



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

**Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)**  
**Choice Based Credit System Syllabus - Marathi**  
**June, 2021 onwards**

**Class : B. A. I**

**Discipline Specific Elective (DSE)**

**विद्याशाखिय विशेष निवड (DSE) : मराठी अभ्यासपत्रिका ?**

**Semister : I (गद्य)**

विभाग Module	घटक	तासिका	श्रेयांक
	<b>व्यक्तिचित्र</b>		
विभाग १ Module I	१. खडकावरची म्हातारी – शिवाजी सावंत २. देवाचा पुत्र – यशवंत पाटणे ३. कॉमेंट्रीची खुमारी : शंकरअण्णा पुजारी – संपत मोरे	१५	१
	<b>ललित निबंध</b>		
विभाग २ Module II	१. खोली लिहिण्या-वाचण्याची – व्यंकटेश माडगूळकर २. आणि माणूस शेतकरी बनला – निरंजन घाटे ३. त्यापेक्षा सरळ झाडच वाचावे – प्रवीण बांदेकर	१५	१
	<b>कथा</b>		
विभाग ३ Module III	१. आपण माणसात जमा नाही – राजन गवस २. गोरखची गोष्ट – गौरी देशपांडे ३. अल्पचरित्र – जयंत पवार	१५	१
	<b>उपयोजित मराठी</b>		
विभाग ४ Module IV	१. पुस्तक परीक्षण २. चित्रपट परीक्षण	१५	१

**संदर्भ ग्रंथसूची**

अ. क्र.	ग्रंथाचे नाव	लेखक/संपादकाचे नाव	प्रकाशन
१	लोकरंग	संपा. चंद्रकूमार नलगे	रिया पब्लिकेशन, कोल्हापूर
२	समर्पित गुरुदेव	संपा. अशोक पाटील, संजय सुतार, डॉ. प्रदीप पाटील	स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर
३	मुलूखमाती	संपत मोरे	
४	फार फार वर्षापूर्वी	निरंजन घाटे	
५	आपण माणसात जमा नाही	राजन गवस	



६	विचुर्णीचे धडे	गोरी देशपांडे	
७	लेखकाचा मृत्यू आणि इतर गोष्टी	जयंत पवार	
८	भाषिक सर्जन आणि उपयोजन	राजन गवस, अरुण शिंदे, गोमटेश पाटील.	दर्या प्रकाशन, पुणे
९	व्यावहारिक मराठी	ल. रा. नसिराबादकर	फडके प्रकाशन, कोल्हापूर

### Pattern of Question Paper

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप

Total Marks 35

		Marks
प्र.१	योग्य पर्याय निवडा	०५
प्र.२	विभाग १ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.३	विभाग २ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.४	विभाग ३ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.५	विभाग ४ वरील लघुत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०६

### अंतर्गत मूल्यमापनाचे स्वरूप Marks - 15

- १) गृहपाठ (Home Assignment) ०८  
२) घटक चाचणी (Unit Test) ०७

\*\*\*\*\*



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

**Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)**  
**Choice Based Credit System Syllabus - Marathi**  
**June, 2021 onwards**  
**Class : B. A. I**

**Discipline Specific Elective (DSE)**  
**विद्याशाखिय विशेष निवड (DSE) : मराठी अभ्यासपत्रिका २**  
**Semester : II (पद्य)**

विभाग Module	घटक	तासिका	श्रेयांक
विभाग १ Module I	१. कविता आणि कवी – केशवसुत २. हुरहूर – गोविंदाग्रज ३. खेड्यातील रात्र – बालकवी ४. पिपात मेले ओल्या उंदीर – बा. सी. मर्ढेकर ५. कोलंबसचे गर्वगीत - कुसुमाग्रज ६. मृगजळ – इंदिरा संत	१५	१
विभाग २ Module II	१. माझ्या मना बन दगड – विंदा करंदीकर २. तेव्हा एक – नारायण सुर्वे ३. श्री ज्ञानेश्वर समाधी वर्णन – अरुण कोलटकर ४. परकऱ्या पोरी - प्रभा गणोरकर ५. आता – नामदेव ढसाळ ६. वाचलेली माणसे - इलाही जमादार	१५	१
विभाग ३ Module III	१. प्रेमाचं होऊ द्या जागतिकीकरण - अरुण काळे २. २९ जून, १९८० - भुजंग मेश्राम ३. प्रिय आईस - नीरजा ४. पाणी झरत चालले - सौमित्र ५. फकिराची अनेक चिंधकांनी शिवलेली झोळी - हबिब भंडारे ६. तुम्ही फक्त मम म्हणा – विरधवल परब	१५	१
विभाग ४ Module IV	<b>उपयोजित मराठी</b> १. ब्लॉग लेखन २. विकिपीडिया लेखन	१५	१



संदर्भ ग्रंथसूची

अ. क्र.	ग्रंथाचे नाव	लेखक/संपादकाचे नाव	प्रकाशन
१.	केशवसुत : काव्य आणि कला	संपा. वि. स. खांडेकर	मेहता प्रकाशन, पुणे
२.	कविता विसाव्या शतकाची	संपा. शांता शेळके व इतर	उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे
३.	पुन्हा मढेकर	संपा. विजया राजाध्यक्ष	मौज प्रकाशन, मुंबई
४.	भाषिक सर्जन आणि उपयोजन	राजन गवस, अरुण शिंदे, गोमटेश पाटील.	दर्या प्रकाशन, पुणे
५.	व्यावहारिक मराठी	ल. रा. नसिराबादकर	फडके प्रकाशन, कोल्हापूर
६.	आधुनिक मराठी काव्यसंपदा	संपा. मधुमंगेश कर्णिक	कोकण मराठी साहित्य परिषद, रत्नागिरी
७.	सनद	नारायण सुर्वे	ग्रंथाली प्रकाशन, मुंबई
८.	गोलपिठा	नामदेव ढसाळ	आराधना प्रकाशन, मुंबई
९.	जखमा अशा सुगंधी	इलाही जमादार	
१०.	विशाखा	कुसुमाग्रज	
११.	मृगजळ	इंदिरा संत	
१२.	नंतर आलेल लोक	अरुण काळे	

Pattern of Question Paper

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप

Total Marks 35

		Marks
प्र. १	योग्य पर्याय निवडा	०५
प्र. २	विभाग १ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र. ३	विभाग २ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र. ४	विभाग ३ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र. ५	विभाग ४ वरील लघुत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०६

अंतर्गत मूल्यमापनाचे स्वरूप Marks - 15

१) गृहपाठ (Home Assignment) ०८

२) घटक चाचणी (Unit Test) ०७

.....



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साठुखे



**Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)**  
**Choice Based Credit System Syllabus - Marathi**

**June, 2021 onwards**

**Class : B. A. I**

**Generic Elective (GE)**

**अनुषंगिक निवड (GE) : मराठी अभ्यासपत्रिका A**

**Semester : I (गद्य)**

विभाग/ Module	घटक	तासिका	श्रेयांक
	<b>गद्य</b>		
विभाग १ Module I	१. आधारीचेया परिसाचा दृष्टांत – केशीराजबास २. आरमार - रामचंद्रपंत अमात्य ३. धर्मातरासंबंधी मी काय सांगणार? – डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	१५	१
	<b>कथा</b>		
विभाग २ Module II	१. कस्तुरीमृग – वि. स. खांडेकर २. नागिण – चारुता सागर ३. मजल्याचं घर – वामन होवाळ		
	<b>ललित गद्य</b>		
विभाग ३ Module III	१. आजी शरण येते – विद्याधर पुंडलिक २. मराठी भाषेचे भवितव्य – विजया राजाध्यक्ष ३. पांगारा, पळस आणि शेवर – सुहास बारटक्के	१५	१
	<b>उपयोजित मराठी</b>		
विभाग ४ Module IV	१. कार्यालयीन पत्रव्यवहार २. इतिवृत्त लेखन	१५	१

**संदर्भ ग्रंथसूची**

अ. क्र.	ग्रंथाचे नाव	लेखक/संपादकाचे नाव	प्रकाशन
१.	दृष्टांतपाठ	केशीराजबास, संपा. शं. गो. तुळपुळे	सुविचार प्रकाशन, पुणे
२.	आज्ञापत्र-	रामचंद्रपंत अमात्य, संपा. जोशी, भिंगारे	
३.	आंबेडकरांची निवडक भाषणे	संपा. डॉ. विजय सुरवाडे	लोकवाडमय गृह, मुंबई
४	ढगाआडचे चांदणे	वि. स. खांडेकर	मेहता पब्लिसिंग हाउस, पुणे
५.	शोध मराठीपणाचा	संपा. अरुणा ढेरे	ग्रंथाली प्रकाशन, मुंबई
६.	निसर्गाच्या छायेत	संपा. अरुण शेवते	लोकवाडमय गृह, मुंबई
७.	नागीण	चारुता सागर	



८.	बेनवाड	वामन होवाळ	
८.	मराठी लघुकथा	संपा. भालचंद्र फडके	नॅशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया
९.	कथा संकल्पना आणि स्वरूप	संपा. सुधा जोशी	मौज प्रकाशन, मुंबई
१०.	कोकणची निसर्ग यात्रा	सुहास बारटक्के	
११.	मराठी लेखन मार्गदर्शिका	संपा. यास्मिन शेख	
१२.	व्यावहारिक मराठी	ल. रा. नसिराबादकर	फडके प्रकाशन, कोल्हापूर
१३.	भाषिक सर्जन आणि उपयोजन	राजन गवस, अरुण शिंदे, गोमटेश पाटील.	दर्या प्रकाशन, पुणे

### Pattern of Question Paper

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप

Total Marks 35

		Marks
प्र.१	योग्य पर्याय निवडा	०५
प्र.२	विभाग १ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.३	विभाग २ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.४	विभाग ३ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.५	विभाग ४ वरील लघुत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०६

अंतर्गत मूल्यमापनाचे स्वरूप Marks – 15

- १) गृहपाठ (Home Assignment) ०८  
२) घटक चाचणी (Unit Test) ०७

\*\*\*\*\*



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

**Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)**  
**Choice Based Credit System Syllabus - Marathi**  
**June, 2021 onwards**  
**Class : B. A. I**

**Generic Elective (GE)**  
**अनुषंगिक निवड (GE) : मराठी अभ्यासपत्रिका B**  
**Semister : II (पद्य)**

विभाग Module	घटक	तासिका	श्रेयांक
विभाग १ Module I	१. पसायदान – संत ज्ञानेश्वर २. दादला – संत एकनाथ ३. वृक्षवल्ली आम्हां सोयरी – संत तुकाराम ४. उस डोंगा परी रस नोहे डोंगा – संत चोखामेळा ५. नलराजा आणि हंस – रघुनाथ पंडीत ६. लटपट लटपट तुझं चालणं – शाहीर होनाजी बाळा	१५	१
विभाग २ Module II	१. महाराष्ट्र गीत - श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर २. गरिबीचा पाहुणचार – ग. ल. ठोकळ ३. तळ्याकाठी - अनिल ४. अरे संसार संसार - बहिणाबाई चौधरी ५. या नभाने या भुईला दान द्यावे – ना. धो. महानोर ६. घाल घाल पिगा वान्या- कृ.ब. निकुम्ब	१५	१
विभाग ३ Module III	१. स्टेज - वाहरू सोनवणे २. सावित्रीबाई जोतिराव फुले - प्रज्ञा दया पवार ३. परंपरा – मंगेश नारायण काळे ४. स्वगत एका अतिशहाण्या साबणाचं – सचिन केतकर ५. बाबासाहेब अन आम्ही - मिलिंद बागुल ६. पावस - नामदेव गवळी	१५	१
विभाग ४ Module IV	<b>उपयोजित मराठी</b> १. जाहिरात लेखन २. मुलाखत लेखन	१५	१

**संदर्भ ग्रंथसूची**

अ. क्र.	ग्रंथाचे नाव	लेखक/संपादकाचे नाव	प्रकाशन
१.	नवे नवनीत	संपा. ज. शा. देशपांडे	मुंबई मराठी ग्रंथ संग्रहालय, मुंबई
२.	निवडक तुकाराम	प्र. न. जोशी	स्नेहवर्धन प्रकाशन





३.	संत चोखा मेळा	संपा. स. भा. कदम	शब्दालय प्रकाशन, श्रीमपूर
४.	दमयंती स्वयंवर	संपा. अ. का. प्रियोळकर	व्हीनस प्रकाशन, पुणे
५.	गीतोपायान	श्रीपाद कृष्ण कोल्हटकर	
६.	मीठभाकर	ग. ल. ठोकळ	
७.	सांगाती	अनिल	मेहता पब्लीसिंग हाऊस, पुणे
८.	बहिणाबाईची गाणी	बहिणाबाई चौधरी	सुचित्रा प्रकाशन, मुंबई
९.	रानातल्या कविता	ना. धो. महानोर	
१०.	गोधड	वाहरू सोनवणे	
११.	संदर्भ माझ्या जातीचे	मिलिंद बागूल	
१२.	भातालय	नामदेव गवळी	लोकवाडमय गृह,
१३.	पैजण	संपा. म. ना. अदवंत	चित्रशाळा प्रकाशन, पुणे
१४.	कविता विसाव्या शतकाची	संपा. शांता शेळके व इतर	उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे
१५.	पुन्हा मर्देकर	संपा. विजया राजाध्यक्ष	मौज प्रकाशन, मुंबई
१६.	भाषिक सर्जन आणि उपयोजन	राजन गवस, अरुण शिंदे, गोमटेश पाटील.	दर्या प्रकाशन, पुणे
१७.	व्यावहारिक मराठी	ल. रा. नसिराबादकर	फडके प्रकाशन, कोल्हापूर
१९.	आधुनिक मराठी काव्यसंपदा	संपा. मधु मंगेश कर्णिक	कोकण मराठी साहित्य परिषद
२०.	एकनाथाची निवडक भारुडे	संपा. डॉ. वसंत जोशी	मेहता पब्लीसिंग हाऊस, पुणे
२१.	सार्थ ज्ञानेश्वरी	संपा. दिवाकर अनंत घैसास	मनोरमा प्रकाशन, मुंबई
२२.	निवडक तुकाराम	संपा. प्र. न. जोशी	स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे
२३.	नाळ तुटल्या प्रथम पुरुषाचे दर्शन	मंगेश नारायण काळे	
२४.	भिंतीशीवायच्या खिडकीतून डोकावताना	सचिन केतकर	





## Pattern of Question Paper

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरूप

Total Marks 35

		Marks
प्र.१	योग्य पर्याय निवडा	०५
प्र.२	विभाग १ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.३	विभाग २ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.४	विभाग ३ वरील दीर्घोत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०८
प्र.५	विभाग ४ वरील लघुत्तरी प्रश्न ( दोन पैकी एक)	०६

अंतर्गत मूल्यमापनाचे स्वरूप Marks - 15

१) गृहपाठ (Home Assignment) ०८

२) घटक चाचणी (Unit Test) ०७

\*\*\*\*\*



प्रा. बी. के. गोसावी

प्रा. बी. के. गोसावी

**CHAIRMAN**  
**BoS MARATHI**  
**VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR**  
**(AUTONOMOUS)**