कोल्हापूर

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार"

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापुर (स्वायत्त)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-19

दि. 08/10/2018

नोटिस

वरीष्ठ महाविद्यालय के हिंदी विभाग के बी. ए. भाग एक, दो और तीन के सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि शैक्षिक वर्ष 2018-19 का पहले सत्र का अंतर्गत मूल्यमापन (होम असाइमेंट/ टेस्ट/ सेमिनार /प्रोजेक्ट) दि. 15/10/2018 तक कमरा क्रमांक - 23 में जमा करें।

डॉ. आरिफ महात
विभागाध्यक्ष,
हिंदी विभाग, विवेकानंद कॉलेज,
कोल्हापूर.

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003

Scanned by CamScanner

(6)

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018

Subject : HINDI OPT -I

Course : B.A. SEM 1

Exam Name : CIE

Max Marks : 10

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
1	BAGWAN IRAM NISARAHMAD	4503	Locked	10
2	BAGWAN MAHAMADJAID SHOUKAT	4504	Locked	7
3	BHOGALE DIPAK DINKAR	4514	Locked	8
4	BHOPALE SHUKRANI VASANT	4515	Locked	10
5	BHOSALE APEKSHA SUNIL	4517	Locked	9
6	BHOSALE KARANSINH SAMBHAJIRAO	4519	Locked	10
7	BHOSALE VARAD NARENDRA	4522	Locked	Absent
8	BORCHATE YOGITA YASHWANTRAO	4523	Locked	10
9	CHAVAN SUJAY SHIVAJI	4530	Locked	9
10	CHAVAN OMKAR LAHU	4532	Locked	10
11	CHAVAN RUTUJA BHIMRAO	4533	Locked	9
12	CHOPADE SURAJ DHANAJI	4535	Locked	9
13	CHOUGALE ANKITA NIVAS	4537	Locked	10
14	CHOUGALE SAURABH MARUTI	4538	Locked	10
15	CHOUKIKAR VAISHNAVI SANJAY	4543	Locked	10
16	DANGE NIKHIL CHANDRAKANT	4545	Locked	10
17	DEASI DEVYANI SURYJAI	4546	Locked	9
18	DHANGAR TANAJI RAGHUNATH	4553	Locked	Absent
19	DUDHALE PRASHANT SUBHASH	4556	Locked	10
20	GADKARI PRATIK SHIVAJI	4558	Locked	10
21	GAIKWAD VIJAY MARUTI	4562	Locked	Absent
22	GALIYAL PRATIBHA MANOHAR	4563	Locked	9
23	GARADE MRUNALI SANCHIT	4564	Locked	10
24	GAVALI AISHWARYA MANSING	4567	Locked	Absent
25	GHATAGE PRATIK VIJAY	4576	Locked	7
26	GODAGE AMRUTA KALYAN	4581	Locked	10
27	GOLANDAJ RAISA LIYAKAT	4583	Locked	10
28	GUDALE NEHA VIDYASAGAR	4585	Locked	9
29	INDIKAR KAJAL MALAPPA	4592	Locked	10
30	INGAVALE DEVESH DASHRATH	4594	Locked	10

Tupe
Dr. Dipak Rama Tupe

Name & Signature of Internal Examiner

8805282810

VIVEKANAND COLLEGE * ESTD JUNE 1964 * KOLHAPUR 416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018

Subject : HINDI OPT -I

Course : B.A. SEM 1

Exam Name : CIE

Max Marks : 10

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
31	INGAWALE VIKRANT RAMDAS	4595	Locked	9
32	JADHAV AMAR SUNIL	4597	Locked	Absent
33	JADHAV DARSHANA DASHARATH	4600	Locked	9
34	JADHAV DEEPALI KUMAR	4601	Locked	9
35	JADHAV MADHAVI BALASO	4602	Locked	10
36	JADHAV PALLAVI BALASO	4603	Locked	10
37	JATHAR KAJAL ANANDA	4610	Locked	10
38	JIRAGE SHAILESH SURESH	4611	Locked	10
39	KACHARE VARSHA VISHWAS	4614	Locked	9
40	KADAM ADITYA SHIVAJI	4615	Locked	9
41	KADAM SUKANYA BHIMARAO	4617	Locked	10
42	KAMAT ROHAN MAHAVEER	4620	Locked	9
43	KAMBALE GAYATRI KRUSHNAT	4621	Locked	9
44	KAMBLE DIPAK BALU	4625	Locked	7
45	KAMBLE KRANTI DATTATRYA	4627	Locked	8
46	KAMBLE KRUSHNALI SHRIKANT	4628	Locked	10
47	KAMBLE KSHITIJ SHANKAR	4629	Locked	10
48	KAMBLE LAXMAN MAHADEV	4630	Locked	Absent
49	KAMBLE MANASI AKARAM	4631	Locked	10
50	KAMBLE PALLAVI YASHWANT	4632	Locked	10
51	KAMBLE POONAM MAHESH	4633	Locked	Absent
52	KAMBLE ROHIT RAMESH	4639	Locked	9
53	KAMBLE ROHIT MADHUKAR	4640	Locked	10
54	KAMBLE SALONI SARJERAO	4641	Locked	9
55	KAMBLE SHARDHA RAJENDRA	4644	Locked	9
56	KAMBLE SHIVANI DILIP	4646	Locked	9
57	KAMBLE SHIVPRASAD SUNIL	4647	Locked	10
58	KAMBLE SHREYA MAHESH	4648	Locked	Absent
59	KAMBLE SUMEDH VISHWAS	4649	Locked	8
60	KAMBLE VAIBHAV MAHADEV	4651	Locked	10

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of Internal Examiner

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018

Course : B.A. SEM 1

Max Marks : 10

Subject : HINDI OPT -I

Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
61	KARANDE KRUSHNAT SUNIL	4655	Locked	10
62	KATKAR ALKESH RAJENDRA	4659	Locked	10
63	KATTE LAKHAN KASHINATH	4660	Locked	9
64	KESARE OMKAR AKARAM	4662	Locked	9
65	KHAMBE POOJA SAMBHAJI	4665	Locked	10
66	KHOT PRIYANKA PRABHAKAR	4669	Locked	10
67	KOLI ASHWINI JAYAVANT	4674	Locked	9
68	KOLI MURALI MAHADEV	4676	Locked	9
69	KOLI RHUTIK RAJENDRA	4679	Locked	10
70	KOLI SURAJ VIJAY	4680	Locked	10
71	KOLKAR POOJA DURGAPPA	4681	Locked	10
72	KULKUTAKI RUSHIKESH PRATAP	4684	Locked	10
73	KUMBHAR SOURABH RAVINDRA	4685	Locked	10
74	KUMBHAR VIDYA LAKSHMAN	4686	Locked	10
75	LAD ROHIT PANDURANG	4687	Locked	10
76	LONDHE ANUJ CHANDRAKANT	4691	Locked	9
77	MAGDUM ABOLI ANANDA	4693	Locked	10
78	MAINA KIRTI KIRAN	4696	Locked	10
79	MALAGE RAKESH BHIMRAO	4698	Locked	8
80	MALGE SHRIDHAR BHIMRAO	4699	Locked	9
81	MANE AISHWARYA NITIN	4700	Locked	10
82	MANE PRIYA NETAJI	4703	Locked	10
83	MANE PRIYANKA RAJU	4704	Locked	10
84	MANE SALONI BAJIRAO	4706	Locked	10
85	MANE SNEHAL BAJIRAO	4707	Locked	10
86	MANER ABDULMUNAF SIKANDAR	4710	Locked	9
87	MARDANE SAMARTH RAVIRAJ	4711	Locked	10
88	MIRAJKAR KETAN NANDKISHOR	4714	Locked	10
89	MOHITE SAURABH VIJAY	4715	Locked	9
90	MORE TEJAS VITTHAL	4717	Locked	10

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018 **Subject :** HINDI OPT -I

Course : B.A. SEM 1 **Exam Name :** CIE

Max Marks : 10

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
91	MUJAWAR MUSKAN ABDULGANI	4719	Locked	10
92	MULLA ALISHA SALIM	4720	Locked	9
93	MULLA MUMATAJ DADASO	4721	Locked	10
94	MULLANI RIHAN JAHANGIR	4722	Locked	8
95	MULLANI SAFA ZAKIRHUSEN	4723	Locked	10
96	NALAVADE SWAPNIL PRAKASH	4728	Locked	9
97	NARKHEDKAR SURAJ DATTATRAY	4733	Locked	10
98	NARVEKAR MAHESH MUNJUNATH	4734	Locked	10
99	NIGADE AVADHUT SHIVAJI	4737	Locked	10
100	NIGADE SHWETA MADAN	4738	Locked	10
101	PADAVAL SAURABH SARJERAO	4740	Locked	9
102	PARIT MAYURI MURALIDHAR	4744	Locked	10
103	PATIL ANIKET SATISH	4753	Locked	9
104	PATIL ANIL TATOBA	4754	Locked	10
105	PATIL AVANTIKA KRISHNAT	4756	Locked	9
106	PATIL AVINASH BAJIRAO	4757	Locked	8
107	PATIL DHANASHREE BALASAHEB	4758	Locked	9
108	PATIL HEMANT MILIND	4761	Locked	10
109	PATIL MANDAR MOHAN	4763	Locked	10
110	PATIL OMKAR MAHADEV	4764	Locked	9
111	PATIL PUSHPANJALI KUNDLIK	4767	Locked	10
112	PATIL ROHIT VISHWAS	4770	Locked	10
113	PATIL SANKET DATTATRAY	4774	Locked	7
114	PATIL SANKET SANJAY	4775	Locked	9
115	PATIL SARTHAK MARUTI	4776	Locked	7
116	PATIL SIDDHARTH CHANDRAKANT	4779	Locked	8
117	PATIL SNEHAL SAMBHAJI	4781	Locked	8
118	PATIL SUSHANT SHIVAJI	4785	Locked	10
119	PATIL VAISHNAVI SARDAR	4788	Locked	9
120	PATIL VARSHA BALASAHEB	4789	Locked	10

Tupe

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Subject : HINDI OPT -I

Session : OCTOBER 2018

Exam Name : CIE

Course : B.A. SEM 1

Max Marks : 10

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
121	PATIL VISHAKHA DATTATRAY	4790	Locked	10
122	PATOLE PALLAVI PRAKASH	4791	Locked	10
123	PATOLE YASH BHARAT	4795	Locked	8
124	POWAR PRANJALI SUNIL	4805	Locked	10
125	POWAR SANDHYA SARDAR	4807	Locked	10
126	RANSING KARAN JITENDRA	4813	Locked	10
127	RAUT SWAPNIL SHIVAJI	4814	Locked	10
128	RENUSHE AKSHAY PATANGRAO	4815	Locked	7
129	SANGALE AKSHAY SHIVAJI	4823	Locked	10
130	SATPUTE GIRISH DADU	4827	Locked	10
131	SAVANT KARUNA PANDURANG	4828	Locked	10
132	SAWANT VARSHA VASANT	4829	Locked	10
133	SAWANT ANUSHKA SITARAM	4830	Locked	10
134	SAWANT DIVYANI SHRIDHAR	4831	Locked	10
135	SAWANT NIKITA NARAYAN	4832	Locked	10
136	SHINDE AISHWARYA SANDEEP	4843	Locked	10
137	SHINDE TEJAS SAMBHAJI	4848	Locked	7
138	SHINGE ANJALI RAJARAM	4849	Locked	10
139	SHINGE SWAPNIL RAJU	4850	Locked	9
140	SHITOLE TEJASWINI SOPAN	4851	Locked	10
141	SONULE KOMAL SHANTINATH	4854	Locked	8
142	SURYAWANSHI ASHITOSH RAJARAM	4856	Locked	10
143	SUTAR SHIVANI SADASHIV	4857	Locked	9
144	SUTAR AKSHAY RAJARAM	4858	Locked	9
145	TAMBOLI RIYAJ NABI	4862	Locked	Absent
146	TIPUGADE SATYAM MOHAN	4869	Locked	9
147	TIRUKE SURAJ RAMESH	4870	Locked	10
148	VANMORE VAISHNAVI RAJENDRA	4875	Locked	10
149	VAYDANDE BHAGYASHRI AMAR	4877	Locked	10
150	YADAV AAKASH NARAYAN	4879	Locked	10

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018

Subject : HINDI OPT -I

Course : B.A. SEM 1

Exam Name : CIE

Max Marks : 10

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
151	ZUGAR ULHAS DIPAK	4881	Locked	9
152	PATIL VAIBHAV RAJARAM	4882	Locked	Absent
153	KAMBLE NEHA RAMESH	4886	Locked	9
154	GHORPADE PIRAJI DINKAR	4887	Locked	8
155	KAMBLE SWAPNIL RAJARAM	4889	Locked	10
156	JATHAR MAHESH JANARDAN	4892	Locked	9
157	RUKADIKAR YASH AJIT	4895	Locked	10
158	AWALE VISHAKHA VISHWAS	4898	Locked	10
159	CHOUGALE VIJAY ANANDA	4900	Locked	9
160	PUJARI ANIL YALLAPPA	4901	Locked	10
161	KAPADE ATUL SADANAND	4902	Locked	Absent
162	GUNDESHA KOMAL KALPESH	4903	Locked	10
163	KAMBLE SHIVANI SACHCHIDANANDA	4906	Locked	9
164	SWAMI VISHAL RAJESH	4907	Locked	10

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003

Name & Signature of Internal Examiner

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "
- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Signature of Supervisor

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE (Autonomous), KOLHAPUR

Class F.Y. B.A Div - Roll No. 4503

Suppliment No. Subject हिंदी [opt]

Test / Tutorial No. Name :- कु. बागवान उरम निसारअहमद.

10/10

प्र निराला भाई संस्मरण के आधारपर निरालाकी चारित्र्यिक विशेषताएँ स्पष्ट किजिए। :-

'निराला भाई' संस्मरण में महादेवी जी ने 'निराला के व्याक्तित्व के अनेक पहलुओं को उजागर किया है। निरालाजी के अस्त-व्यस्त जीवन के साथ उनको महान बनाने वाले गुणों की चर्चा की है। साहित्यकार के जीवन का विश्लेषण और उनके साहित्य का मुल्यांकन करना कठिण कार्य है। लेकिन महादेवी जी ने निराला के जीवन का विश्लेषण कर ये कठीण कार्य आसान बना दिया है।
निरालाजी की चारित्रिक विशेषताएँ निम्नलिखित घटकों से स्पष्ट की जा सकती है।

1) अस्त-व्यस्त जीवन -
निराला भाई एक महान कवी और एक असाधारण मानव होते हुए भी उनका जीवन जीने का तरिका अस्त-व्यस्त था। वह अपने खर्च का बजट कभी खुद नहीं बनाते थे। अगर दुसरे व्याक्तिने भी उनका खर्च का बजट बनाया तो उसका भी कोई उपयोग नहीं होता था। क्योंकी एक दिन उन्हें कही से तीन सौं रूपए मिल गए तब उनके खर्च का बजट महादेवी वर्मा ने बनवाया था। लेकिन तीन सौं रूपये तीन ही दिन में किसी ना किसी कारण से खर्च हो गए। इस तरह उनका जीवन बहोत ही अस्त-व्यस्त था यह स्पष्ट होता है।

Scanned by CamScanner

2) विद्रोही साहित्यकार -

निरालाजी एक ऐसे विद्रोही साहित्यकार थे, जो अनुभवों के दंशान का विष साधारण मनुष्य की आत्मा को मूर्च्छित करके उसके सारे जीवन को विशाक्त बना देती थी, उसी से उन्होंने सतत जागरूकता और मानवता का अमृत प्राप्त किया था। थल के व्यूह में छिपकर लक्ष्य तक पहुँचने को साहित्य लक्ष्य - प्राप्ती नहीं मानता। इस प्रकार वह युग - स्रष्टी साहित्यकार कहलाए गए।

3) दृष्टि में दर्द और विश्वास -

निरालाजी की दृष्टी में दर्द और विश्वास की धूप छाही दवाभा थी। अविराम संघर्ष और निरंतर विरोध का सामना करने से उनमे एक आत्माविश्वास उत्पन्न हो चुका था। इस आत्मानिष्ठा का परिचय हमे उनके तृप्त दृष्टि से प्रतित होता है। निरालाजी की दृष्टि में संदेह का पनापन नहीं था। उनके दृष्टीपात में सहज विश्वास की वर्धमाला थी।

4) विचारों से क्रांतीदर्शी और आचरण से क्रांतिकारी -

निरालाजी विचारोंसे क्रांतिदर्शी और आचरण से क्रांतिदर्शी थे। वे उस झंझा के समान थे, जो हलकी वस्तुओं के साथ भारी वस्तुओं को भी उठा ले जाते। अपना मार्ग चाहे कितने भी भाग्यावशेषो से भरा हो। जैनकि पुनर्निर्माण में कितना भी समय लगे लेकिन वे निराशा पराजय कभी आह नहीं भरते थे।

5) प्रातिकूल परिस्थिती में भी हार न मानना -

निरालाजी के निकट उनके माता, बहन, भाई आदि के कोंपल उनके लिए पत्नी - वियोग का पतझड बना था। आर्थिक कारणों के उन्हे अपनी मातृहीन सन्तान

Scanned by CamScanner

के प्रति कर्तव्य निर्वाह की सुविधा भी नहीं दी। पुत्री के अंतिम क्षणो में भी वह निरूपायदर्शक रहे। और पुत्र को उचित शिक्षा से वंचीत रखने के कारण उसकी उपेक्षा के पात्र बने लेकिन फिर भी उन्होंने अपनी इस प्रतिकूल परिस्थि-तीयोंसे कभी भी हार नहीं मानी। स्वभाव से ही उन्हें घर यह निश्चल विरता मिला था।

6) आतिथि सुविधा से सतर्क -

निरालाजी अपने घर आए आतिथि के स्वागत मे हमेशा सतर्क रहते। घर आए हुए आतीथी को देवता समान मानते। जब मैथिलीशरणजी उनके घर आतिथ्य ग्रहण करणे नए थे तब निरालाजी ने उनके सुविधा का विचार करने नया घर खरीदकर गंगाजल ले आए और धोती - चादर जो कुछ घर में मिला उसे तख्त पर बिछाकर उन्हे प्रतिष्ठित किया। भोजन बनाने से लेकर जुठे बर्तन मॉजने तक का काम ने अपना आतेथी देवता के लिए सहर्ष करते।

उसपर निरालाजी आतिथी सुविधा में हमेशा सतर्क रहते थे।

7) सुख - सुविधा शून्य जीवन -

महान कवी होते हुए भी निरालाजी ने कभी सुख-सुविधा का हव्यास नहि किया। उनके रसोईघर में दो-तीन अधी जली लकडीयाँ, औंधी पड़ी बटलोई और खूटी से लटकती हुई आटे की छोटी सी गठरी के सिवाय कुछ नहीं होता था। उनका घर अलोक-राहेत और सुख-सुविधा शून्य था।

इस प्रकार निरालाजीका अपना सीधा-साधा जीने का तरीका अजमाते हुए जीते थे।

Scanned by CamScanner

४) कठोर साहित्य साधना -

निरालाजी एक असाधारण प्रतिभावना और अपने युग से आगे देखनेवाला कलाकार थे। दियासलाई के क्षण प्रकाश अन्धकार में तंग सीढीयों का मार्ग दिखाते हुए। निरालाजी जब मैथिलीशरणजी और गुप्तजी को उनकी कक्षा में ले गए तब यह कक्षा निरालाजी के कठोर- साहित्य साधना का मूक साक्षी बना रहा।

इससे निरालाजी की कठोर साहित्य साधना सामने आती है।

② ⑤

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018

Subject : HINDI COMP

Course : B.A. SEM 1

Exam Name : CIE

Max Marks : 10

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
1	BAMANE RUTUJA SURESH	4505	Locked	9
2	BAUDANE BIRU DHONDIRAM	4509	Locked	10
3	BHOPALE SHUKRANI VASANT	4515	Locked	9
4	BHOSALE BHARAT DILIP	4518	Locked	8
5	BHOSALE TEJASHRI MAHADEV	4521	Locked	10
6	CHAVAN SAMRUDHI NANDAKUMAR	4534	Locked	9
7	CHOUGULE MADHURI MAHAVIR	4541	Locked	9
8	CHOUGULE ROHIT GULABRAO	4542	Locked	9
9	DELEKAR YOGESH YASHWANT	4547	Locked	10
10	GADKAR PRANOTI PRAKASH	4557	Locked	10
11	GAIKAWAD SAMRADNYEE VITTHAL	4559	Locked	10
12	GAIKWAD DISHA MARUTI	4560	Locked	9
13	GAIKWAD MAYURI MAHADEV	4561	Locked	10
14	GATHE MITALEE SAGAR	4565	Locked	9
15	GAVADE SEEMA BABU	4566	Locked	9
16	GAVALI AISHWARYA MANSING	4567	Locked	Absent
17	GAVALI SHIVANI SATISH	4569	Locked	10
18	INDIKAR KAJAL MALAPPA	4592	Locked	10
19	JATHAR KAJAL ANANDA	4610	Locked	10
20	KACHARE SHAMBHO SHAHAJI	4613	Locked	9
21	KAMBLE ROHIT MADHUKAR	4640	Locked	8
22	KAMBLE SALONI SARJERAO	4641	Locked	8
23	KAMERKAR RAHI SHEKHAR	4654	Locked	9
24	LAKOLE VEDANT VIJAYKUMAR	4688	Locked	8
25	MAHAPURE NEHA SANJAY	4695	Locked	10
26	MARLE PRATIK PRAKASH	4712	Locked	10
27	MHASKE PRIYANKA BANSILAL	4713	Locked	10
28	MIRAJKAR KETAN NANDKISHOR	4714	Locked	10
29	MORE MANASI DILIP	4716	Locked	9
30	NAIKWADI SONALI ANANDA	4727	Locked	9

Tupe
Dr. Dipak Rama Tupe

Name & Signature of Internal Examiner

8805282810

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : OCTOBER 2018

Course : B.A. SEM 1

Max Marks : 10

Subject : HINDI COM

Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
31	PADAVAL PRATIK NAMDEV	4739	Locked	9
32	PALKHANDE OMKAR SACHIN	4741	Locked	10
33	PARGAVE SAURABH RAJU	4742	Locked	10
34	PARIT MAYURI MURALIDHAR	4744	Locked	10
35	PATIL KUNTI SANATKUMAR	4762	Locked	9
36	PATIL ROHINI RAMCHANDRA	4768	Locked	8
37	PATIL VARSHA BALASAHEB	4789	Locked	9
38	PATIL VISHAKHA DATTATRAY	4790	Locked	10
39	PATOLE PRAJAKTA BABURAO	4793	Locked	10
40	PATOLE SONIYA RAMESH	4794	Locked	10
41	POTNIS SHALAKA SHRIDHAR	4801	Locked	Absent
42	POWAR ANIKET SANJAY	4803	Locked	10
43	POWAR SACHIN SANJAY	4806	Locked	9
44	POWAR SANDHYA SARDAR	4807	Locked	10
45	RANAGE PRANALI SUNIL	4810	Locked	9
46	SALOKHE RAJASHREE GANESH	4819	Locked	10
47	SALOKHE SUNIL RAMCHANDRA	4821	Locked	9
48	SARNAIK SHIVANAND KALLAPPA	4825	Locked	9
49	SHAMALEVALE MAHEK MAHAMADHANIF	4838	Locked	10
50	SHENDAGE POOJA NAMDEV	4842	Locked	8
51	SHINDE SUHASINI ALIAS SONIYA SURESH	4847	Locked	10
52	SOMKUWAR TRUPTI SACHIN	4852	Locked	10
53	SONULE KOMAL SHANTINATH	4854	Locked	9
54	SONULE VISHWAJIT VIKAS	4855	Locked	9
55	SUTAR AKSHAY RAJARAM	4858	Locked	7
56	VANDRE URMILA ANIL	4874	Locked	10
57	WALAVALKAR NITA YALLAPPA	4878	Locked	9
58	PATIL POOJA BABURAO	4896	Locked	8
59	KULKARNI SHWETA SATISH	4897	Locked	9

Tupeta

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "
- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Signature of Supervisor

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE (Autonomous), KOLHAPUR

Class B.A. 1 Div 18/18 Roll No. 4559

Suppliment No. Subject Hindi

Name Samradnyee Vitthal Gaikwad

1. समाचार पत्रों के विविध स्तंभो का परिचय दिजीए।

समाचार अधिक से अधिक लोंगो तक पहुंचे इसके लिए यह आवश्यक हो जाता है की पत्र अनेक वर्गों के लोगों की रुचियों को संतुष्ट करे सामान्य समाचारों मे सभी की दिलचस्पी होती है। लेकीन इसके अलावा अपनी अपनी विशिष्ट रुचियों का संतोष भी पाठक अपने पत्र से चाहता है। इसे ध्यान में रखकर ही अनेक विशिष्ट स्तंभ आरंभ लिखे। कुछ विशिष्ट स्तंभ है 1] स्वास्थ चर्चा 2] विज्ञान 3] कृषी 4) अर्थ-शास्त्र 5] साहित्य-संस्कृती 6] विदेशवार्ता 7] महिला 8] बाल 9] फिल्म 10) हास्यवंग 11] कला-संस्कृती सामिक्षा 12] रेडीओ-दुरदर्शन सामिक्षा 13] पुस्तक सामिक्षा 14] खेल 15] व्यापार 16] साहित्यीक जगत तो प्रतिदिन एक-एक पृष्ठ में रहता है। रोज ~~स्तंभ~~ स्तंभ सप्ताह मे प्राय: एक ही वार रहते है।

प्राय:-

इन स्तंभो के लेखक स्थायी होते है। ये स्तंभ लेखक अपने-अपने विषयों का विशेष अध्य-यन करते है। इस क्षेत्र की नवीनतम बातो से स्वयं परिचित रहते है और पत्र के पाठको कों परिचित कराते है। इन स्तंभों के लिए सीमित स्थान में ही पाठको कों अपने-अपने क्षेत्र की नवीनतम जानकारी पहुँचने का प्रयास करना होता है।

Scanned by CamScanner

1) स्वास्थ-चर्चा स्तंभ मे प्राय:
किसी रोग विशेष की सामायिक चर्चा की जाती है। बदलती ऋतुओं के अनुसार कुछ विशेष रोग ऋतु विशेष में होते है। इन रोगों की चर्चा करते हुए इनसे बचने के उपाय का वर्णन रहता है। इसी प्रकार एक ज्योतिषी से दैनिक पंचाग ओर संक्षिप्त राशिफल मंगाकर छापा जाता है।

2) विज्ञान स्तंभ :- विज्ञान संबंधी गतिविधीयो का वर्णन करता है। विज्ञान के किसी अंग-विशेष की चर्चा की जाती है। यह स्तंभ प्राय विज्ञान ज्ञाता उपसंपादक ही लिखता है। चर्चित घटनाक्रम में विज्ञान कीसी महत्वपूर्ण उपलब्धी जैसे अणु अंत स्फोट या ऐसी ही घटना की चर्चा या विश्व के किसी अन्य वैज्ञानिक उपलब्धी पर भी विस्तार से चर्चा रहती है।

3] कृषी स्तंभ :- कृषि के क्षेत्र वैज्ञानिक या आर्थिक वृष्टी से चर्चा रहती है। स्तंभ को भी समाचारपत्र के किसी न किसी उपसंपादक को ही सोपा जाता है। कृषि-जगत सम्बन्धी समाचारों के अलावा किसानों के बाते से भी किसानों के काम की जानकारी रहती है। इस स्तंभ मे कृषी के साथ साथ का जीवन की चर्चा होती रहती है।

4] आर्थिक जगत स्तंभ - इस स्तंभ में साहित्य जगत की गतिविधीयों का सांस्कृतिक जीवन के विषय में गहन अध्ययन करनेवाला संपादकीय विभाग का सदस्य प्राय: समसामायिक गतिविधियों या समस्याओ की चर्चा करता है।

5] विदेशी वार्ता स्तंभ - इस स्तंभ में विदेशी मामलो की चर्चा रहती है। विदेश के आपसी स्तंभो का भारत

Scanned by CamScanner

पर क्या प्रभाव पडने जा रहा है। यह प्राय: इस सम्बध का भारता है। कभी-कभी विदेश की किसी घटना पर का विवरण दिया जाता है।

6] साहित्य संस्कृती स्तंभ - इस स्तंभ मे साहित्य-जगत की गतिविधीयों तथा सांस्कृतिक जीवन के विषय मे गहन अध्ययन करनेवाला संपादकीय विभाग का सदस्य प्राय: समसामायिक गतविधीयोंकी चर्चा करता है। बाहर के विद्वानो की रचनाएँ-भी होती है।

7] महिला स्तंभ - इस स्तंभ में प्राय बाहर के लोगों से ही लिखाया जाता है। इस स्तंभ मे महिलाओं के कार्य क्षेत्र में सम्बंध रखनेवाली कोई भी सामग्री रह सकती है। जिसमें गृहसज्जा, पाकविज्ञान, सौंदर्य प्रसाधनों, सिलाई-कढाई आदी विषय आते है।

8) बाल स्तंभ - हर व्यक्ती बालक से ही बडा होता है। फिर भी अधिकारा लोगों में बालक वृत्ती जिवित रहती है। बाल लेखन के लिए बच्चों की समज की स्तर को ध्यान मे रखकर उनके द्वारा समझी जानेवाली भाषा का प्रयोग आवश्यक होता है। यह कार्य सामान्य लेखन की अपेक्षा कठीन है।

9] फिल्म स्तंभ - इस स्तंभ में नगर में प्रदर्शित नयी फिल्मों की समिक्षा रहती है। उसे प्राय: कार्यालय का कोई व्याक्ति लिखता है। समीक्षा की जानी चाहिए क्योंकी पाठक उसी समिक्षा को पढकर उसके विषय में अपनी राय बनाता है। सामिक्षा करते समय समीक्षक फिल्म उद्योग या अभिनय एवं कलापक्षो पर भी अपनी टिप्पणियां देता है।

Scanned by CamScanner

10) हास्य व्यंग स्तंभ – राजनिती की शुष्कता के बीच यह स्तंभ व्यंग के माध्यम से पाठक की मनोरंजन करता है। इस संबध में ली गई चुटकी गुदगुदाती तो है लेकीन व्देश का दंश नही मारती। हास्य में शिष्टतापुर्व ही खा जाता है।

11) कला- सांस्कृतिक समीक्षा – इस स्तंभ में कला प्रदर्शनियों या सांस्कृतिक कार्यक्रमो के समाचार जैसे नृत्य संगित नाटक आदी के नगर में होनीवाली विविध कार्यक्रमों के समाचार जैसे नृत्य संगीत नाटक आदी के नगर में होनेवाले विविध कार्यक्रमों के समाचार रहते है।

12) आकाशवाणी दुरदर्शन समीक्षा – इस स्तंभे में आकाशवाणी एवं दुरदर्शन के विविध कार्यक्रमों की समीक्षा की जाती है। उनको समझने का नया अवसर मिलता है। आकाशवाणी एवं दुरदर्शन कर्मचारियों एवं अधिकारियों को भी जमाखर्च की झांकी मिलती है।

13) खेल जगत – सामान्यत: खेल का सम्बंध बच्चो से जोडा जाता है। खेलने की उम्र को आज ही व्यवस्थित खेल स्पर्धाओं ने तथा नियमित खेल प्रशिक्षणो ने बढाकर तरुणो और युवको के लिए कर दिया है। आज सभी प्रमुख हिंदी पत्रों में खेलों के लिए लगभग एक पुरा पृष्ठ रहता है।

10/10

Scanned by CamScanner

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार"

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

कोल्हापूर

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापुर (स्वायत्त)

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018 - 19

दि. 20/03/2019

नोटिस

वरीष्ठ महाविद्यालय के हिंदी विभाग के बी. ए. भाग एक, दो और तीन के सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि शैक्षिक वर्ष 2018-19 का दूसरे सत्र का अंतर्गत मूल्यमापन (होम असाइमेंट/ टेस्ट/ सेमिनार /प्रोजेक्ट) दि. 31/03/2019 तक कमरा क्रमांक - 23 में जमा करें।

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003

डॉ. आरिफ महात
विभागाध्यक्ष,
हिंदी विभाग, विवेकानंद कॉलेज,
कोल्हापूर.

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

Seczn ok

MARK ENTRY REPORT

(2)

Session : MARCH-APRIL 2019

Course : B.A. SEM 2

Max Marks : 10

Subject : HINDI COMP

Subject Code : GEC-1012B

Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
1	BAMANE RUTUJA SURESH	4505	Un Locked	10
2	BAUDANE BIRU DHONDIRAM	4509	Un Locked	10
3	BHOPALE SHUKRANI VASANT	4515	Un Locked	10
4	BHOSALE BHARAT DILIP	4518	Un Locked	5
5	BHOSALE TEJASHRI MAHADEV	4521	Un Locked	10
6	CHAVAN SAMRUDHI NANDAKUMAR	4534	Un Locked	8
7	CHOUGULE MADHURI MAHAVIR	4541	Un Locked	10
8	CHOUGULE ROHIT GULABRAO	4542	Un Locked	10
9	DELEKAR YOGESH YASHWANT	4547	Un Locked	10
10	GADKAR PRANOTI PRAKASH	4557	Un Locked	10
11	GAIKAWAD SAMRADNYEE VITTHAL	4559	Un Locked	10
12	GAIKWAD DISHA MARUTI	4560	Un Locked	10
13	GAIKWAD MAYURI MAHADEV	4561	Un Locked	9
14	GATHE MITALEE SAGAR	4565	Un Locked	10
15	GAVADE SEEMA BABU	4566	Un Locked	9
16	GAVALI AISHWARYA MANSING	4567	Un Locked	10
17	GAVALI SHIVANI SATISH	4569	Un Locked	9
18	INDIKAR KAJAL MALAPPA	4592	Un Locked	9
19	JATHAR KAJAL ANANDA	4610	Un Locked	9
20	KACHARE SHAMBHO SHAHAJI	4613	Un Locked	8
21	KAMBLE ROHIT MADHUKAR	4640	Un Locked	9
22	KAMBLE SALONI SARJERAO	4641	Un Locked	10
23	KAMERKAR RAHI SHEKHAR	4654	Un Locked	10
24	LAKOLE VEDANT VIJAYKUMAR	4688	Un Locked	9
25	MAHAPURE NEHA SANJAY	4695	Un Locked	8
26	MARLE PRATIK PRAKASH	4712	Un Locked	8
27	MHASKE PRIYANKA BANSILAL	4713	Un Locked	10
28	MIRAJKAR KETAN NANDKISHOR	4714	Un Locked	10
29	MORE MANASI DILIP	4716	Un Locked	9
30	NAIKWADI SONALI ANANDA	4727	Un Locked	7
31	PADAVAL PRATIK NAMDEV	4739	Un Locked	7
32	PALKHANDE OMKAR SACHIN	4741	Un Locked	7
33	PARGAVE SAURABH RAJU	4742	Un Locked	6
34	PARIT MAYURI MURALIDHAR	4744	Un Locked	10
35	PATIL KUNTI SANATKUMAR	4762	Un Locked	6
36	PATIL ROHINI RAMCHANDRA	4768	Un Locked	8
37	PATIL VARSHA BALASAHEB	4789	Un Locked	10
38	PATIL VISHAKHA DATTATRAY	4790	Un Locked	9

Name & Signature of Internal Examiner

Name & Signature of External Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : MARCH-APRIL 2019

Course : B.A. SEM 2

Max Marks : 10

Subject : HINDI COMP

Subject Code : GEC-1012B

Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
39	PATOLE PRAJAKTA BABURAO	4793	Un Locked	10
40	PATOLE SONIYA RAMESH	4794	Un Locked	10
41	POTNIS SHALAKA SHRIDHAR	4801	Un Locked	10
42	POWAR ANIKET SANJAY	4803	Un Locked	Absent
43	POWAR SANDHYA SARDAR	4807	Un Locked	10
44	RANAGE PRANALI SUNIL	4810	Un Locked	9
45	SAKATE AJAY LAMUVEL	4817	Un Locked	Absent
46	SALOKHE SUNIL RAMCHANDRA	4821	Un Locked	~~10~~ 07
47	SARNAIK SHIVANAND KALLAPPA	4825 ✓	Un Locked	7
48	SHAMALEVALE MAHEK MAHAMADHANIF	4838	Un Locked	10
49	SHENDAGE POOJA NAMDEV	4842	Un Locked	10
50	SHINDE SUHASINI ALIAS SONIYA SURESH	4847	Un Locked	8
51	SOMKUWAR TRUPTI SACHIN	4852	Un Locked	9
52	SONULE KOMAL SHANTINATH	4854	Un Locked	Absent
53	VANDRE URMILA ANIL	4874	Un Locked	10
54	WALAVALKAR NITA YALLAPPA	4878	Un Locked	9
55	PATIL POOJA BABURAO	4896	Un Locked	10
56	KULKARNI SHWETA SATISH	4897	Un Locked	9
57	KAKADE AWDHUT CHANDAN	4911	Un Locked	9

4819 10

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of Internal Examiner

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "
- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Signature of Supervisor

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE (Autonomous), KOLHAPUR

Class B.A.I Sem.II Div. 10/10 Roll No. 4559

Name - Samradnyee V. Gaikawad Subject Hindi

Test / Tutorial No. Home Assignment

प्रश्न 'मलबे का मालिक' कहानी की कथावस्तू लिखिए।

'मलबे का मालिक' यह मोहन राकेशजी एक चर्चित कहानी है। भारत - पाकिस्तान विभाजन को केंद्र में रखते हुए टूटते-बिखरते मानवीय मूल्यों को कहानी में संजीगता से व्यक्त किया है। कहानी में 'मलबा' ध्वस्त मानवीय मूल्यों का प्रतिक है और उसका 'मालिक' मानवीय मूल्यों की सृजना का समर्थक है।

भारत और पाकिस्तान के विभाजन के समय बहुत से लोगों को मजबूर होकर अमृतसर से लाहौर जाना पडा था। साढे सात साल के बाद वे लोग लाहौर से अमृतसर आये थे। वे लोग हॉकी का मैच देखने के बहाने अपने उन घरों और बाजारों को देखने के लिए आए थे। शहर के लोग भी उत्सुकतापूर्वक उनके तरफ देख रहे थे। उन्हे सवाल पुछ रहे थे। लाहोर से आए लोग उस दिन शहर-भर के मेहमान थे जिनसे मिलकर और बाते करके लोगों को बहुत खुशी हो रही थी। लाहौर से आये मुसलमानोंमें एक अब्दुल गनी नाम का एक बुड्ढा मुसलमान भी था। अब्दुल गनी अपने बेटे चिराग, उसकी बिवी जुबैदा और कि उनकी किश्वर और सुलताना नाम की लडकीयों के साथ बाजार बाँसा

Scanned by CamScanner

में एक मकान में रहता था। चिराग ने वह नया मकान बनवाया था। अब्दुल गनी ने अपने बेटे चिराग को अपने साथ आने के लिए कहा था, मगर वह अडा रहा की नया मकान छोड़कर वह नही आएगा। 'यह अपनी गली है, यहाँ कोई खतरा नही' एसा सोचकर चिराग वही रह गया।

चिराग को रक्खे पहलवानपर बहुत भरोसा था। रक्खे के रहते कोई उसका कुछ नही बिगाड़ सकता है एसा उसे लगता था। इसी विश्वास के कारण वह मकान छोडकर नही गया। मगर रक्खा पहलवान बहुत ही लोभी और अविश्वासू था। उसने मकान पर नजर रखकर चिराग को मारने का निश्चय किया था। पहलवान उन दिनों गली का बादशाह था। वहाँ के लोगों पर उसका काफी दबदबा था। उस दिन श्याम के वक्त चिराग ऊपर के कमरे में खाना खा रहा था। तब रक्खे पहलवान ने उसे नीचे बुलाया। चिराग हाथ का कौर बीच में ही छोडकर नीचे उतर आया। चिराग बाहर आया तब पहलवान ने उसे कमीज के कॉलर से पकड़कर अपनी तरफ खींच लिया और गली में गिराकर उसकी छाती पर चढ़ बैठा। चिराग की चिख सुनने के बाद जुबैदा, किश्वर और सुलताना नीचे की तरफ दौड़ी। रक्खे पहलवान ने चिराग को मार दिया था। लोगों ने घरों की खिडकियाँ बन्द कर ली। बन्द किवाडो में भी उन्हें देर तक जुबैदा, किश्वर और सुलताना के चीखने की आवाज सुनाई दे रही थी। पहलवान ने उन्हे भी

Scanned by CamScanner

मार दिया। बाद में उनकी लाशे नहर के पानी में पाई गयी थी। दो दिन चिराग के घर की छानबीन होती रही थी। न जाने किसने चिराग के घर को आग लगा दी। रक्खे पहलवान ने कसम खायी थी कि वह आग लगानेवाले को ~~प्रि~~ को जिन्दा जमीन में गाड़ देगा। मगर आग लगानेवाले का तब से आज तक पता नहीं चल सका था। रक्खा उस मलबे को अपनी जायदाद समझ आ रहा था। वहाँ पे रक्खा किसी को गाय-भैंस नहीं बाँधने देता था। उस मलबे से बिना उसकी इजाजत के कोई एक ईंट भी नहीं निकाल सकता था।

जब अब्दुल गनी साढ़े सात साल के बाद वापिस आया तो मनोरी नाम के युवक ने उसे मलबे का ढेर दिखाया। गनी को बहुत दुख हुआ। न मनोरी ने और ना किसी और व्यक्ती ने अब्दुल गनी को चिराग और उसके परिवार की हत्या की बात बतायी। गनी अपने घर के मलबे पर बैठ गया यह बात सुनकर रक्खा पहलवान वहाँ पर आ गया। असल में वह मलबा न गनी का था, न रक्खे पहलवान का। मलबा तो सरकार की मलकियत थी। गनी ने पहलवान से पूछा, 'तू बता, रक्खे, यह सब हुआ किस तरह?' रक्खे ने कुछ नही बताया। रक्खे पहलवानको अपने माथे पर किसी चीज का दबाव महसूस हो रहा था। उसे पसीना आ रहा था। अब्दुल गनी ने रक्खे पहलवान से कहा की, चिराग उसपर बहुत विश्वास करता था। उसके भरोसे पर ही चिराग वहाँ पे ठहरा था। रक्खे पहलवान के होंठ सूख रहे थे और उसकी आँखों के गर्द दायरे गहरे हो

Scanned by CamScanner

गये थे। फिर अब्दुल गनी छड़ी के सहारे खडा हुआ अपने दोनों हाथ जोडे और हसरत-भरी नजर से आसपास देखता हुआ वापस चला गया।

इस प्रकार 'मलबे का मालिक' कहानी में टुटते हुए मानवी मूल्योंपर भाष्य किया है। स्वार्थ और लोभीवृत्ती के कारण मासूम लोगों पर किस प्रकार से अन्याय होता है इस का यथार्थ वर्णन मोहन राकेश जी ने किया है। धर्म के आधार पर भेदभाव न करके 'विविधता में एकता' ~~सा~~ से रहने का संदेश भी कहानी के माध्यम से मिलता है।

10/10

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

6

MARK ENTRY REPORT

Session : MARCH-APRIL 2019 | **Subject :** HINDI OPT - II

Course : B.A. SEM 2 | **Subject Code :** DSC-1016B

Max Marks : 10 | **Exam Name :** CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
1	BAGWAN IRAM NISARAHMAD	4503	Un Locked	10
2	BAGWAN MAHAMADJAID SHOUKAT	4504	Un Locked	Absent
3	BHALEKAR RUTURAJ RAGHUNATH	4512	Un Locked	Absent
4	BHOGALE DIPAK DINKAR	4514	Un Locked	10
5	BHOPALE SHUKRANI VASANT	4515	Un Locked	10
6	BHOSALE APEKSHA SUNIL	4517	Un Locked	Absent
7	BHOSALE KARANSINH SAMBHAJIRAO	4519	Un Locked	10
8	BHOSALE VARAD NARENDRA	4522	Un Locked	10
9	BORCHATE YOGITA YASHWANTRAO	4523	Un Locked	10
10	CHAVAN SUJAY SHIVAJI	4530	Un Locked	9
11	CHAVAN OMKAR LAHU	4532	Un Locked	10
12	CHAVAN RUTUJA BHIMRAO	4533	Un Locked	9
13	CHOPADE SURAJ DHANAJI	4535	Un Locked	7
14	CHOUGALE ANKITA NIVAS	4537	Un Locked	10
15	CHOUGALE SAURABH MARUTI	4538	Un Locked	9
16	CHOUKIKAR VAISHNAVI SANJAY	4543	Un Locked	8
17	DANGE NIKHIL CHANDRAKANT	4545	Un Locked	9
18	DEASI DEVYANI SURYJAI	4546	Un Locked	10
19	DEVKAT ROHAN RAMCHANDRA	4551	Un Locked	Absent
20	DUDHALE PRASHANT SUBHASH	4556	Un Locked	9
21	GADKARI PRATIK SHIVAJI	4558	Un Locked	8
22	GALIYAL PRATIBHA MANOHAR	4563	Un Locked	6
23	GARADE MRUNALI SANCHIT	4564	Un Locked	8
24	GAVALI AISHWARYA MANSING	4567	Un Locked	10
25	GAVALI VAIBHAV RAJARAM	4571	Un Locked	Absent
26	GODAGE AMRUTA KALYAN	4581	Un Locked	9
27	GOLANDAJ RAISA LIYAKAT	4583	Un Locked	10
28	GUDALE NEHA VIDYASAGAR	4585	Un Locked	10
29	INDIKAR KAJAL MALAPPA	4592	Un Locked	10
30	INGAVALE DEVESH DASHRATH	4594	Un Locked	10
31	INGAWALE VIKRANT RAMDAS	4595	Un Locked	9
32	JADHAV AMAR SUNIL	4597	Un Locked	5
33	JADHAV DEEPALI KUMAR	4601	Un Locked	10
34	JADHAV MADHAVI BALASO	4602	Un Locked	10
35	JADHAV PALLAVI BALASO	4603	Un Locked	10
36	JATHAR KAJAL ANANDA	4610	Un Locked	10
37	JIRAGE SHAILESH SURESH	4611	Un Locked	9
38	KADAM ADITYA SHIVAJI	4615	Un Locked	10

Name & Signature of Internal Examiner | Name & Signature of External Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : MARCH-APRIL 2019

Course : B.A. SEM 2

Max Marks : 10

Subject : HINDI OPT - II

Subject Code : DSC-1016B

Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
39	KADAM SUKANYA BHIMARAO	4617	Un Locked	10
40	KAMAT ROHAN MAHAVEER	4620	Un Locked	7
41	KAMBALE GAYATRI KRUSHNAT	4621	Un Locked	10
42	KAMBLE KRANTI DATTATRYA	4627	Un Locked	Absent
43	KAMBLE KRUSHNALI SHRIKANT	4628	Un Locked	10
44	KAMBLE KSHITIJ SHANKAR	4629	Un Locked	Absent
45	KAMBLE LAXMAN MAHADEV	4630	Un Locked	10
46	KAMBLE MANASI AKARAM	4631	Un Locked	10
47	KAMBLE PALLAVI YASHWANT	4632	Un Locked	10
48	KAMBLE ROHIT RAMESH	4639	Un Locked	7
49	KAMBLE ROHIT MADHUKAR	4640	Un Locked	8
50	KAMBLE SALONI SARJERAO	4641	Un Locked	10
51	KAMBLE SHARDHA RAJENDRA	4644	Un Locked	10
52	KAMBLE SHIVANI DILIP	4646	Un Locked	10
53	KAMBLE SUMEDH VISHWAS	4649	Un Locked	10
54	KAMBLE VAIBHAV MAHADEV	4651	Un Locked	9
55	KARANDE KRUSHNAT SUNIL	4655	Un Locked	8
56	KATKAR ALKESH RAJENDRA	4659	Un Locked	10
57	KATTE LAKHAN KASHINATH	4660	Un Locked	9
58	KESARE OMKAR AKARAM	4662	Un Locked	7
59	KHAMBE POOJA SAMBHAJI	4665	Un Locked	9
60	KHOT PRIYANKA PRABHAKAR	4669	Un Locked	10
61	KOLI ASHWINI JAYAVANT	4674	Un Locked	Absent
62	KOLI MURALI MAHADEV	4676	Un Locked	7
63	KOLI RHUTIK RAJENDRA	4679	Un Locked	9
64	KOLI SURAJ VIJAY	4680	Un Locked	8
65	KOLKAR POOJA DURGAPPA	4681	Un Locked	10
66	KULKUTAKI RUSHIKESH PRATAP	4684	Un Locked	8
67	KUMBHAR SOURABH RAVINDRA	4685	Un Locked	10
68	KUMBHAR VIDYA LAKSHMAN	4686	Un Locked	10
69	LAD ROHIT PANDURANG	4687	Un Locked	9
70	LONDHE ANUJ CHANDRAKANT	4691	Un Locked	9
71	MAGDUM ABOLI ANANDA	4693	Un Locked	10
72	MAINA KIRTI KIRAN	4696	Un Locked	10
73	MALAGE RAKESH BHIMRAO	4698	Un Locked	10
74	MANE AISHWARYA NITIN	4700	Un Locked	10
75	MANE PRIYA NETAJI	4703	Un Locked	10
76	MANE PRIYANKA RAJU	4704	Un Locked	9

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416 003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session : MARCH-APRIL 2019

Course: B.A. SEM 2

Max Marks : 10

Subject : HINDI OPT - II

Subject Code : DSC-1016B

Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
77	MANE SALONI BAJIRAO	4706	Un Locked	10
78	MANE SNEHAL BAJIRAO	4707	Un Locked	6
79	MARDANE SAMARTH RAVIRAJ	4711	Un Locked	9
80	MIRAJKAR KETAN NANDKISHOR	4714	Un Locked	9
81	MOHITE SAURABH VIJAY	4715	Un Locked	9
82	MORE TEJAS VITTHAL	4717	Un Locked	10
83	MUJAWAR MUSKAN ABDULGANI	4719	Un Locked	9
84	MULLA ALISHA SALIM	4720	Un Locked	8
85	MULLA MUMATAJ DADASO	4721	Un Locked	10
86	MULLANI RIHAN JAHANGIR	4722	Un Locked	10
87	MULLANI SAFA ZAKIRHUSEN	4723	Un Locked	10
88	NALAVADE SWAPNIL PRAKASH	4728	Un Locked	9
89	NALAVADE SWARUPA KRUSHNAT	4729	Un Locked	Absent
90	NARKHEDKAR SURAJ DATTATRAY	4733	Un Locked	10
91	NARVEKAR MAHESH MUNJUNATH	4734	Un Locked	7
92	NIGADE AVADHUT SHIVAJI	4737	Un Locked	9
93	NIGADE SHWETA MADAN	4738	Un Locked	10
94	PADAVAL SAURABH SARJERAO	4740	Un Locked	9
95	PARIT MAYURI MURALIDHAR	4744	Un Locked	9
96	PATIL ANIKET SATISH	4753	Un Locked	10
97	PATIL ANIL TATOBA	4754	Un Locked	8
98	PATIL AVANTIKA KRISHNAT	4756	Un Locked	10
99	PATIL AVINASH BAJIRAO	4757	Un Locked	7
100	PATIL DHANASHREE BALASAHEB	4758	Un Locked	10
101	PATIL MANDAR MOHAN	4763	Un Locked	6
102	PATIL OMKAR MAHADEV	4764	Un Locked	8
103	PATIL PUSHPANJALI KUNDLIK	4767	Un Locked	10
104	PATIL ROHIT VISHWAS	4770	Un Locked	10
105	PATIL SANKET DATTATRAY	4774	Un Locked	10
106	PATIL SANKET SANJAY	4775	Un Locked	10
107	PATIL SARTHAK MARUTI	4776	Un Locked	10
108	PATIL SIDDHARTH CHANDRAKANT	4779	Un Locked	6
109	PATIL SNEHAL SAMBHAJI	4781	Un Locked	6
110	PATIL SUSHANT SHIVAJI	4785	Un Locked	9
111	PATIL VAISHNAVI SARDAR	4788	Un Locked	10
112	PATIL VARSHA BALASAHEB	4789	Un Locked	10
113	PATIL VISHAKHA DATTATRAY	4790	Un Locked	10
114	PATOLE PALLAVI PRAKASH	4791	Un Locked	9

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)
KOLHAPUR

MARK ENTRY REPORT

Session: MARCH-APRIL 2019
Course: B.A. SEM 2
Max Marks : 10

Subject : HINDI OPT - II
Subject Code : DSC-1016B
Exam Name : CIE

Sr. No.	Student Name	Roll No. / Reg No.	Lock Status	Marks
115	PATOLE YASH BHARAT	4795	Un Locked	9
116	POWAR PRANJALI SUNIL	4805	Un Locked	10
117	POWAR SANDHYA SARDAR	4807	Un Locked	10
118	RANSING KARAN JITENDRA	4813	Un Locked	6
119	RAUT SWAPNIL SHIVAJI	4814	Un Locked	10
120	RENUSHE AKSHAY PATANGRAO	4815	Un Locked	Absent
121	SALOKHE RAJASHREE GANESH	4819	Un Locked	Absent
122	SANGALE AKSHAY SHIVAJI	4823	Un Locked	10
123	SATPUTE GIRISH DADU	4827	Un Locked	9
124	SAVANT KARUNA PANDURANG	4828	Un Locked	10
125	SAWANT VARSHA VASANT	4829	Un Locked	10
126	SAWANT ANUSHKA SITARAM	4830	Un Locked	9
127	SAWANT DIVYANI SHRIDHAR	4831	Un Locked	10
128	SAWANT NIKITA NARAYAN	4832	Un Locked	10
129	SHINDE AISHWARYA SANDEEP	4843	Un Locked	9
130	SHINDE TEJAS SAMBHAJI	4848	Un Locked	7
131	SHINGE SWAPNIL RAJU	4850	Un Locked	9
132	SHITOLE TEJASWINI SOPAN	4851	Un Locked	10
133	SONULE KOMAL SHANTINATH	4854	Un Locked	Absent
134	SURYAWANSHI ASHITOSH RAJARAM	4856	Un Locked	10
135	SUTAR SHIVANI SADASHIV	4857	Un Locked	10
136	TIRUKE SURAJ RAMESH	4870	Un Locked	10
137	VANMORE VAISHNAVI RAJENDRA	4875	Un Locked	10
138	VAYDANDE BHAGYASHRI AMAR	4877	Un Locked	10
139	YADAV AAKASH NARAYAN	4879	Un Locked	Absent
140	ZUGAR ULHAS DIPAK	4881	Un Locked	8
141	KAMBLE NEHA RAMESH	4886	Un Locked	10
142	KAMBLE SWAPNIL RAJARAM	4889	Un Locked	8
143	JATHAR MAHESH JANARDAN	4892	Un Locked	10
144	RUKADIKAR YASH AJIT	4895	Un Locked	10
145	AWALE VISHAKHA VISHWAS	4898	Un Locked	8
146	CHOUGALE VIJAY ANANDA	4900	Un Locked	8
147	PUJARI ANIL YALLAPPA	4901	Un Locked	9
148	KAPADE ATUL SADANAND	4902	Un Locked	10
149	GUNDESHA KOMAL KALPESH	4903	Un Locked	10
150	KAMBLE SHIVANI SACHCHIDANANDA	4906	Un Locked	10
151	SWAMI VISHAL RAJESH	4907	Un Locked	5
152	BODAKE GANGARAM BALU	4909	Un Locked	10

Name & Signature of Internal Examiner

VIVEKANAND COLLEGE ESTD JUNE 1964 KOLHAPUR-416003

Name & Signature of External Examiner

Scanned by CamScanner

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "
- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Signature of Supervisor

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE (Autonomous), KOLHAPUR

Class B.A.I Div. ____ Roll No. 4564

Suppliment No. Gaggde mrunali Sanchit Subject Hindi

Test / Tutorial No. Home Assignment (Sem-II)

1] गीत फरोश का भावार्थ लिखिए ?

→ हिंदी के प्रसिद्ध कवि एवं गाँधी वादी विचारक भवानी प्रसाद मिश्र का जन्म मध्य प्रदेश के होशंगाबाद जिले के तहसील सिवनी मालवा के टिगरीयाँ गाँव में 29, मार्च 1911 को हुआ। आपने 1934-35 ई. संस्कृत, हिंदी और, अंग्रेजी विषय लेकर बी.ए. पास किया। महात्मा गाँधी जी के विचारों से प्रेरित हो। आपने अध्यापन का कार्य शुरुआ किया। 1942 के आंदोलन में आप सक्री-य रहे एवं जेल भी गए। आप दूसरे तार सप्तक के कवि है। आपका पहिला कविता संग्रह 'गीत फरोश' अपनी नई शैली, नई उद्‌भावना एवं नए पाठ-प्रवाह के कारण अत्यंत लोकप्रिय हुआ। आपने आकाशवाणी में काम किया साथ ही आपने हिंदी फिल्मों के लिए संवाद भी लिखे। 20 फरवरी 1985 में आपकी अचानक मृत्यू हुई।

भवानी प्रसाद मिश्र जी ने अनेक कविता संग्रह लिखे :- गीत फरोश, चकित है दु:ख, गांधी पंचशती, बुनी हुई रस्सी, परिवर्तन; तुम आते हो, कालजयी, निली रेखा तक और सन्नाटा आदी उनके कविता संग्रह है।

उनके संस्मरण का जिन्होंने मुझे रचा है, ये है। भवानी प्रसाद मिश्रा जी ने कुछ निती, कुछ राजनिती इस विषय पर उन्होंने निबंध लिखा है। उनको सन 1972 में बुनी हुई रस्सी का कविता संग्रह के लिए आपको साहीत्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त हुआ।

Scanned by CamScanner

1983 ई. में मध्य प्रदेश शासन द्वारा आपको 'शिखर' सन्मान से अलंकृत किया गया।

गीत फरोश कविता में अपनी प्रवाहमय शैली में कवि ने गीत के महत्त्व को स्पष्ट किया है। जीवन से जुडी सभी बातों को समेटने का काम कवि ने प्रस्तुत कविता में बखुबी किया है।

कवि कहते है जी हुज़ुर मैं गीत बेचता हूँ। मैं तरह-तरह के गीत बेचता हूँ। अलग-अलग प्रकार के गीत बेचता हूँ। कवि कहते है माल देखिए, दाम बताऊँगा। मतलब की किताब देखिए मैं आपको उसकी किमत बताऊँगा। ये बेकाम नही ये काम बताता है। ऐसा कवि कहते है। कवि कहते है, कुछ गीत मैंने ऐसे ही मस्ती में लिखे है। तो कुछ गीत मैंने ऐसे ही पस्ती में यानि की थाका हुआ लिखे है। कवि कहते है यह गीत सरदर्द भगाएगा। यह गीत पीया को भी अपने पास बुलाएगा। कवि कहते है की पहले पहले मुझे शर्म लगी ये किताब बेचने के लिए। लेकिन फिर बाद में अकल जगी मुझको।

कवि कहते है लोगों ने अपना ईमान तक बेच दिया है। इसलिए कवि कहते है की आप हैरान मत होना लोगो ने अपना ईमान बेच दिया है। लेकीन मैं तो सिर्फ गीत बेचता हूँ। इसलिए कवि कहते है मैं तरह-तरह के गीत बेचता हूँ। कवि कहते है यह गीत सुबह का है इस गीत को गाकर देखिए। यह गीत गजब का है। उसको देखो। कवि कहते है यह गीत मैंने सुन्ने में लिख्खा था। और यह गीत कवि जी ने पुने में लिख्खा था। कवि जी का मानना है कि ये गीत प्यास और भूक भगाता है। कवि कहते है अगर आप सुनना चाहेंगे तो वो गीत गायेंगे। अगर आप

सुनना चाहेंगे। तो वो गीत गायेंगे। अगर आप छंद के गाने और बेछंद के गाने लिख सकते है। कवि कहते है वे अमर गीत लिख सकते है। तुरंत मरने के गीत भी लिख सकते है। वो ये सारे गीत गा सकते है। वो ये मानने की कोई भी बात नही है। कवि कहते है। कवि जी उनके पास हमेशा कलम और दावात साथ में रखता है। कवि कहते है अगर आप को इनमें से कुछ नही भाया तो आपके लिए कवि जी नए पुराने सभी तरह के गीत बेचते है। कवि जी नए पुराने सभी तरह के गीत बेचते है। इसलिए कवि कहते है की जी हाँ हुजूर में गीत बेचता हूँ। अलग-अलग किस्म के गीत बेचता हूँ।

कवि कहते है मैं जनम का भी गीत लिखता हूँ। मरण का भी गीत लिख सकता हूँ। जीत का भी गीत लिखता हूँ। शरण का भी गीत लिख सकता हूँ।

गीत रेशमी भी है, खादी भी है। यह गीत पित्त का है। याने कि अच्छाई का भी है। और बुराई का भी है। कुछ डिझाइनर भी गीत है। यह इल्मी याने की सुचना देने वाले गीत भी लिख सकते है

कवि जी कहते है की दुकान से घर जाने का भी गीत कवी गा सकते है। कवि कहते है की अगर दिल्लगी नही की तो क्या बात है। मैं लिखता तो रहता हूँ दिन-रात। तो तरह-तरह के गीत बन जाते है। कवी कहते है रगड़ रगड़ कर बन जाते है गीत कवि कहते है की किताबों का बहुत ढेर लगा है इसे हटाता हूँ। कवि कहते है ग्राहक की मर्जी मैं जानता हूँ। मैं बिल्कुल अंतिम के और दिखाता हूँ। या नजदीक

जाकर पुछीएँ।
कवि कहते हैं की गीत बेचना ये बिल्कुल पाप ही तो है। लेकीन क्या करु मैं लाचार होकर गीत बेचता हूँ। ऐसा कवि भवानी प्रसाद मिश्र जी ने कहाँ है। इसलिए कवि भवानी प्रसाद मिश्र जी तरह-तरह के गीत बेचने लगते है। किसिम-किसिम के गीत बेचते है। कवि भवानी प्रसाद मिश्र।

8/10

इस तरह से कवि भवानी प्रसाद जी ने 'गीत फरोश' कविता द्वारा अपनी भावनाओं को व्यक्त किया है।

Scanned by CamScanner