

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

Teaching Plan

प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

(सन 2022 – 2023)

सत्र १, ३ आणि ५

अ. क्र	महिना	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव
१	ऑगस्ट, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	साहित्य म्हणजे काय?
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	साहित्यप्रवाहांची ओळख
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ३ कथा	कथासाहित्य प्रकाराची ओळख.
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ८ - भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा	भाषाव्यवहाराचे स्वरूप
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ९ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते समर्थ संप्रदाय)	मराठी भाषा प्रारंभ - मुकुंदराज महानुभाव संप्रदाय
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ११ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (विज्ञान साहित्य)	विज्ञान साहित्य : संकल्पना, स्वरूप आणि वैशिष्ट्ये
२	सप्टेंबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	खोली लिहिण्या-वाचण्याची
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	आधारीचेया परिसाचा दृष्टांत
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ३ कथा	कथासाहित्य प्रकाराची ओळख.
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ८ - भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा	भाषेतील स्वनिम व रुपिम विचार
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ९ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते समर्थ संप्रदाय)	मराठी भाषा प्रारंभ - मुकुंदराज महानुभाव संप्रदाय
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ११ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (विज्ञान साहित्य)	जयंत नारळीकर जीवन परिचय प्रेषित - आशयसूत्रे, घटनाप्रसंग, व्यक्तिचित्रे
३	ऑक्टोबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	देवाचा पुत्र
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	धर्मातरासंबंधी मी काय सांगणार?
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ३ कथा	किरण येले
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ८ - भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा	भाषेची संरचना व कार्य
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ९ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते समर्थ संप्रदाय)	संत ज्ञानेश्वर संत नामदेव संत मेळा



		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ११ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (विज्ञान साहित्य)	प्रेषित - भाषाशैली, निवेदनपद्धती, वातावरण निर्मिती, मूल्यमापन
४	नोव्हेंबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	त्यापेक्षा सरळ झाडच वाचावे
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	नागीण
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ३ कथा	उपयोजित मराठी
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ८ - भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा	भाषेचे व्याकरण
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ९ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (प्रारंभ ते समर्थ संप्रदाय)	संत एकनाथ संत तुकाराम इतर धर्मियांची ग्रंथसंपदा महाराष्ट्राची कीर्तनपरंपरा
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ११ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (विज्ञान साहित्य)	वैज्ञानिक चित्रपट परीक्षण, वैज्ञानिक ललित लेख




 प्रा. डॉ. एकनाथ आलवेकर
मराठी विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

Teaching Plan

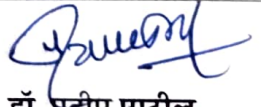
प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील

(सन 2022 – 2023)

सत्र १, ३ आणि ५

अ. क्र	महिना	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव
१	ऑगस्ट, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	साहित्य म्हणजे काय?
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	साहित्यप्रवाहांची ओळख
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	काव्यप्रकारांची ओळख.
		बी. ए. भाग ३	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्याच्या व्याख्या
२	सप्टेंबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	खडकावरची म्हातारी
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	आरमार
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	भा. रा. तांबे - ४ कविता
		बी. ए. भाग ३	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्यशास्त्र म्हणजे काय? काव्याच्या व्याख्या
३	ऑक्टोबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	कॉमेंट्रीची खुमारी
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	कस्तुरीमृग
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	भा. रा. तांबे - १ कविता बा. भ. बोरकर - २ कविता
		बी. ए. भाग ३	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्याची प्रयोजने
४	नोव्हेंबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	आपण माणसात जमा नाही
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	मराठी भाषेचे भवितव्य
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	बा. भ. बोरकर - ३ कविता
		बी. ए. भाग ३	भारतीय काव्यशास्त्र	काव्यकारण, अलंकार




प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील
सहा. प्राध्यापक

'ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार'

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग -

Teaching Plan

डॉ. स्वप्निल बुचडे

(सन 2022 - 2023)

सत्र १, ३ आणि ५

अ. क्र.	महिना	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव
१	ऑगस्ट, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	साहित्य म्हणजे काय?
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	साहित्यप्रवाहांची ओळख
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	काव्यप्रकारांची ओळख.
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १० - सर्जन आणि उपयोजन	सर्जनशील लेखन प्रक्रिया
२	सप्टेंबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	आणि माणूस शेतकरी बनला
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	मजल्याच घर
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	इंदिरा संत - ३ कविता
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १० - सर्जन आणि उपयोजन	सर्जनशील लेखन प्रक्रिया
३	ऑक्टोबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	गोरखची गोष्ट
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	आजी शरण येते
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	इंदिरा संत - २ कविता
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १० - सर्जन आणि उपयोजन	ललित गद्य - कथा
४	नोव्हेंबर, २०२२	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	अल्पचरित्र
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	पांगारा, पळस आणि शेवर
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ कविता	कार्यालयीन पत्रलेखन, इतिवृत्तलेखन
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १० - सर्जन आणि उपयोजन	कविता, सर्जनशील लेखन प्रात्यक्षिक



डॉ. स्वप्निल बुचडे

सहा. प्राध्यापक

'ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार'

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

Teaching Plan

प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर

(सन 2022 - 2023)

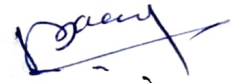
सत्र २, ४ आणि ६

अ. क्र.	महिना	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव
१	जानेवारी, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	वाचलेली माणसे
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	वृक्षवल्ली आम्हा सोयरी
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ५ नाटक	नाट्य परंपरेचा परिचय नाटकाचे मूल्यमापन
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १३ - मराठी भाषा आणि व्याकरण	मराठीचा उगमकाळ
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १४ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (पंडिती काव्य ते बखर वाडूमय)	पंडिती काव्य
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १६ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (पर्यावरण साहित्य)	पर्यावरण साहित्य : स्वरूप, संकल्पना
२	फेब्रुवारी, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	२९ जून, १९८०
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	महाराष्ट्र गीत
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ५ नाटक	लेखक परिचय - जयंत पवार अधांतर - आशय, संवाद
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १३ - मराठी भाषा आणि व्याकरण	मराठीची जनकभाषा
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १४ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (पंडिती काव्य ते बखर वाडूमय)	शाहिरी काव्य
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १६ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (पर्यावरण साहित्य)	कृष्णमेघ कुंटे : जीवन परिचय एका रानवेड्याची शोधयात्रा : आशयसूत्रे, घटनाप्रसंग, स्थलवर्णने
३	मार्च, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	पाणी झरत चालले
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	या नभाने
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ५ नाटक	अधांतर : भाषाशैली, अधांतर : प्रयोगशीलता
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १३ - मराठी भाषा आणि	मराठी बोलीभाषांचा अभ्यास




			व्याकरण	
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १४ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (पंडिती काव्य ते बखर वाड्मय)	बखर वाडमय
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १६ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (पर्यावरण साहित्य)	एका रानवेड्याची शोधयात्रा : भाषाशैली, निवेदनपद्धती
		बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	फकिराची अनेक चिधकांनी शिवलेली झोळी
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	स्टेज, पावस
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ५ नाटक	अधांतर : रंगसूचना
	एप्रिल, २०२३	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १३ - मराठी भाषा आणि व्याकरण	मराठी भाषेचे व्याकरण : प्रयोगविचार
४		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १४ - मराठी वाडमयाचा इतिहास (पंडिती काव्य ते बखर वाड्मय)	लोककला
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १६ - वाडमय प्रवाहाचे अध्ययन - (पर्यावरण साहित्य)	पर्यावरण अभ्यास : माहिती लेखन प्रयावर्ण प्रदूषण : माहितीपटाचे परीक्षण




 प्रा. डॉ. एकनाथ आळवेकर
मराठी विभाग प्रमुख
 विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

अ. क्र	महिना	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव
१	जानेवारी, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	कविता आणि कवी खेड्यातली रात्र
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	पसायदान नलराजा आणि हंस
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	नामदेव ढसाळ - १. रक्तात पेटलेल्या अगणित सुर्यांनो २. रस्ताच्या कडेकडेने
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १२ आधुनिक व पाश्चात्य काव्यशास्त्र	काव्यलक्षणे
२	फेब्रुवारी, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	कोलंबसचे गर्वगीत माझ्या मना बन दगड
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	तळ्याकाठी
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	नामदेव ढसाळ - १. येथला प्रत्येक हंगाम २. बाप, वडारी आणि मी
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १२ आधुनिक व पाश्चात्य काव्यशास्त्र	काव्यप्रयोजने
३	मार्च, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	श्री ज्ञानेश्वर समाधीवर्णन आता
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	घाल घाल पिंगा वाऱ्या
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	नामदेव ढसाळ - अजून थोडा वेळ वसंत आबाजी डहाके - महानगर
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १२ आधुनिक व पाश्चात्य काव्यशास्त्र	काव्यानंदमीमांसा
४	एप्रिल, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	होरू द्या प्रेमाचे जागतिकीकरण प्रिय आईस
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	परंपरा
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	वसंत आबाजी डहाके – १. पुस्तकातील किडा २. रस्ते
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १२ आधुनिक व पाश्चात्य काव्यशास्त्र	वृत्ते




प्रा. डॉ. प्रदीप पाटील
सहा. प्राध्यापक

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग – Teaching Plan (सन 2022 – 2023)

डॉ. स्वप्निल बुचडे

सत्र २, ४ आणि ६

अ. क्र.	महिना	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव
१	जानेवारी, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	हुरहुर
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	दादला ऊस डोंगा परी रस नोव्हे डोंगा
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	१. कसला मोर्चा आहे हा? २. मोनालिसा
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १५ - सर्जन आणि उपयोजन	रेडीओ
२	फेब्रुवारी, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	पिपात मेले ओल्या उंदीर
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	लटपट लटपट तुझे चालणे गरिबीचा पाहुणचार
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	इमला
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १५ - सर्जन आणि उपयोजन	टेलिव्हिजन
३	मार्च, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	मृगजळ
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	अरे संसार संसार घाल घाल पिंगा वाच्या
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	चंद्र हाती यावा म्हणून
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १५ - सर्जन आणि उपयोजन	वेब
४	एप्रिल, २०२३	बी. ए. भाग १	साहित्यरुची	तेव्हा एक कर
		बी. ए. भाग १	शब्दवीणा	सावित्रीबाई जोतीराव फुले स्वगत एका अतिशहाण्या साबणाचे
		बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ कविता	इतिवृत्त लेखन
		बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १५ - सर्जन आणि उपयोजन	सर्जनशील लेखन



डॉ. स्वप्निल बुचडे

सहा. प्राध्यापक