

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

पाश्चात्य व लोकनृत्य प्रमाणपत्र कोर्स

आणि

संयोजित: गायन व वादन प्रमाणपत्र कोर्स



कोर्सची विशेषता-
अनुभवी प्राध्यापक वर्ग
प्रात्यक्षिक वर जास्त भर
विविध वाद्यांची तोंडओळख व हताळणी

मर्यादित विद्यार्थी संख्या
25 नोव्हेंबर, 2022 पर्यंत अपला प्रवेश निश्चित करावा

संपर्क- डॉ. ए. एस. महात 9860857089



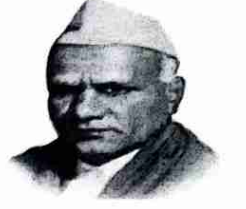
“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापुर (स्वायत्त)

सांस्कृतिक विभाग



संगीत: गायन व वादन प्रमाणपत्र कोर्स

अभ्यासक्रम

COs:

- CO 1) गायन कलेचा सैद्धांतिक परिचय होणे
- CO 2) प्रमुख वाद्यप्रकारांची ओळख होणे
- CO 3) सुगम संगीत व लोकसंगीत यांची प्रारंभिक ओळख होणे
- CO 4) निवडक गायन व वादन प्रकारांची प्रात्यक्षिके करू शिकणे

यूनिट 1

गायन- व्याख्या, मानव स्वर, स्वर शिक्षाशास्त्र, मुखर संगीत प्रारंभिक माहिती

यूनिट 2 वादन

वादन व्याख्या व प्रकार

1) तबला 2) सितार 3) गिटार

यूनिट 3

सुगम संगीत

लोकसंगीत

यूनिट 4

गायन आणि वादन- प्रात्यक्षिक

प्रश्नपत्र स्वरूप

गुण- 20

प्रश्न 1- प्रश्न 1. रिकाम्या जागी योग्य पर्याय निवडा.

(गुण 5)

प्रश्न 2- योग्य जोड्या जुळवा.

(गुण 5)

प्रश्न 3- विधाने चूक की बरोबर ते लिहा.

(गुण 5)

प्रश्न 4- प्रश्नाचे संक्षिप्त उत्तर लिहा.

(गुण 5)

प्रात्यक्षिक

गुण- 30





“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था संचालित

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)
सांस्कृतिक विभाग



संगीत: गायन व वादन प्रमाणपत्र कोर्स

Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)

COC- Vocal & Instrument

December 2022 to March 2023

Sr.no.	Name of the Students
1	Srushti Rahul Mali
2	Supriya krishnat kumbhar
3	Shreya Dattatray Ghodake
4	Prachi Sanjay Mali
5	Pranav Sanjeev Kulkarni
6	Shwetali Mukund Sular
7	Niyati Dharmadhikari



Arif Shaukat Mahat

डॉ. आरिफ शौकत महात
सांस्कृतिक विभाग प्रमुख
विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापूर (स्वायत्त)

Vivekanand College, Kolhapur (Autonomous)

**COC- Vocal & Instrument
December 2022 to March 2023**

Sr.no.	Name of the Students	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Srushti Rahul Mali	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P
2	Supriya krishnat kumbhar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Shreya Dattatray Ghodake	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Prachi Sanjay Mali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
5	Pranav Sanjeev Kulkarni	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Shwetali Mukund Sular	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
7	Niyati Dharmadhikari	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Sr.no.	Name of the Students	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	Srushti Rahul Mali	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Supriya krishnat kumbhar	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Shreya Dattatray Ghodake	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
4	Prachi Sanjay Mali	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Pranav Sanjeev Kulkarni	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
6	Shwetali Mukund Sutar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
7	Niyati Dharmadhikari	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P



Amrithel
Dr. A. S. Raghav

"Education for Knowledge, Science and Culture"

Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.

(Autonomous)

CERTIFICATE



NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Grushiti Rahul Mali
of Vivekanand college, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument
from 2022- 23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator
and the Principal of the said college.



Prinahal
Co-ordinator



Pee
Principal



"Education for Knowledge, Science and Culture"

Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.

(Autonomous)

CERTIFICATE



NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Supriya Krishnat Kumbhar
_____ of Vivekanand College, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument
_____ from 2022-23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator and the Principal of the said college.



Amrta
Co-ordinator



Pu
Principal



"Education for Knowledge, Science and Culture"
Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe



Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.
(Autonomous)
CERTIFICATE



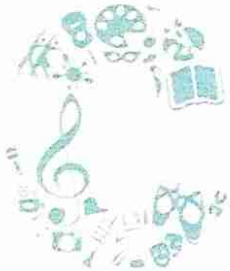
NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Shreya Dattatray Ghodake
of Vivekanand College, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument.
from 2022-23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator
and the Principal of the said college.



Amahal
Co-ordinator



Pur
Principal



"Education for Knowledge, Science and Culture"
Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.
(Autonomous)
CERTIFICATE



NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Pranav Sanjay Kulkarni
of Vivekanand College, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument
from 2022 - 23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator
and the Principal of the said college.



K. Praveen
Co-ordinator



P. S.
Principal



"Education for Knowledge, Science and Culture"
Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe



Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.
(Autonomous)
CERTIFICATE



NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Prachi Sanjay Mali
of Vivekanand College, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument
from 2022-23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator
and the Principal of the said college.



Amritha
Co-ordinator



Pan
Principal



"Education for Knowledge, Science and Culture"
Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's
VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.
(Autonomous)
CERTIFICATE



NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Shwetal Mukund Sutar
of Vivekanand college, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument.
from 2022-23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator and the Principal of the said college.



S. Mahal
Co-ordinator



P. M.
Principal



"Education for Knowledge, Science and Culture"

Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's

VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR.

(Autonomous)

CERTIFICATE



NAAC Reaccredited : "A" (CGPA 3.24), College with Potential for Excellence by U.G.C., New Delhi
"Star College" by D.B.T. Govt. of India, ISO: 9001-2015



This is to certify that Niyati Dharmadhikari
of Vivekanand College, Kolhapur has successfully
Completed the Value Added Course in Vocal and Instrument.
from 2022-23

The said certificate has been issued to him/her at the Vivekanand College, Kolhapur. (Autonomous)

The Testimonials, whereof, are at the seal of the college and the signatures of the co-ordinator
and the Principal of the said college.



Amrithal
Co-ordinator



Puu
Principal



VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

सांस्कृतिक विभाग

2022-2023

संगीत: गायन व वादन प्रमाणपत्र कोर्स

Day & Date

➤ टीप - सर्व प्रश्न सोडवणे.

Total Marks- 20

Roll No. - 05



प्रश्न 1. रिकाम्या जागी योग्य पर्याय निवडा.

(गुण 5)

1. तीनताल मध्ये मात्रा असतात.

अ. 5 ब. 4 क. 7 ड. 16

(-----ड.-----)

2. दादरा ची सम ... या मात्रेवर असते.

अ. 1 ब. 4 क. 6 ड. 2

(-----क.-----)

3. ओंकार प्रधान हेगीत आहे.

अ. भक्ति ब. भाव क. गझल ड. नाट्य

(-----अ.-----)

4. भूप राग थाटातील आहे.

अ. बिलावल ब. काफी क. खमाज ड. कल्याण

(-----अ.-----)

5. तीनतालचेभाग असतात.

अ. 2 ब. 5 क. 7 ड. 4

(-----ड.-----)

प्रश्न 2 योग्य जोड्या जुळवा.

(गुण 5)

अ ब

1. तीनताल a) अवरोह

(1. द. १६-----)

2. दादरा b) खाली

(2. ब. ६-----)

3. आरोह c) स्ट्रिंग

(3. क. अवरोह-----)

4. काल d) 6

(4. ड. खाली-----)

5. गिटार e) 16

(5. अ. स्ट्रिंग-----)

प्रश्न 3. विधाने चूक की बरोबर ते लिहा. (गुण 5)

1. गिटार हे भारतीय वाद्य आहे

(1. -----चूक-----)

2. तबला हे शास्त्रीयवाद्य आहे

(2. -----बरोबर-----)

3. हार्मोनियम मध्ये काळी आणि पांढरी बटणे असतात

(3. -----बरोबर-----)

4. एकूण 3 तीव्र स्वर असतात

(4. -----चूक-----)

5. तबला हा लाकडापासून बनवतात

(5. -----चूक-----)

प्रश्न 4. संगीताबद्दल आपले स्वतःचे विचार थोडक्यात स्पष्ट करा.

(गुण 5)

प्र. ४. उत्तर →

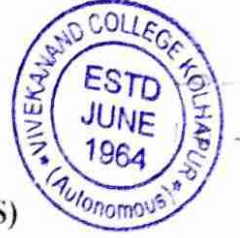
गायन, वादन आणि वृत्त या तिन्ही कलांना मिळून तयार झालेली कला म्हणजे संगीत. आपल्या शेजऱ्या भावपळीच्या जगण्यात एखादी कला जोपासणे, हवं जोपासणे व्युप वारजेचे आहे.

मला असे वाटते की, संगीतामुळे जगण्यामध्ये आनंद मिळतो. संगीत, गाणे यातील शब्द, ताल, लय यामुळे जीवनाला परिपूर्णतेचे असे मला ~~बरे~~ व्यक्तिगत वाटते.

संगीतामध्ये एवढी ताकद असते की, समोरच्या श्रोत्यांची भावना बदलू शकते. उदाहरणार्थ, जर आपण एकेट पळले अस किंवा आपण वरल्याची भावना घेत असेल आणि त्याच वेळी प्रेरणादायी गीत (संगीत) ऐकल्यानंतर आपल्यामध्ये सकारात्मकता याची भावना निर्माण होते.

एकंदरीत, संगीतामुळे आपल्या निरस आयुष्यामध्ये आयुष्याला बदल घेते. दिशाहीन जीवनाला दिशा मिळते. सर्वात महत्त्वाचे म्हणजे एक आत्मिक समाधान घेते.





VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

सांस्कृतिक विभाग

2022-2023

संगीत: गायन व वादन प्रमाणपत्र कोर्स

Day & Date

Total Marks- 20

➤ टीप - सर्व प्रश्न सोडवणे.

Roll no. 9

प्रश्न 1. रिकाम्या जागी योग्य पर्याय निवडा.

(गुण 5)

1. तीनताल मध्ये मात्रा असतात.

(---3---)16

अ. 5 ब. 4 क. 7 ड. 16

2. दादरा ची सम ... या मात्रेवर असते.

(-----)

अ. 1 ब. 4 क. 6 ड. 2

3. ओंकार प्रधान हेगीत आहे.

(---ज. भक्ति---)

अ. भक्ति ब. भाव क. गझल ड. नाट्य

4. भूप राग थाटातील आहे.

(---ड. कल्याण---)

अ. बिलावल ब. काफी क. खमाज ड. कल्याण

5. तीनतालचेभाग असतात.

(---ड. 4---)

अ. 2 ब. 5 क. 7 ड. 4

प्रश्न 2 योग्य जोड्या जुळवा.

(गुण 5)

अ

ब

1. तीनताल a) अवरोह

(1. ---e---)

2. दादरा b) खाली

(2. ---d---)

3. आरोह c) स्ट्रिंग

(3. ---a---)

4. काल d) 6

(4. ---b---)

5. गिटार e) 16

(5. ---c---)

प्रश्न 3. विधाने चूक की बरोबर ते लिहा. (गुण 5)

1. गिटार हे भारतीय वाद्य आहे

(1. ---चूक---)

2. तबला हे शास्त्रीयवाद्य आहे

(2. ---बरोबर---)

3. हार्मोनियम मध्ये काळी आणि पांढरी बटणे असतात

(3. ---बरोबर---)

4. एकूण 3 तीव्र स्वर असतात

(4. ---चूक---)

5. तबला हा लाकडापासून बनवतात

(5. ---बरोबर---)

प्रश्न 4. संगीताबद्दल आपले स्वतःचे विचार थोडक्यात स्पष्ट करा.

(गुण 5)

Ans: According to me music is not just an art form or just singing or harmony it is something we can feel without sound too. In our indian culture we have songs for each & every occasion, stage of our life. Our birth start form, are welcomed by music and after death too their are many music or tunes which were used to mourn. Music relax are our mind, when we are most unstable. For me it is way of communicate with me. It give me strength, motivates me, in my hard times. Each person have it there one way to describe music for me it's most 'Relaxing' thing or art of my life. There are many forms of music, In old times, where people used to sing song on many occasion, For Monsoon it is also used to preserve meamories too. In old kingdomy songs were written on a particular king to describe his strength or his kingdom etc





VIVEKANAND COLLEGE, KOLHAPUR (AUTONOMOUS)

सांस्कृतिक विभाग

2022-2023

संगीत: गायन व वादन प्रमाणपत्र कोर्स

Day & Date

Total Marks- 20

➤ टीप - सर्व प्रश्न सोडवणे.

Roll NO. - 11

प्रश्न 1. रिकाम्या जागी योग्य पर्याय निवडा.

(गुण 5)

1. तीनताल मध्ये मात्रा असतात.

(-----३-----)

अ. 5 ब. 4 क. 7 ड. 16

2. दादरा ची सम ... या मात्रेवर असते.

(-----अ-----)

अ. 1 ब. 4 क. 6 ड. 2

3. ओंकार प्रधान हेगीत आहे.

(-----अ-----)

अ. भक्ति ब. भाव क. गझल ड. नाट्य

4. भूप राग थाटातील आहे.

(-----३-----)

अ. बिलावल ब. काफी क. खमाज ड. कल्याण

5. तीनतालचेभाग असतात.

(-----३-----)

अ. 2 ब. 5 क. 7 ड. 4

प्रश्न 2 योग्य जोड्या जुळवा.

(गुण 5)

अ

ब

1. तीनताल a) अवरोह

(1. -----e) 16-----)

2. दादरा b) खाली

(2. -----d) 6-----)

3. आरोह c) स्ट्रिंग

(3. -----a) अवरोह-----)

4. काल d) 6

(4. -----b) खाली-----)

5. गिटार e) 16

(5. -----c) स्ट्रिंग-----)

प्रश्न 3. विधाने चूक की बरोबर ते लिहा. (गुण 5)

1. गिटार हे भारतीय वाद्य आहे

(1. -----चूक-----)

2. तबला हे शास्त्रीयवाद्य आहे

(2. -----बरोबर-----)

3. हार्मोनियम मध्ये काळी आणि पांढरी बटणे असतात

(3. -----बरोबर-----)

4. एकूण 3 तीव्र स्वर असतात

(4. -----चूक-----)

5. तबला हा लाकडापासून बनवतात

(5. -----बरोबर-----)

प्रश्न 4. संगीताबद्दल आपले स्वतःचे विचार थोडक्यात स्पष्ट करा.

(गुण 5)

म्हणजे गायन वादन व नृत्य या तिन्ही कलांचे मिळून संगीत एकत्रीकरण म्हणजे संगीत. भारतीय संस्कृतीस संगीताचा महान वावसा लाभलेला आहे. संगीत अस्त संगीता संगीत या कलेचा अंतिम उद्देश हा आनंद मिळवणे हा असतो. शास्त्रीय संगीतामध्ये अनेक महान कलाकार होवून गेले. संगीतामुळे एकाग्रता वाढते. तसेच अनेक आज्ञार संगीतामुळे बरे होतात. संगीतामध्ये प्रामुख्याने दोन

५ प्रकार पडतात पारंपारीक व शास्त्रीय. पारंपारीक संगीतामध्ये पीवाडा, भजन, तसेच प्रत्येक समाजाचे विशेष असले संगीत प्रकार असतात जसे की कोळी समाजाचे - कोळी नृत्य, गीत.

शास्त्रीय संगीतामध्ये संगीताला अनेक नियमांमध्ये बंद केलीले असते. त्या नियमांच्या आधारे अथवा त्या निमांमध्ये राहुनच गायन. अथवा वादन करावे लागते. जसे की संगीताच्या एका सप्तकामध्ये 12 सुर असतात व त्यांच्या आधारे होवूनच गायन करावे लागते. संगीत हा भारतीय संस्कृतीचा अजमील ठेवा आहे.



