शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

विद्यार्थी विकास विभाग आणि मुधोजी कॉलेज, फलटण

४६ वा मध्यवर्ती युवा महोत्सव २०२६ – २०२७ : अंतिम निकाल

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (कोड क्र. २८५) — विजेते

Vivekanand College, Kolhapur (Code 285) — Winners

सांघिक / वैयक्तिक चषक (Trophies & Championships)

#	चषक (Trophy)	Trophy (English)
१	सरदार बाबासाहेब माने लोककला फिरता चषक	Folk Art Rolling Trophy
२	विलिंग्डन महाविद्यालय शताब्दी फिरता गौरव चषक – संगीत विभाग	Music Section Trophy
३	विलिंग्डन महाविद्यालय शताब्दी फिरता गौरव चषक – नाट्य विभाग	Drama Section Trophy
४	विलिंग्डन महाविद्यालय शताब्दी फिरता गौरव चषक – नृत्य विभाग	Dance Section Trophy
५	प्रथम कुलगुरु स्वर्गीय डॉ. आप्पासाहेब पवार वैयक्तीक स्पर्धा जनरल चॅम्पीयनशीप फिरता चषक	Individual General Championship
६	अभिजितदादा कदम सांघिक स्पर्धा जनरल चॅम्पीयनशीप फिरता चषक	Team General Championship
७	सांघिक स्पर्धा सर्वसाधारण विजेतेपद फिरता चषक (कोल्हापूर जिल्हा, २९/०९/२०२६)	Team Overall Championship – Kolhapur District

उत्कृष्ट अभिनय – पुरुष (Best Actor – Male)

पात्राचे नाव: बजरंग | विद्यार्थ्याचे नाव: श्रीशैल शिंदे

ललित कला विभाग (Fine Arts)

अ.क्र	कलाप्रकार (Event)	गुणक्रमांक (Position)	शेरा (Note)
1	स्थळचित्रण (Landscape Painting)	पाचवा (5th)	
2	व्यंगचित्र (Cartoon)	द्वितीय (2nd)	
3	रांगोळी (Rangoli)	चतुर्थ (4th)	

संगीत विभाग (Music)

अ.क्र	कलाप्रकार (Event)	गुणक्रमांक (Position)	शेरा (Note)
4	एकल लोकवाद्य वादन	तृतीय (3rd)	
5	शास्त्रीय गायन	पाचवा (5th)	कोड 225 सोबत विभागून
6	शास्त्रीय सुरवाद्य	प्रथम (1st)	
7	शास्त्रीय तालवाद्य	प्रथम (1st)	
8	पाश्चिमात्य एकल गायन	प्रथम (1st)	

अ.क्र	कलाप्रकार (Event)	गुणक्रमांक (Position)	शेरा (Note)
9	पाश्चिमात्य एकल वादन	द्वितीय (2nd)	
10	पाश्चिमात्य समूहगीत	तृतीय (3rd)	
11	भारतीय समूहगीत	प्रथम (1st)	
12	लोकसंगीत वाद्यवृंद	द्वितीय (2nd)	

नाट्य विभाग (Drama)

अ.क्र	कलाप्रकार (Event)	गुणक्रमांक (Position)	शेरा (Note)
13	नकला (Mimicry)	पाचवा (5th)	
14	एकपात्री अभिनय (Mono Acting)	प्रथम (1st)	कोड 337 सोबत विभागून
15	प्रहसिका (Skit)	प्रथम (1st)	
16	एकांकिका (One-Act Play)	प्रथम (1st)	

नृत्य विभाग (Dance)

अ.क्र	कलाप्रकार (Event)	गुणक्रमांक (Position)	शेरा (Note)
17	शास्त्रीय नृत्य (Classical Dance)	द्वितीय (2nd)	
18	लोककला (Folk Art)	प्रथम (1st)	

शोभायात्रा (Procession)

अ.क्र	कलाप्रकार (Event)	गुणक्रमांक (Position)	शेरा (Note)
19	शोभायात्रा	चतुर्थ (4th)	

सारांश (Summary)

एकूण क्रमांक: 19 — प्रथम: 8, द्वितीय: 4, तृतीय: 2, चतुर्थ: 2, पाचवा: 3 (उत्कृष्ट अभिनय पुरस्कार वेगळा).