



"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे



Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's  
**Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)**



Knowledge Partners



Special issue of

**Vivek Research e-Journal**

ISSN : 2581-8848

February, 2021  
on

**Performing Arts & Architecture  
in Medieval India**



**Chief Editor**

**Dr. S. R. Kattimani**

**Co-Editor**

**Dr. Manjushri Ghorpade**

**Principal**

**Dr. R.R.Kumbhar**

A Special Issue of

**Vivek Research E-Journal**

ISSN-2581-8848

February, 2021

on

**“Performing Arts & Architecture  
in Medieval India”**

Chief-Editor

(Dr. S. R. Kattimani)

Co-Editor

(Dr. M. S. Ghorpade)

Publisher

(Dr. R. R. Kumbhar)

**English -INDEX**

<b>Sr. no</b>	<b>Name</b>	<b>Title of the Paper</b>	<b>Page. no</b>
1.	<b>Mr. Abdul Aziz U. Rajput</b> (Deccan Studies & Historical Research), Bijapur  <b>Sayed Shahid Ameen</b> Jamia Azhar University of Cairo, Egypt	The Tombs of Trio-Literati Sufis of Bijapur	1-5
2	<b>Allabaksh Laal Patel</b> Gulbarga University, Kalaburgi  <b>Dr. Indumati P. Patil</b> Govt. College Kalaburgi (Gulbarga)	Bahmani Coins of Deccan: A Study	6-10
3	<b>NIDHI KATTI</b> Rani Channamma University, Belgavi	THE ROLE OF JODHA BAI IN THE MUGHAL DAINESTY	11-16
4	<b>Prof. Amruta Dinde</b> Kamala College, Kolhapur	THANJAVUR PAINTING: A CLASSICAL SOUTH INDIAN STYLE	17- 19
5	<b>Dr. R. V. Chitaguppi</b> JSS Banashankari Arts, Commerce & S.K.Gubbi Science College Vidyagiri Dharwad	KALBAURGI The Cradle of South India Muslim Architecture	20-25
6	<b>Ms. Jyoti .T. Yaligar</b> Karnatak University, Dharwad  <b>Ms. Roopa . T. Yaligar</b> Karnatak University, Dharwad	Study of Vijaynagars Temple Architecture with reference to Balakrsna Temple	26-27
7	<b>Ms. Siddhi Shah</b> Vivekanand College, Kolhapur	GLIMPSE ON MUGHAL PAINTINGS	28-30

## Marathi- INDEX

Sr. no	Name	Title of the Paper	Page. no
8	Dr. M.V. JADHAV Y.C.College, Halkarni, Tal-Chandgad	छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या स्वराज्यातील शार्दरी कला	31-34
9	प्रा.रश्मी शिवाजी आडेकर खरे -ढेरे -भोमले महाविद्यालय,गुहागर जि.- रत्नागिरी	दाभोळची - आयेशाबिवीची / शाही / माँसाहेब मशीद	35-39
10	कु.सोनाली खांडेकर विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर	“सुफी तृत्वज्ञान व भारतातील सुफी संप्रदायाचा विकास”	40-44
11	प्रा. पल्लवी रोहिदास मिरजकर श्रीमती अक्काताई रामगोंडा पाटील कन्या महाविद्यालय, इचलकरंजी.	मुगलकालीन व्यक्तिचित्र : विशेष संदर्भ अकबर आणि जहाँगीर	45-51
12	Dr. Girish P. Vaghela M. K. Bhavnagar University, Bhavnagar, Gujrat	शत्रुंजय महातीर्थ का आदिश्वर मंदिर और चतुर्मुख प्रासाद	52-63
13	प्रा. उमाकांत आण्णाप्पा हत्तीकट शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर डॉ. मंजुश्री घोरपडे विवेकानंद कॉलेज कोल्हापूर (स्वायत्त)	मुघल व मुघालोत्तर काळातील संगीत कलेचा प्रवास	64-67
14	प्रा. डॉ. रविराज नामदेव कांबळे कर्मवीर भाऊराव पाटील महाविद्यालय, पंढरपूर	मराठेकालीन कासेगाव परगण्यातील स्मारकांचा ऐतिहासिक दृष्टिकोनातून अभ्यास	68-71
15	सिध्दी सचिन बनछोडे विवेकानंद कॉलेज,कोल्हापूर (स्वायत्त )	मध्ययुगीन स्थापत्यकलेचे प्रतिनिधित्व म्हणून मुघल स्थापत्याचा अभ्यास	72-75
16	लखन अभिमान गौडदाब शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर.	पूर्व मध्यकालीन महाराष्ट्रातील स्थापत्य कलेचे नागरी परिप्रेक्ष्यातून अभ्यास	76-80
17	डॉ. एस. आर. कट्टीमनी विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)	लेखनशास्त्रीय दृष्टिकोनातून मध्ययुगीन सुलतान कालीन वास्तूंचा तौलनिक अभ्यास	81-87
18	श्री अमोल नारायण गोटे मु.पो. माढा, ता.माढा, जिल्हा सोलापूर	तेर येथील मंदिर स्थापत्यात मध्ययुगीन कालखंडात झालेले जतनकाम.	88-95



"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे



Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's  
**Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)**

Special issue of  
**Vivek Research e-Journal**

ISSN : 2581-8848

February, 2021  
on

**Performing Arts & Architecture  
in Medieval India**

