

नाव : प्रा. माणिक सर्जेराव वांगीकर

पता: मु.पो. ऐतवडे खुर्द, ता.वाळवा, जि.सांगली पिन: ४१५४०९

जन्मतारीख : २०/०४/१९८० धर्म: हिंदू जात: मराठा प्रवर्ग: खुला

भ्रमणध्वनी : ८२०८१३६६९१ / ९६३७२५७५२५ ईमेल: manikwangikar@gmail.com

शैक्षणिक पात्रता

पीएचडी.....संशोधन सुरु आहे.

नेट(मराठी) जून २००७ एम.ए.(मराठी) एप्रिल २००५,

पीएचडी संशोधन शीर्षक : लक्ष्मीकांत देशमुख यांच्या समग्र साहित्याचा अभ्यास

मार्गदर्शक: डॉ.डी.ए.देसाई (माजी विभाग प्रमुख,विवेकानंद कॉलेज,कोल्हापूर)

शैक्षणिक पात्रतेबद्दल माहिती

परीक्षा	बोर्ड/विद्यापीठ	उत्तीर्ण वर्ष	टक्केवारी
एस.एस.सी	कोल्हापूर बोर्ड	ऑक्टोबर १९९७	५४.००
एच .एस.सी	कोल्हापूर बोर्ड	फेब्रुवारी २०००	५४.६७
बी.ए.(मराठी)	शिवाजी विद्यापीठ,कोल्हापूर	एप्रिल २००३	५१.००
एम.ए.(मराठी)	शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर	एप्रिल २००५	५६.६३
नेट(मराठी)	विद्यापीठ अनुदान आयोग,दिल्ली	जून २००७	उत्तीर्ण
पीएचडी	शिवाजी विद्यापीठ,कोल्हापूर	जून २०१८	संशोधन सुरु आहे

अतिरिक्त शैक्षणिक पात्रतेबद्दल माहिती

परीक्षा	बोर्ड/विद्यापीठ	उत्तीर्ण वर्ष	टक्केवारी
बी.लिब	यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ ,नाशिक	मे.२००६	६४.६७
एम.लिब	यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ ,नाशिक	मे.२००८	६२.५०

संगणक ज्ञान

MS-CIT Pass84.00 %

लेखन.....

- १.दोन मैलाचे अंतर (कथासंग्रह) ..प्रकाशनाच्या वाटेवर...
२. कॉलेज कॅन्टीन व इतर एकांकिका (एकांकिका संग्रह) प्रकाशनाच्या वाटेवर...
- ३.ग्रंथालयाचा वाटाड्या (संपादित ग्रंथ) प्रकाशनाच्या वाटेवर...
- ४.लक्ष्मीकांत देशमुख यांचे समग्र साहित्य..(संपादित ग्रंथाचे सह-संपादन)

अध्यापन अनुभव

शैक्षणिक वर्ष	महाविद्यालय
२००८-२००९	श्रीपती चौगुले महाविद्यालय, माळवाडी-कोतोली
२००९-२०१०	देशभक्त रतनाप्पा कुंभार नाईट कॉलेज,कोल्हापूर
२०१०-२०११	देशभक्त रतनाप्पा कुंभार नाईट कॉलेज,कोल्हापूर
२०११-२०१२	विवेकानंद कॉलेज,कोल्हापूर
२०१२-२०१३	महावीर महाविद्यालय ,कोल्हापूर
२०१२-२०१३	राजाराम महाविद्यालय ,कोल्हापूर
२०१३-२०१४	आर्ट्स, कॉमर्स कॉलेज,कडेपूर
२०१५-२०१६	आर्ट्स कॉमर्स कॉलेज,वाठार स्टेशन
२०१६ - आज अखेर	श्रीमती मिनलबेन महेता कॉलेज ,पांचगणी

प्रकाशित शोधनिबंध

१. '१९६० नंतरच्या मराठी कवितेतील बदलते प्रवाह' या शीर्षकाच्या राज्यस्तरीय चर्चासत्रात शोधनिबंधाचे वाचन आणि प्रकाशन, ३० व ३१ डिसेंबर, २०११, कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय कळंब, पुणे
२. 'डॉ.बाबसाहेब आंबेडकर यांचे स्त्री जाणीवेतून सामाजिक विचार' या शीर्षकाचा शोधनिबंध ' डॉ.बाबसाहेब आंबेडकर यांचे भारताच्या विकासातील सामाजिक-आर्थिक आणि राजकीय योगदान' या राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे महाविद्यालय कराड, दि.२५/१०/२०१६.
३. 'वर्तमान ग्रामीण साहित्यातील स्त्रीचे बदलते रूप' या शीर्षकाचा शोधनिबंध ' मराठी ग्रामीण साहित्य आणि स्त्रीवाद' या राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, कला ,वाणिज्य महाविद्यालय, मायणी दि.२१/०९ /२०१६.
४. स्त्री स्वातंत्र्याचे उद्गाते डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर' या शीर्षकाचा शोधनिबंध' डॉ.बाबसाहेब आंबेडकर: दुर्लक्षित पैलू' या राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, राणी चन्नम्मा विद्यापीठ, दि.२२/१०/२०१६.
५. 'सांगते ऐका' आत्मचरित्र व चित्रपट भूमिका एक आकलन या शीर्षकाचा शोधनिबंध ' भारतीय साहित्याचा चित्रपटावरील प्रभाव' या राष्ट्रीय अधिवेशनामध्ये वाचन आणि प्रकाशन, यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय पाचवड दि.२३-२४/१०/२०१६.
६. 'डॉ.बाबसाहेब आंबेडकर यांचे स्त्री जाणीवेतून सामाजिक विचार या शीर्षकाचा शोधनिबंध' डॉ.बाबसाहेब आंबेडकर : आधुनिक भारताचा शिल्पकार " या राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, श्रीमती मिनलबेन महेता कॉलेज, पांचगणी ,दि.२५/१/२०१७
७. शोषितांचे साहित्य : संकल्पना व स्वरूप या शीर्षकाचा शोधनिबंध' जागतिक परिप्रेक्षातून शोषितांचे साहित्य या आंतरराष्ट्रीय सेमिनार मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, डी.पी.भोसले, कोरेगाव ,दि.१३-१४/२/२०१७
८. दत्ता भगत यांची निवडक एकांकिकातील देशीवाद या शीर्षकाचा शोधनिबंध' मराठी, हिंदी व इंगर्जी साहित्यातील देशीवाद या राष्ट्रीय चर्चासत्रामध्ये वाचन आणि प्रकाशन, श्रीमती मिनलबेन महेता कॉलेज, पांचगणी, दि.२३/०९ /२०१७
९. 'लक्ष्मीकांत देशमुख यांच्या सावित्रीच्या गर्भात मारलेल्या लेकी या कथासंग्रहातील स्त्री रूप दर्शन' या शीर्षकाचा शोधनिबंध' सामाजिक चळवळीतील बदलते प्रवाह या राष्ट्रीय सेमिनार मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, आबासाहेब मराठे महाविद्यालय, राजापूर, जि.रत्नागिरी ,दि.३० /१/२०१८
१०. 'लक्ष्मीकांत देशमुख : व्यक्ती आणि साहित्य या शीर्षकाचा शोधनिबंध' 'लक्ष्मीकांत देशमुख यांचे समग्र साहित्य या राष्ट्रीय चर्चासत्रा मध्ये वाचन आणि प्रकाशन, श्रीमती मिनलबेन महेता कॉलेज, पांचगणी ,दि.१३ /०९ /२०१८
११. २१ व्या शतकातील मराठी कादंबरीचे बदलते स्वरूप या शीर्षकाचा शोधनिबंध' २१ व्या शतकातील साहित्य प्रवाह या राष्ट्रीय आंतरविद्याशाखीय चर्चासत्रामध्ये वाचन आणि प्रकाशन, डॉ.एन.डी.पाटील महाविद्यालय मलकापूर, दि.१३ /०९ /२०१८.

चर्चासत्र/परिसंवाद/कार्यशाळा/सेमिनार सहभाग

१. द्वितीय वर्ष कला - मराठी (ऐच्छिक अभ्यासपत्रिका क्र.०३पद्य) या विषयाच्या सुधारित अभ्यासक्रमावरील शिक्षकांच्या एक दिवसीय प्रशिक्षण शिबिरामध्ये सहभाग दि.१५/११/२००८.
२. १९७५ नंतरच्या मराठी नाटकांचे बदलते स्वरूप या विषयवार आजरा महाविद्यालय, आजरा येथे आयोजित राज्य स्तरीय चर्चासत्रास सहभाग दि.९-१०/१/२००९.
३. काव्यनिर्मिती प्रक्रिया या विषयवार राजर्षी छत्रपती शाहू कॉलेज, कोल्हापूर येथे आयोजित विद्यापीठ स्तरीय कार्यशाळा सहभाग दि.१०/१/२०१२.
४. मराठी आवश्यक बी.ए.भाग १ या विषयाच्या सुधारित अभ्यासक्रमावरील आर्ट्स- कॉमर्स कॉलेज नागठाणे आयोजित शिक्षकांच्या एक दिवसीय विद्यापीठ स्तरीय कार्यशाळेत सहभाग दि.१२/०८/२०१३.
५. मराठी ऐच्छिक बी.ए.भाग १ या विषयाच्या सुधारित अभ्यासक्रमावरील राजर्षी शाहू कला व वाणिज्य महाविद्यालय रुकडी आयोजित शिक्षकांच्या एक दिवसीय विद्यापीठ स्तरीय एकदिवसीय कार्यशाळेत सहभाग दि.१४/०८/२०१३.
६. १९८०-२०१० दरम्यानच्या सामाजिक, राजकीय आणि आर्थिक बदलाचे साहित्यात उमटलेले प्रतिबिंब : एक मुल्यांकन या विषयवार विवेकानंद महाविद्यालय, कोल्हापूर येथे आयोजित राष्ट्रीय परिषदेत सहभाग दि.९-१०/१/२००९.
७. प्रमाण मराठी भाषा लेखन कार्यशाळा या विषयवार शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर येथे आयोजित विद्यापीठ स्तरीय कार्यशाळेत सहभाग दि.२७/६/२०१४.
८. . मराठी बी.ए.भाग २(पेपर क्रमांक ३ आणि ५ गद्य व अनुवाद प्रक्रिया) या विषयाच्या सुधारित अभ्यासक्रमावरील यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय वारणानगर आयोजित शिक्षकांच्या एक दिवसीय विद्यापीठ स्तरीय एकदिवसीय कार्यशाळेत सहभाग दि.२०/०८/२०१४
९. १९९० नंतरच्या मराठी साहित्यातील प्रयोगशीलता या विषयवार एल.बी.एस.कॉलेज सातारा येथे आयोजित राष्ट्रीय चर्चासत्रात सहभाग दि.१८-१९/३/२०१७
१०. . बी.ए./बी.कॉम भाग ०१ आवश्यक अनुषंगिक निवड (१ व २) या विषयाच्या सुधारित अभ्यासक्रमावरील शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे महाविद्यालय कराड आयोजित शिक्षकांच्या एक दिवसीय विद्यापीठ स्तरीय एकदिवसीय कार्यशाळेत सहभाग दि.१२/०९ /२०१८.

११. अभिनय, नृत्य, कला व आविष्कार, या विषयवार श्रीमती मिनलबेन महेता कॉलेज, पांचगणी आयोजित कार्यशाळेत सहभाग दि.११/९/२०२२

१२. संपूर्ण स्वच्छता अभियान अंतर्गत जिल्हा परिषद कोल्हापूर व शिवाजी विद्यापीठ कोल्हापूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २३/०९/२००८ ते ०२/१०/२००८ दरम्यान वाडी रत्नागिरी येथे आयोजित राष्ट्रीय सेवा योजना विशेष श्रम संस्कार शिबिरात सहभाग.

१३. चित्रपट निर्मिती प्रक्रिया व अभियान या विषयवार विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर आयोजित कार्यशाळेत सहभाग दि.१/१/२०१२.

विशेष प्राविण्य

१. विवेकानंद सासाह निमित्त आयोजित गुरुदेव कार्यकर्ता वक्तव्य स्पर्धेत महाविद्यालय स्तरावर प्रथम क्रमांक (२०१६ ते २०२२ अखेर).

२. महाराष्ट्र युवक बिरादारी प्रकल्पात सक्रीय सहभाग.

३. २२ व्या जिल्हा स्तरीय युवा महोत्सव मध्ये कॉलेज कॅन्टीन या एकांकिकेमधील 'अविनाश' या पात्रासाठी उत्कृष्ट अभिनय पुरस्कार .

४. २२ व्या जिल्हा स्तरीय युवा महोत्सव मध्ये पृथ्वीराज पैसा या एकांकिकेला तृतीय क्रमांक.

५. गरिबी खूप वाईट असते या एकपात्री प्रयोगास शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर आयोजित संकल्प २००४ उत्कृष्ट अभिनय पुरस्कार.

६. गरिबी खूप वाईट असते या एकपात्री प्रयोगास घाळी कॉलेज गडहिंग्लज आयोजित स्पर्धेत उत्तेजनार्थ पारितोषिक.

७. बिंदी येथे आयोजित वक्तव्य स्पर्धेत इकडे - तिकडे या विषयावर उत्स्फूर्त विषयामध्ये तृतीय क्रमांक .

८. वारणा महाविद्यालय, ऐतवडे खुर्द आयोजित युवा महोत्सव वक्तव्य स्पर्धेत मला भावलेला महानेता या विषयासाठी उत्तेजनार्थ पारितोषिक.

व्याख्यान

अ. क्र.	विषय	ठिकाण	दिनांक
१	आभाळाएवढे आई-बाप	पंडित नेहरू कनिष्ठ महाविद्यालय, कोतोली	२३/०९/२००८
२	विवेकानंदांचे विचार आणि आजचा युवक	अध्यापक विद्यालय माळवाडी, कोतोली	१२/०९/२००८
३	आजची शिक्षण पद्धती आणि शिक्षकांची भूमिका	संत ज्ञानेश्वर विद्यालय शेनवडे ता. गगनबावडा	१८/०८/२००८
४	राष्ट्र उभारणीत युवकांचा सहभाग	वाडी रत्नागिरी	२७/०९/२००८
५	२०२० चा भारत आणि आजचा युवक	एल.टी.शी.कोर्स इस्लामपूर	१६/०५/२०१८
६	भारतीय संस्कृती आणि आजचा युवक	संगणक प्रशिक्षण अकादमी, घुणकी	२०/०५/२००९
७	परीक्षेच्या उंबरठ्यावर विद्यार्थी	नेहरू विद्यामंदिर आणि ज्यू.कॉलेज कोतोली	१४/०९/२००८
८	आजची शिक्षण पद्धती आणि विद्यार्थ्यांची आत्महत्या	जय ज्योतिर्लिंग मा.विद्यालय कोलोली	०३/०२/२००९
९	आजचा विद्यार्थी दिशा आणि दशा	दिशा अकादमी, वाई	२०/१२/२०११
१०	गुरु: ज्ञानाची शिदोरी	वारणा महाविद्यालय, ऐतवडे खुर्द	०३/०९/२०११
११	झेंड्यात झेंडे चोहीकडे, गेला तिरंगा कोणीकडे	घोटवडे ज्यू.कॉलेज घोटवडे	१४/०७/२०११
१२	बदलते खेडे आणि ग्रामीण संस्कृती	सार्वजनिक वाचनालय तीरपण	२१/०९/२०१०
१३	ज्ञानाची नवी दिशा - नवी क्षितिजे	अध्यापक विद्यालय आसुर्ले-पोर्ले	२६/०९/२०११
१४	महिला सबलीकरण	कमला कॉलेज, कोल्हापूर	२७/१२/२०१२
१५	युवकांची एकता	राजर्षी शाहू कॉलेज, रुकडी	३१/०९/२०१२
१६	राष्ट्र उभारणीत युवकांचा सहभाग	ओंकार कॉलेज, गडहिंग्लज	१७/०९/२०१२
१७	बारावीच्या शुभचिंतन कार्यक्रमास प्रमुख मार्गदर्शक	न्यू इंग्लिश स्कूल व ज्यू.कॉलेज, कडेपूर	०७/०२/२०१३
१८	राष्ट्र उभारणीत युवकांचा सहभाग	गिरीस्थान महाविद्यालय, महाबळेश्वर	०८/०९/२०१९
१९	राष्ट्र निर्मितीत युवकांचे योगदान	श्रीमती मीनलबेन महेता कॉलेज, पांचगणी	२६/१२/२०१६

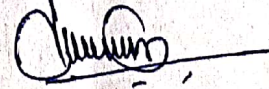
यशस्वी आयोजन

१. शिक्षणमहर्षी डॉ.बापुजी साळुंखे व्याख्यानमाला पांचगणी.
२. लक्ष्मीकांत देशमुख यांचे समग्र साहित्य या विषयावरील एकदिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्राचे आयोजन.

संशोधन कार्य

१. वंदे मातरम शताब्दी : एक वादग्रस्त सोहळा या विषयावर कात्रण प्रकल्प .
२. ग्रंथालय ज्ञान संग्रह वृद्धीच्या प्रक्रियेत नवनीत पब्लिशिंग हाऊस, पुणे या प्रकाशन संस्थेचे योगदान. या शीर्षकाचा संशोधन प्रकल्प पूर्ण .
३. दिंडी या शीर्षकाच्या नावाखाली महाराष्ट्रातील असंख्य वारकरी संप्रदाय विठ्ठलाच्या भक्तीने देह आळंदीहून पंढरपूरला जात असतात. या सोहळ्यात सहभागी झालेल्या सर्व हौसी - गावसी आणि नवसी या लोकांचे मानसशास्त्रीय दृष्टीने अभ्यास करून त्यांच्या प्रवृत्तीचा, भक्तीचा आणि स्वभावाचा अभ्यास पूर्णत्वाच्या वाटेवर
४. स्वातंत्र्योत्तर मराठी एकांकीकाचा (निवडक एकांकीकाच्या अनुषंगाने) संशोधन ग्रंथ प्रकाशनच्या मार्गावर

आपला विश्वासू ,



श्री. माणिक सर्जेराव वांगीकर,

M.A. NET,(MARATHI),Ph.D (Apr.)