान साहित्य	१. विज्ञान साहित्य : स्वरूप २. प्रेषित : आशयसूत्रे, घटनाप्रसंग ३. प्रेषित : भाषाशैली, निवेदन पद्धती ४. वैज्ञानिक चित्रपट परीक्षण	पूर्ण



प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

मराठी विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

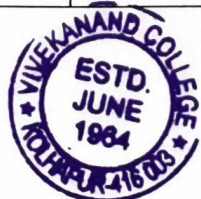
मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०२२-२३ (सत्र – २, ४ व ६)

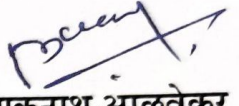
प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	दोन	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची (ऐच्छिक)	१. वाचलेली माणसे २. २९ जून, १९८० ३. पाणी झरत चालले ४. फकिराची अनेक चिंधकांनी शिवलेली झोळी ५. तुम्ही फक्त मम म्हणा	पूर्ण
२	दोन	बी. ए. भाग १	शब्दवीणा (आवश्यक)	१. वृक्षवल्ली आम्हा सोयरी २. महारष्ट्र गीत ३. या नभाने ४. स्टेज ५. पावस	पूर्ण
३	चार	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ५ – नाटक (अधांतर)	१. नाट्य परंपरेचा परिचय २. अधांतर : आशय ३. अधांतर : भाषाशैली, रंगसूचना ४. संवाद लेखन : तंत्र आणि स्वरूप	पूर्ण
४	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १३ मराठी भाषा आणि व्याकरण	१. मराठीचा उगमकाळ २. मराठीची जनकभाषा ३. मराठीतील बोली भाषांचा अभ्यास ४. भाषेचे व्याकरण : प्रयोग विचार	
५	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १४ – मराठी वाङ्मयाचा इतिहास	१. पंडिती काव्य २. शाहिरी काव्य ३. बखर वाङ्मय ४. लोककला	पूर्ण



६	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १६ - वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययन	१. कृष्णमेघ कुंटे : जीवनपरिचय २. एका रानवेड्याची शोधयात्रा : आशयसूत्रे १. पर्यावरण साहित्य : स्वरूप, संकल्पना ४. पर्यावरण अभ्यास : माहितीपट परीक्षण	पूर्ण
---	-----	--------------	--	---	-------




 प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर
 मराठी विभाग, मुख
 विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०२२-२३ (सत्र - १, ३ व ५)

प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	एक	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची (ऐच्छिक)	१. खडकावरची म्हातारी २. कॉमेंट्रीची खुमारी ३. आपण माणसात जमा नाही ४. व्यावहारिक मराठी	पूर्ण
२	एक	बी. ए. भाग १	शब्दवीणा (आवश्यक)	१. आरमार २. कस्तुरीमृग ३. मराठी भाषेचे भवितव्य	पूर्ण
३	तीन	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ - कविता	१. भा. रा. तांबे - ५ कविता २. वसंत आबाजी डहाके - ५ कविता	पूर्ण
४	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ७ - काव्यशास्त्र	१. काव्य लक्षणे २. काव्य प्रयोजने ३. काव्यकारण/ रसविचार ४. अलंकार	पूर्ण




प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०२२-२३ (सत्र – २, ४ व ६)

प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	दोन	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची (ऐच्छिक)	१. कविता आणि कवी २. खेड्यातली रात्र ३. कोलंबसचे गर्वगीत ४. माझ्या मना बन दगड ५. श्री ज्ञानेश्वर समाधी वर्णन ६. आता ७. प्रेमाचे होऊ द्या जागतिकीकरण ८. प्रिय आईस ९. उपयोजित मराठी	पूर्ण
२	दोन	बी. ए. भाग १	शब्दवीणा (आवश्यक)	१. पसायदान २. नलराजा आणि हंस ३. महाराष्ट्र गीत ४. तळ्याकाठी ५. या नभाने	पूर्ण
३	चार	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ – कविता	१. नामदेव ढसाळ - ५ कविता २. नीरजा - ५ कविता	पूर्ण
४	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १२ – काव्यशास्त्र	१. पाश्चात्य काव्यलक्षण २. आधुनिक काव्यप्रयोजन ३. काव्यानंदमीमांसा ४. वृत्त	पूर्ण




प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०२२-२३ (सत्र - १, ३ व ५)

प्रा. डॉ. स्वप्निल बुचडे

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	एक	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची (ऐच्छिक)	१. आणि माणूस शेतकरी बनला २. गोरखची गोष्ट ३. अल्पचरित्र	पूर्ण
२	एक	बी. ए. भाग १	शब्दवीणा (आवश्यक)	१. मजल्याच घर २. आजी शरण येते ३. पांगारा, पळस आणि शेवर ४. व्यावहारिक मराठी	पूर्ण
३	तीन	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ – कविता	१. इंदिरा संत - ५ कविता २. व्यावहारिक मराठी	पूर्ण
४	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १० – मराठी भाषा : सर्जन आणि उपयोजन	१. सर्जनशील लेखन प्रक्रिया २. ललित गद्य ३. नाटक ४. सर्जनशील लेखन	पूर्ण



प्रा. डॉ. स्वप्निल बुचडे

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०२२-२३ (सत्र – २, ४ व ६)

प्रा. डॉ. स्वप्निल बुचडे

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	दोन	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची (ऐच्छिक)	१. हुरहूर २. पिपात मेल्या उंदीर ३. मृगजळ ४. तेव्हा एक कर ५. परकऱ्या पोरी	पूर्ण
२	दोन	बी. ए. भाग १	शब्दवीणा (आवश्यक)	१. दादला २. ऊस डोंगा परी रस नोहे डोंगा ३. लटपट लटपट तुझे चालणे ४. गरिबीचा पाहुणचार ५. अरे संसार संसार ६. घाल घाल पिंगा वाऱ्या ७. सावित्रीबाई जोतीराव फुले ८. स्वगत एका अतिशहाण्या साबणाचे	पूर्ण
३	चार	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ – कविता	१. प्रज्ञा लोखंडे - ५ कविता २. व्यावहारिक मराठी	पूर्ण
५	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १५ – मराठी भाषा : सर्जन आणि उपयोजन	१. रेडीओ २. टेलिव्हिजन ३. वेब ४. सर्जनशील लेखन	पूर्ण




प्रा. डॉ. स्वप्निल बुचडे