

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

— शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंदे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्ततेचा अहवाल

सन 2019 – 2020 (सत्र – १, ३, ५)

प्रा. भाऊसाहेब गोसावी

अ. क्र	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव	पूर्ण / अपूर्ण
१	एक	बी. ए. भाग १	अवकाश (GEC)	१. तथा उफहारू स्वीकारू २. शिक्षणाबरोबर शील सुधारले पाहिजे ३. चोघडा वाजे झाना ४. दुसरा आईनस्टाईन	पूर्ण
२.	एक	बी. ए. भाग १	संवाद (DSC)	१. वाचन २. अरण्यातील आत्मभान ३. किडलेली माणसे ४. स्पर्श ५. भाकर आणि आई ६. सुरुंग	पूर्ण
३.	तीन	बी. ए. भाग २	स्मृतीस्थळ	१. महानुभाव संप्रदाय स्वरूप २. नागदेवाचार्य चरित्र ३. स्मृतीस्थळ ग्रंथाचा आशय ४. भाषांतर व अनुवाद प्रक्रिया	पूर्ण
४	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र.- ८ भाषाविज्ञान	१. भाषेची उत्पत्ती २. भाषेचे स्वरूप ३. भाषेची वैशिष्ट्ये ४. ध्वनी परिवर्तन ५. मराठी वर्णविचार	पूर्ण
५	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र.- ९ वाङ्याचा इतिहास	१. मराठी भाषेचा उगम २. कवी मुकुंदराज ३. वारकरी संप्रदाय ४. संत ज्ञानेश्वर, संत नामदेव, संत एकनाथ, संत तुकाराम ५. समर्थ संप्रदाय	पूर्ण
६	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र.- ११ वाङ्य	१. ग्रामीण साहित्य संकल्पना,	पूर्ण

			प्रवाहाचा अभ्यास	२. प्रेरणा, वैशिष्ट्ये ३. ब बळीचा आशय ४. ब बळीचा वाङ्यमूल्ये	
--	--	--	------------------	--	--



प्रा. भाऊसाहेब गोसावी
मराठी विद्यामूल्यकालीन
विद्येकानंद कॉलेज, कोल्हापुर (स्थान)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्ततेचा अहवाल

सन 2019 – 2020 (सत्र – २, ४, ६)

प्रा. भाऊसाहेब गोसावी

अ. क्र	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटकाचे नाव	पूर्ण / अपूर्ण
१	एक	बी. ए. भाग १	अवकाश (GEC)	१. आपले मरण पाहिले म्या डोळा २. मेघदृष्टीने करावा उपदेश ३. सुंदरा मनामध्ये भरली ४. नाही मज आशा ५. अजुनी चालतोची वाट ६. केव्हा तरी पहाटे ७. झुला ८. जफर आणि मी	पूर्ण
२.	एक	बी. ए. भाग १	संवाद (DSC)	१. भाकर आणि आई २. सुरुंग ३. लोकच रस्ते झाले आहेत ४. वर्तमानाविषयी काही विचार ५. अंगभूत आकार टाकून बडिलांसाठी चाळीस ओळी ६. कमी कुठे छोकरी तू तर चाफेकळी	पूर्ण
३.	तीन	बी. ए. भाग २	माती, पंख आणि आकाश	१. आत्मचरित्र वाङ्य प्रकाराची वैशिष्ट्ये २. ज्ञानेश्वर मुळे परिचय ३. आशय ४. स्मरणिका संपादन	पूर्ण
४	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र.- १३ भाषाविज्ञान	१. अर्थपरिवर्तन २. मराठीचा उगमकाळ ३. मराठीची जनक भाषा ४. शब्दांच्या जाती	पूर्ण
५	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र.- १४ वाङ्याचा इतिहास	१. समर्थ संप्रदाय २. पंडिती कवी	पूर्ण

				३. शाहिरी कविता	
				४. बखर वाङ्ग्य	
६	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र.- १६ वाङ्ग्य प्रवाहाचा अभ्यास	१. दलित साहित्याची प्रेरणा २. ल. सि. जाधव परिचय ३. सुंभ आणि पीळ – आशय ४. सुंभ आणि पीळ – वाङ्ग्यमूल्ये	पूर्ण



प्रा. भाऊसाहेब गोसावी
मराठी विभाग प्रभुत्व
विवेकानन्द कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

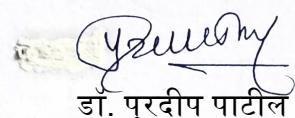
२०१९-२०२० (सत्र - १, ३ व ५)

प्रा. डॉ. प्रदीप यशवंत पाटील

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	एक	बी. ए. भाग १	संवाद (ऐच्छिक)	२. मी का लिहिते? ४. गंगेमध्ये गगन वितळले ६. दलणवळण क्रांतीचा इतिहास ८. जेव्हा मी जात चोरली होती १०. उपयोजित मराठी	पूर्ण
२	एक	बी. ए. भाग १	अवकाश (आवश्यक)	२. शेतकऱ्यांची व शेतीची सुधारणा ४. अवतरलेले आकाश ६. यशप्राप्तीचा निखळ आनंद ८. दडपान १०. व्यावहारिक मराठी	पूर्ण
३	तीन	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ४ - संत तुकारामांचे अभंग	१. वारकरी संप्रदाय २. संत तुकारामांच्या अभंगांचा आशय ३. संत तुकारामांच्या अभंगांची भाषाशैली ४. ग्रंथपरीक्षण/चित्रपटपरीक्षण	पूर्ण
४	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. ७ – काव्यशास्त्र	१. काव्य लक्षणे २. काव्य प्रयोजने ३. काव्यकारण/ रसविचार ४. अलंकार	पूर्ण
५	पाच	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १० – मराठी भाषा : सर्जन आणि उपयोजन	१. सर्जनशील लेखन प्रक्रिया २. ललित गद्य ३. नाटक ४. सर्जनशील लेखन – नाट्य	पूर्ण



विभागप्रमुख
मराठी विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)


डॉ. प्रदीप पाटील

‘ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार’

– शिक्षणमहर्षी डॉ. बापुजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

मराठी विभाग

अभ्यासक्रम पूर्णतेचा अहवाल

२०१९-२०२० (सत्र – २, ४ व ६)

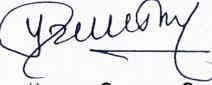
प्रा. डॉ. प्रदीप यशवंत पाटील

अ. क्र.	सत्र	वर्ग	अभ्यासपत्रिका	घटक	पूर्ण/अपूर्ण
१	दोन	बी. ए. भाग १	संवाद (ऐच्छिक)	१. चोभाळीत जख्मा माझ्या ३. माझ्यातला शेतकरी संपत्त चाललाय हळूहळू ५. या झुंडशाहीत ७. महानगर ९. अमिताभ बच्चन ११. लिहिता आली नाही १३. कोंडमारा १५. मोकळा स्पर्श १७. काटयांची फुले १९. श्रावणमास २१. औढुंबर २३. नसतेस घरी तू....	पूर्ण
२	दोन	बी. ए. भाग १	अवकाश (आवश्यक)	१. विनवणी सलगीची ३. आनंदे ओविया ५. सफूर्ती ७. कितीतरी दिवसात ९. पोरी ११. अंत १३. सीताराम मास्तराच अगतिकीकरण १५. माती	पूर्ण
३	चार	बी. ए. भाग २	पेपर क्र. ६ – पायी चालणार (पद्य)	१. वाडमयप्रकार – कविता २. पायी चालणार मधील कवितांचा आशय ३. पायी चालणार मधील कवितांची भाषाशैली ४. कार्यालयीन पत्रलेखन	पूर्ण



४	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १२ – काव्यशास्त्र	१. काव्यलक्षण २. काव्यप्रयोजन ३. काव्यानंदमीमांसा ४. वृत्त	पूर्ण
५	सहा	बी. ए. भाग ३	पेपर क्र. १५ – मराठी भाषा : सर्जन आणि उपयोजन	१. आकाशवाणी २. दूरदर्शन ३. वेब लेखन ४. सर्जनशील लेखन – ब्लॉगलेखन	पूर्ण


 विभागप्रमुख
मराठी विभाग प्रमुख
 १९व्यक्तानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्थायिक)


 डॉ. प्रदीप पाटील

