

द मराठी दैनिक

ग्लोबल टाइम्स

भारतीय समाज मनाचे प्रतिबिंब

Register No. : RM - MAHAR 001244621

■ मुंबई

■ अंक : ७७ ■ वर्ष : १२



Web Site : www.theglobaltime.com ■ शनिवार दि. ३० मार्च २०२४ ■ पाने : ०८ ■ किंमत : ₹ ३.००

विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तिमत्व विकासासाठी विवेकानंद महोत्सव : प्राचार्य डॉ. कुंभार



प्रयोगशाळा : सध्याच्या युगाने विद्यार्थ्यांच्या कलासुधारने याने टोने मारलेले आहे. सध्याचा काळ कौशल्य विकासाचा असून ज्या काळात विद्यार्थ्यांनी आपल्या व्यक्तिमत्त्वाला आकार देण्यासाठी सध्याच्या महोत्सवाची हीच सुरुवात आहे. ज्या काळात विवेकानंद कौशल्ये विद्यार्थ्यांच्या कर्तृत्वाला आकार देण्यासाठी, त्यांच्या कलासुधारणे विकासा होण्यासाठी विवेकानंद महोत्सव : शोध घेतल्याचा २०२४ चे काळात आयोजन सुरुवातीला आहे. जसे सध्या महोत्सवाच्या उदघाटनारंभी प्राचार्य डॉ. अर. अर. कुंभार यांनी उद्घाटन केले.

प्राथमिकीकात विवेकानंद महोत्सवाच्या सार्वजनिक डॉ. सुनी यांनी यांनी या महोत्सवाचा उद्देश कथन केले. विद्यार्थ्यांच्या सहाय्येसाठी याद्वारे शोध सामाजिक क्षेत्रातील अनेक सार्वजनिक विनाशकारणांसाठी सहाय्य निधीत भरली. याने या वर्षामध्ये उभे काळाची शिष्ट व विवेकानंद निधीत कथन त्यांच्या विकासा होण्यासाठी हा

उत्कृष्ट आयोजित करण्याचे यत्न सुरू केले. याद्वारे आयोजित करण्यात आलेल्या पुस्तक प्रस्तिंगारंभे उदघाटन प्राचार्य डॉ. कुंभार यांच्या हस्ते करण्यात आले. टोने टोपले सध्या झालेल्या या महोत्सवाच्या पहिल्या दिवशी जयिवाचन, सविनयपूर्ण सरोधन, सवि विनय सेकिंग, एकताची या सध्याच्या आयोजन करण्यात आले. यापेक्षाही महोत्सवातून विद्यार्थ्यांसाठी आयोजित करण्यात आलेल्या सिम्टा अँड फिल विवेकानंद ही सध्या महोत्सवाच्या दुसऱ्या दिवशी यद्वारात सुरुवात झाली.

या सध्याच्या मुंबई, पुरी, सांगली, मातंग, कोल्हापूर येथील विद्यार्थ्यांचे सध्या सुरुवाती झाले होते. सध्याचे सार्वजनिक महोत्सव डॉ. प्रदीप पाटील, प्रा. सध. सवि. घामे, प्रा. डॉ. ए. राम. पालग, प्रा. चतुर्वी देवसर्व, प्रा. सवि. कानडे यांनी यद्वारातून सुरुवाती. सुरुवातून प्र. सुविना पाटील यांनी केले तर अखेर डॉ. राम. अर. चतुर्वी यांनी यद्वारात.

Handwritten signature and date
30/3/24

Handwritten signature and date
30/3/2024

द मराठी दैनिक भारतीय समाज मनाचे प्रतिबिंब

ग्लोबल टाइम्स

Register No. : RM - MAHAR 2012/44621

■ मुंबई ■ अंक : ७७ ■ वर्ष : १२



Web Site : www.theglobaltime.com ■ शनिवार दि. ३० मार्च २०२४ ■ पाने : ०८ ■ किंमत : ₹ ३.००

मातीशी नाळ जोडून आपली संस्कृती जपली पाहिजे : आप्पासाहेब खोंत



बंगलूरु : बंगलूरु होमव्हायल्टी सोठी म्हाणे पहिली पाहिजेत. तरसाईमये जेन शिक्षणाची खूब माठी राकी आहे. अजणचा मर्याद लक्षण घेऊन एखादे क्षेत्र निवडण्यास बस नकोच मिळते. पाठनाने मातूम संपुष्ट होत. महात्मनवाची पविने बापूत विद्यापीठी धारिप्रधान बनत पाहिजे. श्री म्हाची विवेकानंद शिक्षण संस्थेने सनकाय मातमसातुन विविधता हातना बस दिले आहे. त्यामुळे विद्यापीठी मातीशी नाळ जोडून आपली सान्कृती जोपासली पाहिजे, असे प्रविलारटन प्रसिध्द कलाकलासकर अण्णासाहेब खोंत यानी केले.

ते विवेकानंद कॉलेजच्या सुधी विद्यार्थी गौरव सभांभात प्रमुख पाठे संपुष्ट घेतले होते. बापुसाणी गणत व कथेचे सादरीकरण केले. कार्यक्रमाच्या अण्णासाधारी श्री म्हाची विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे कार्यालय प्रधापार अण्णासुमान सातुठे हे होते.

अण्णासाधे घनीगणत प्राकार अण्णासुमान सातुठे यानी, विवेकानंद कॉलेजच्या तुलनात विद्यापीठी शिक्षणसाली डॉ. बापूती सातुठे यानी सांगितलेल्या पध्दतीच्या अण्णासक कला महाविद्यालयाचा व संस्थेचा सान्कृतीक वादयना. सुधी विद्यार्थी गौरव सभांभाच्या सान्कृतीत विद्यापीठीच्या कलातुलनात अण्णासाधे मिळते व इतर विद्यापीठीशी प्रेण मिळत राहते, असे मत घाटले.

यावेळी सध्दिय, अंतरराष्ट्रीय पान्नीय सान्कृतीक मिळविलेला कला, क्रीडा, सान्कृतीक, एनसेली व एनसास विद्यापीठीत तुलनात विद्यापीठीचा प्रमाणत, गौरवविह व ठेव तका टाऊन गौरव कलात आला.

स्वागत व प्रास्ताविक विवेकानंद कॉलेजचे प्राधपार डॉ. आ.आ. कुभार यानी केले. यावेळी विवेकानंद कॉलेजचे पठेक निरपक डॉ. जी. जे. नवाणे, डॉ. एननाथ अण्णासकर, प्रा. एच. ए. कुणारे, प्रा. एच. एच. कुठारे यानी विद्यापीठीच्या सान्कृतीक वादन केले.

कार्यक्रमाचे सुरुसंघालन प्रा. सुनिता जटील व प्रा. सनीला करकटे यानी केले जे अण्णास प्रा. सान्कट कपली यानी काले. कार्यक्रमात अण्णासुठारी सान्कृतीक डॉ. सुधी जंजी, गौरव विद्यापीठपुत्र प्रा. सनय घेठार, विभाधना विभाणपुत्र प्रा. एच. आ. सान्कट, सान्कृतीक विभाणपुत्र डॉ. आरिफ सान्कट, कंठन सुनिता अण्णास, लेण्टर जे. आ. अण्णासाधे, प्रा. सनी पठार, रंजिदुम आ. श्री. जेण तलय प्राण्णासकर, प्रतासधिये सेवकयानी व विद्यार्थी उपस्थित होते.

[Handwritten signature]
30/03/24

[Handwritten signature]
30/3/24

तरुण भारत **संवाद**

शनिवार, ३० मार्च २०२४



कोल्हापूर : विवेकानंद कॉलेजमध्ये बोलताना आप्पासाहेब खोत, सोबत संस्थेचे कार्याध्यक्ष अभयकुमार साळुंखे, प्राचार्य डॉ. आर. आर. कुंभार.

मातीशी नाळ जोडून आपली संस्कृती जपली पाहिजे

कथाकथनकार आप्पासाहेब खोत यांचे मत

प्रतिनिधी

कोल्हापूर

वाचनाने माणूस समृद्ध होतो.
महामानवांची चरित्रे वाचून
विद्यार्थ्यांनी चारित्र्यवान बनले
पाहिजे. श्री स्वामी विवेकानंद
शिक्षण संस्थेने सामान्य माणसापासून
लिहित्या हातांना बळ दिले आहे.
त्यामुळे विद्यार्थ्यांनी मातीशी नाळ
जोडून आपली संस्कृती जोपासली
पाहिजे, असे प्रतिपादन
कथाकथनकार आप्पासाहेब खोत
यांनी केले.

विवेकानंद कॉलेजच्या गुणी
विद्यार्थी गौरव समारंभात प्रमुख
पाहुणे म्हणून ते बोलत होते.
अध्यक्षस्थानी स्वामी विवेकानंद

शिक्षण संस्थेचे कार्याध्यक्ष प्राचार्य
अभयकुमार साळुंखे होते. प्राचार्य डॉ.
आर. आर. कुंभार यांनी प्रास्ताविक
केले. विवेकानंद कॉलेजचे परीक्षा
नियंत्रक डॉ. जी. जे. नवाथे, डॉ.
एकनाथ आळवेकर, प्रा. एम. ए.
कुरणे, प्रा. एस. एस. कुंडले यांनी
विविध पारितोषिकांचे वाचन केले.
प्रा. सुषिया पाटील व प्रा. समीक्षा
फराकटे यांनी सुत्रसंचालन केले.
प्रा. सहिदा कच्छी यांनी आभार
मानले. यामेळी कुलसचिव आर. बी.
जोग, डॉ. श्रुती जोशी, प्रा. संजय
धोरात, प्रा. एन. आर. सणगर, डॉ.
आरिफ महात, कॅप्टन सुनिता
भोसले, लेट्‌नंट जे. आर. भरमगोडा,
प्रा. समीर पठाण उपस्थित होते.

P
30/03/24

K
30.3.24



कोल्हापूर : विवेकानंद कॉलेजमध्ये आयोजित महोत्सवाच्या उद्घाटनप्रसंगी प्राचार्य डॉ. आर. आर. कुंभार, समवेत डॉ. श्रुती जोशी, डॉ. प्रदीप पाटील आदी. (छाया : पप्पू अन्तार)

विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना वाव देणे गरजेचे : प्राचार्य डॉ. कुंभार

कोल्हापूर : सध्याचा काळ कौशल्य विकासाचा असून, अशा काळात विद्यार्थ्यांनी व्यक्तिमत्त्वाला आकार देण्यासाठी स्पर्धेमध्ये सहभागी होणे महत्त्वाचे आहे. स्पर्धेच्या युगात विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना वाव देणे गरजेचे आहे, असे प्रतिपादन प्राचार्य डॉ. आर. आर. कुंभार यांनी व्यक्त केले. विवेकानंद कॉलेजमध्ये आयोजित 'विवेकानंद महोत्सव : शोध चैतन्याचा' महोत्सवाच्या उद्घाटनप्रसंगी ते बोलत होते. फूड फेस्टिव्हलचे उद्घाटन मान्यवरांच्या हस्ते झाले. महोत्सवाच्या पहिल्या दिवशी अभिवाचन, नावीन्यपूर्ण संशोधन, शॉर्ट फिल्म मेकिंग, एकपात्री स्पर्धा झाल्या. मिस्टर अँड मिस विवेकानंद ही स्पर्धा महोत्सवाच्या दुसऱ्या दिवशी झाली. स्पर्धेत मुंबई, पुणे, सांगली, सातारा येथील संघ सहभागी झाले. समन्वयक डॉ. श्रुती जोशी यांनी महोत्सवाचा उद्देश प्रास्ताविकात सांगितला. समन्वयक म्हणून डॉ. प्रदीप पाटील, प्रा. एच. व्ही. चामे, प्रा. डॉ. ए. एस. महात, प्रा. पल्लवी देसाई, प्रा. सनी काळे यांनी जबाबदारी पार पाडली. प्रा. सुप्रिया पाटील यांनी सूत्रसंचालन केले. डॉ. एस. आर. कट्टीमनी यांनी आभार मानले.

PV
30/03/24

PR
30.3.24