

समीक्षा

अरुणा दुबलिश का कविता संसार

संपादक

डॉ. प्रवीण चन्द्र बिष्ट

अरुणा दुबलिश
का
कविता संसार
(समीक्षा)

संपादक

डॉ. प्रवीण चन्द्र बिष्ट

अध्यक्ष एवं शोध निर्देशक (हिन्दी विभाग)
रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय,
माटुंगा, मुंबई।



अयन प्रकाशन, उत्तम नगर, नई दिल्ली-110059

ISBN: 978-81-19299-24-9



अयन प्रकाशन

जे-19/39, राजापुरी, उत्तम नगर,
नई दिल्ली-110059

मोबाइल : 9211312372

e-mail : ayanprakashan@gmail.com

website : www.ayanprakashan.com

© : डॉ. प्रवीण चन्द्र बिष्ट

प्रथम संस्करण : 2023

मूल्य : 550.00 रुपये

Aruna Dublith Ka Kavita Sansar

By Dr. Praveen Chandra Bisht

टाइपसेटिंग : भार्गव लेज़र प्रिंटर्स, दिल्ली. 9818747603
मुद्रक : एस. पी. कौशिक एंटरप्राइजेज़, शाहदरा, दिल्ली-110093

डॉ. प्रवीण चन्द्र बिष्ट

जन्म : 18 अप्रैल, 1974

शिक्षा : एम.ए., बी.एड., पी-एच.डी.

संप्रति : ♦अध्यक्ष (सहयोगी प्राध्यापक) और शोध निर्देशक, हिंदी विभाग, रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय, माटुंगा, मुंबई, ♦अध्यक्ष, हिंदी अध्ययन मंडल रामनारायण रुइया स्वायत्त महाविद्यालय, माटुंगा, मुंबई, ♦हिंदी शोध-निर्देशक : मुंबई विश्वविद्यालय, मुंबई, ♦अनुसंधान मान्यता समिति (RRC) डॉ. होमी बाबा स्टेट यूनिवर्सिटी, मुम्बई।



सदस्य : ♦As a V C Nominee पद हिन्दी अध्ययन मंडल, बिल्डा महाविद्यालय कल्याण, जुलाई 2022, ♦हिन्दी अध्ययन मंडल, के.जे. सोमैया स्वायत्त महाविद्यालय, विद्याविहार, मुंबई, ♦हिन्दी अध्ययन मंडल विल्सन स्वायत्त कॉलेज, मुंबई, ♦ हिन्दी अध्ययन मंडल डॉ. होमी बाबा स्टेट विश्वविद्यालय, मुम्बई, ♦हिन्दी अध्ययन मंडल एम.एम.पी. शाह, (स्वायत्त) माटुंगा, मुंबई, ♦मुंबई विश्वविद्यालय के बी.ए. (प्रथम वर्ष) के ऐच्छिक हिन्दी के पाठ्यक्रम समिति का सदस्य।

शोध क्षेत्र (Research Area) : आधुनिक हिन्दी साहित्य (विशेष रूप से कथा साहित्य के संदर्भ में) Modern Hindi literature (Specially Fiction).

लघु-शोध : शोध परियोजना : हिन्दी उपन्यासों में पुलिस प्रशासन का समाजशास्त्री अध्ययन, मुंबई विश्वविद्यालय, मुंबई।

प्रकाशन : ♦पुस्तक-प्रकाशित : शैलेश मटियानी के उपन्यासों का समाजशास्त्रीय अध्ययन, नमन प्रकाशन, दिल्ली, ♦पुस्तक-संपादित : 1. रचनाधार्मी देवेश ठाकुर, 2. आधुनिक हिन्दी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि, 3. मुंबई विश्वविद्यालय के दूरस्थ शिक्षण पाठ्यक्रम (IDOL) हेतु पुस्तक लेखन में सहयोग, ♦विविध पुस्तकों व पत्र-पत्रिकाओं में लगभग 60 से अधिक शोध-आलेख प्रकाशित।

प्रपत्र-प्रस्तुत : ♦विदेश में प्रस्तुत : 1. हैम्बर्ग विश्वविद्यालय, जर्मनी में 14 अक्टूबर 2020 को प्रपत्र-प्रस्तुत, 2. लिस्टन विश्वविद्यालय, पोर्तगाल में 6 जून 2022 को प्रपत्र-प्रस्तुत, ♦स्वदेश में प्रस्तुत : 1. मुम्बई तथा देश के विविध विश्वविद्यालयों में राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियों में लगभग 35 से अधिक प्रपत्र-प्रस्तुत।

संपादन सहयोग : ♦संयुक्त-संपादक (Joint Editor) : 1. संयुक्त-संपादक (Joint Editor) : त्रैमासिक साहित्यिक जर्नल 'समीचीन', मुंबई। (यू.जी.सी. केयर लिस्टेड और पीर रिब्यू टीम), 2. संयुक्त-संपादक (Joint Editor) : त्रैमासिक ऑनलाइन साहित्यिक जर्नल 'ई-प्रदीप' गाजियाबाद दिल्ली। (पीर रिब्यू टीम)

सम्पर्क : खारघर सैलिब्रेशन, के.एच.-4, सी.एच.एस.,

601/9, सेक्टर -17, खारघर, नई मुम्बई-410210.

ई-मेल : prvinchandra@gmail.com

मोबाइल : 91-88505-69910



अनुक्रमणिका

1. अंतर्मन के सघन भावबोध और अकुलाहटों का जीवंत दस्तावेज़
–डॉ. सतीश पाण्डेय 13
2. परिवेशगत यथार्थ का जीवंत दस्तावेज़: लगातार कुछ नहीं था
–डॉ. ममता पंत 25
3. 'लगातार कुछ भी नहीं था', न है, शायद होगा भी नहीं...
–डॉ. कृष्णा 37
4. अंदर और बाहर समांतर झाँकती: आधी खुली खिड़की
–डॉ. आरिफ शौकत महात 45
5. आधी खुली खिड़की से पूर्णता को ढूँढती कविताएँ
–डॉ. सचिन गपाट 59
6. आधी खुली खिड़की: समीक्षात्मक प्रस्तुति
–डॉ. रमा विनोद सिंह 68
7. वर्षा की पहली बूंद: संवेदना के विविध आयाम
–डॉ. पूनम शर्मा 75
8. अरुणा दुबलिश की काव्य-संवेदना और 'वर्षा की पहली बूंद'
–डॉ. महात्मा श्रीनाथ पाण्डेय 93
9. समकालीन कविता के आलोक में अरुणा दुबलिश
–डॉ. बसुन्धरा उपाध्याय 100
10. अरुणा दुबलिश के काव्य संग्रह 'कविताओं के इंद्रधनुष
में' में संवेदना के विविध स्वर –डॉ. कोयल विश्वास 108
11. वेदना के विविध रंग 'कविताओं के इंद्रधनुष में'
–सतीश गुप्ता 116
12. 'गुनगुनाने लगी भोर' का काव्य सौंदर्य
–डॉ. महेश दवंगे 120

13. जीवन की विविधता के व्यापक चित्र: गुनगुनाने लगी भोर
-डॉ. उषा मिश्रा 131
14. जिन्दगी... बेमानी तो नहीं
-डॉ. राकेश वत्स 140
15. अनुभूतियों के धरातल पर श्रेष्ठत्व की दक्षता रखते
अरुणा दुबलिश के हाइकु
-डॉ. सत्यवती चौबे 147.
16. गहन संवेदनाओं की प्रस्तुति: खुली हवा का झोंका
-डॉ. मिथिलेश दीक्षित 162
17. खुली हवा का झोंका
-डॉ. ऐश्वर्या झा 167
18. एक मुट्ठी रोशनी : नटखट पल-सा
-डॉ. मिथिलेश दीक्षित 174
19. अरुणा दुबलिश कृत 'नटखट पल-सा' हायकु-
काव्य संग्रह के विविध आयाम
-डॉ. गीता संतोष यादव 179
20. डॉ. अरुणा दुबलिश : एक यात्रा
साक्षात्कर्ता: डॉ. प्रवीण चन्द्र बिष्ट 186
21. डॉ. अरुणा दुबलिश संक्षिप्त परिचय 190