



"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"
-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था संचालित
विवेकानंद कॉलेज, (स्वायत्त) कोल्हापूर,
समाजशास्त्र विभाग
शैक्षणिक वर्ष 2018 - 19



दि. 08/10/2018

नोटीस

समाजशास्त्र विभागातील वी. ए. भाग 1 च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते कि, शैक्षणिक वर्ष 2018 - 19 च्या पहिल्या सत्राच्या अंतर्गत मूल्यमापनासाठी आवश्यक असणारे होम असाइनमेंट दिनांक 15/10/2018 पर्यंत समाजशास्त्र विभागात जमा करावेत.

एव. व्ही. चामे

HEAD
DEPARTMENT OF SOCIOLOGY
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR
(AUTONOMOUS)





Shri Swami Vivekanand Institute of Technology
VIVEKANAND COLLEGE, KOLIAPUR (AUTONOMOUS)
 KOLHAPUR

(11)

Internal Assessment Sheet - MARCH-APRIL 2019

Academic Year : 2018-2019

Class : B.A. SEM 2

Paper Code : _____

Subject : SOCIOLOGY -II

Name of Asst./Asso. Prof. : Mr. Chame. H.V. Mr. Maske. V.N.

Section : ...

Sign. of Asst./Asso. Prof. : Mr. Chavan. R.P.

Sr. No.	Roll No	Seat No.	Class Test (_ marks) A	Assignment/Attendance (_ Marks) B	Total (_ Marks) A+B	Remarks	Seat No.
1	4502	B4502	03	04	07		B4502
2	4505	B4505	04	05	09		B4505
3	4507	B4507	05	05	10		B4507
4	4508	B4508	05	05	10		B4508
5	4513	B4513	05	04	09		B4513
6	4515	B4515	05	05	10		B4515
7	4522	B4522	03	04	07		B4522
8	4527	B4527	05	05	10		B4527
9	4530	B4530	Ab	Ab	—		B4530
10	4532	B4532	04	04	08		B4532
11	4534	B4534	05	05	10		B4534
12	4535	B4535	02	04	06		B4535
13	4536	B4536	04	05	09		B4536
14	4540	B4540	04	05	09		B4540
15	4541	B4541	05	04	09		B4541
16	4542	B4542	03	04	07		B4542
17	4549	B4549	05	05	10		B4549
18	4550	B4550	Ab	Ab	—		B4550
19	4554	B4554	04	05	09		B4554
20	4556	B4556	05	05	10		B4556
21	4557	B4557	05	05	10	*	B4557 NI
22	4563	B4563	05	04	09		B4563
23	4564	B4564	04	05	09		B4564
24	4565	B4565	05	05	10		B4565
25	4566	B4566	05	05	10		B4566





Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE (Autonomous), KOLHAPUR

Class B.A - I Div _____ Roll No. 4549

Suppliment No. _____ Subject समाजशास्त्र

Test / Tutorial No. _____

Name :- VAISHNAVI DHANDEGAR.

Q 1

- संस्कृतीचा अर्थ सांगून, संस्कृतीचे वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- 1) संस्कृती ही एक संकीर्ण म्हणजेच गुंतागुंतीची बाब असून तीन अनेक गोष्टींचा समावेश होतो.
 - 2) संस्कृतीचा मानवनिर्मित भौतिक आणि अभौतिक अशा दोन्ही घटकांचा समावेश होतो. उदा :- कौशल्ये, श्रद्धा, ज्ञान, नीतिकल्पना या अभौतिक बाबी होत तर मानवाने निर्माण केलेल्या घरे, दाबिने, कपडे, इमारती, यंत्रे, अवजारे या भौतिक किंवा डोळ्याने दिसणाऱ्या बाबी आहेत. संस्कृती ही या दोन्ही घटकांची मिळून बनलेली संकीर्ण समग्रता आहे.
 - 3) संस्कृतीतील विविध गोष्टी व्यक्ती समाजाचा सभासद या नात्याने शिकून घेते.
 - 4) संस्कृती ही समूहविशिष्ट किंवा समाजविशिष्ट तसेच कालविशिष्ट बाब आहे. म्हणजेच प्रत्येक समूहाची / समाजाची विशिष्ट अशा संस्कृती असते आणि ती कायमस्वरूपी स्थिर राहणारी बाब असून कालौघात बदलत जाते.
 - 5) विशिष्ट समूहातील किंवा समाजातील सर्वसाठी व बहुसंख्य सदस्यांसाठी त्या समूहाची वा समाजाची संस्कृती समान असते. म्हणजेच संस्कृति सर्वचिा सहभाग असतो.
 - 6) संस्कृती म्हणजे विशिष्ट समाजाची विशिष्ट कालखंडातील जीवनरित (Long of life होय)
 - 7) एक पिढी आपली संस्कृती दुसऱ्या पिढीकडे संक्रमित करित असतो. संस्कृती ही निसर्गद्वल बाब नाही.



* संस्कृतीची वैशिष्ट्ये :-

संस्कृती ही सकीर्ण बाब असून तिचे स्वरूप अधिक स्पष्ट होण्यासाठी संस्कृतीच्या वैशिष्ट्यांचे वर्णन खालीलप्रमाणे :

१) संस्कृती अमूर्त असते :

संस्कृती ही अमूर्त घटकांनी युक्त असते. या अमूर्त घटकांत प्रथा, परंपरा, कायदा, संकेत, विश्वास, ज्ञानासारख्या घटकांचा समावेश होतो. हे घटक अमूर्त व अस्पर्श असतात मात्र त्यांचे मनोमन आकलन होते. या विषयांचा प्रवर्तक एडवर्ड टायलर आहे. त्याने वस्वरूप निर्मितीचा संस्कृतीत समावेश केलेला नाही. एकूण संस्कृती अमूर्त अशा घटकांनी युक्त असते.

२) संस्कृती हस्तांतरण करण्यात येते :

संस्कृतीत संस्कृतीचे संक्रमण करण्यात येते. हे संक्रमण मुका पिढीकडून दुसऱ्या पिढीकडे म्हणजे संस्कृती हस्तांतरित होत आली आहे. संस्कृती संक्रमणाचे कार्य संकेत व भाषेच्या माध्यमातून होते. इंग्रजी भाषेच्या माध्यमातून स्वातंत्र्य, समता, बंधूता, समान न्याय या मूल्यांच्या भारतीयांनी स्वीकार केलेल्या आहे. एक प्रकारे हे ज्ञान सामाजिक आणि राजकीय मूल्यांचे संक्रमण मानले पाहिजे. संस्कृती संक्रमण प्रक्रिया निरंतर चाललेली असते. अद्यति, त्यासाठी त्या दोन्ही समूह किंवा समाजात संपर्कची गरज असते. मग तो संपर्क प्रत्यक्ष किंवा अप्रत्यक्ष असू शकेल.

३) संस्कृती संचयशील असते :

मानव पाठीमागच्या पिढीकडून संस्कृती आत्मसात करतो. व पुढच्या पिढीकडे ती हस्तांतरित करतो. पण हे हस्तांतर होत असताना संस्कृतीचे स्वरूप जसेच्या तसे असते असे नाही. यातील काही गोष्टी टाकल्या जातात. तर नव्या गोष्टींचा आत अंतर्भाव होतो. वर्तमानकाळातील पिढी संस्कृतीत नव्या ज्ञानाची, अनुभवाची उपकरणांची, साधनांची, कला आणि तंत्रज्ञानाची भर घालते. विद्यापीठ विद्यापीठांशी पाठीमागच्या पिढीकडून संक्रमित झालेल्या ज्ञानाची भर घालते. ESTD JUNE 1964 विद्यापीठ कितीतरी भर पडली आहे.

याचप्रमाणे संस्कृतीच्या सर्वच क्षेत्रांत धडून येते. संस्कृती अशा प्रकारे संवायशील असल्याचे ती दिवसेंदिवस अधिक समृद्ध होत जाते.

४) संस्कृती म्हणजे शिक्षित व्यवहार :

संस्कृती जैविक नियमाप्रमाणे आनुवंशिक धरकारांसाठी पुढच्या पिढीकडे संक्रमित करण्यात येत नाही जन्मतः बालकास संस्कृतीचा परिचय नसतो. तो एक ३ हाडामासांच्या सुसुखाकून बालक संस्कृतीतील धरकारांना आत्मसात करतो. संस्कृती शिकण्याची प्रक्रिया जागीवपूर्वक आणि अजाणता चाललेली असते. ती प्रत्यक्ष - अप्रत्यक्ष रितीने सांस्कृतिक व्यवहार शिकवण्याच्या कोणताही सांस्कृतिक वारसा आपणास मिळत नाही.

५) प्रत्येक समाजाची संस्कृती वेगळी असते :

सर्व मानवी समाजाची संस्कृती हे अद्वितीय लक्षण असते तरी सर्व समाजाची संस्कृती एकसारखी नसते किंवा एका संस्कृतीचे प्रतिबिंब म्हणून दुसरी संस्कृती कधीच आढळत नाही. इतकेच कशाला एका प्रदेशात राहणाऱ्या विभिन्न समुदायांची संस्कृती वेगवेगळी असते हे होय. भारतीय संस्कृतीपेक्षा चिनी संस्कृती किंवा अमेरिकेतील संस्कृती वेगवेगळी दिसून येते. या संस्कृतीतील ज्ञान, विश्वास, संकेत, मूल्य व प्रमाणकांत आपणास भिन्नता आढळते.

६) संस्कृती बदलत जाते :-

कोणत्याही समाजाची संस्कृती पूर्णपणे स्थिर असत नाही. प्रत्येक समाजाच्या दृष्टीने अदृश जीवनीत्व असते. विशिष्ट समाजात जीवन जगलेल्या अनेक पिढ्यांचा सामूहिक वारसा प्रत्येक पिढीला प्राप्त असतो. हजारो वर्षांचा इतिहास संस्कृतीला असते. त्यामुळेच मागच्या पिढ्यांनी अवलंबलेला जीवमार्ग हा आपोआपच नव्या पिढीच्या दृष्टीने देखील 'आदर्श' जीवन-मार्गच असतो. शिवाय आपली संस्कृती हीच स्नेह संस्कृती आहे. आपल्या चालीरिती, श्रद्धा, मूल्ये या गोष्टींचा इतं म्हणून योग्य व आदर्शच आहेत. अशेष संस्कार नव्या पिढीला आपणापासून सातत्याने घडवून आणले जातात. दुसऱ्या शब्दांत सांगितल्यास संस्कृती आदर्श आहे याच स्वरूपात



ती शिकविली जात. असल्याने आदर्श जीवनमार्ग याच स्वरूपात तिचा स्वीकारही नव्या समाज स्वरूपाकडून होतो. अगदी साधे उदाहरण म्हणजे आदिवासी समाजही स्वतःची संस्कृती हीच आदर्श संस्कृती आहे असे मानित असतात. अशा प्रकारे समाजाला आपली संस्कृती हा जीवन जगण्याचा एक आदर्श मार्ग वाटतो. उदा; भास्तीयांनाही भारतीय संस्कृती ही जगातील एक आदर्श संस्कृती आहे असे वाटते.

९४) भाषा संस्कृतीचे एक मूलभूत वैशिष्ट्य:

भाषा हे कोणत्याही संस्कृतीचे एक मूलभूत वैशिष्ट्य होय. भाषेतिल शब्द ही प्रतिके असतात. व मानसाला अमूर्त घातकीवर विचार करता येणे भाषेमुळेच शक्य होते. भाषेवर संस्कृतीचा विकास अवलंबून असतो. भाषेच्या माध्यमातूनच एक पिढी दुसऱ्या पिढीकडे संस्कृती संक्रमित करतो. म्हणजे भाषा हे कोणत्याही संस्कृतीच्या निर्मितीचे हस्तक्षरणाचे व विकासचे एक प्रमुख साधन आहे.

९५) संस्कृती ही एकात्मता निर्माण करणारी यंत्रणा होय:

समाजाची संस्कृती ही त्या-त्या समाजाला एकात्म व एकरोध देण्याचे कार्य करणारी यंत्रणा होय. संस्कृती त्याच्या समाजातील बहुतांश व्यक्तींना समान असते किंवा संस्कृतीत सर्वांचा समान सहभाग असतो. त्यामुळे समाजातील सर्व व्यक्तींना एकत्रित देवध्यान संस्कृतीचा कार्यभाग म्हत्वाचा आहे.

९६) संस्कृती हा समाजाचा आदर्श होय:

प्रत्येक समाजाची संस्कृती ही त्या-त्या समाजाच्या दृष्टीने आदर्श जीवनरूप असते. विशिष्ट समाजात जीवन जगलेल्या अनेक पिढ्यांचा सामुहिक वारसा प्रत्येक पिढीला लाभत असतो. ह्यारो वर्षांचा इतिहास संस्कृतीला असतो. त्यामुळेच मागच्या पिढ्यांनी अवलंबिलेला जीवनमार्ग हा आपोआपेच नव्या पिढीच्या दृष्टीद्वारे 'आदर्श' जीवनमार्गच असतो.

९७)

१०) संस्कृतीचे संप्राप्ती होते किंवा ती शिकून घेतली जाते:

संस्कृती हा माणसाचा जन्मतः गुणधर्म नाही. ती माणसाला आपोआपेच प्राप्त होत नाही. ती शिकून घ्यावी लागते. मानवेतर प्राणिजाती आणि मनुष्यप्राणी या दोघात काही भेद आहेत. बहुतांशी मानवेतर प्राण्यांचे बहुतेक वर्तन हे सहजप्रवृत्त आहे.

10
10